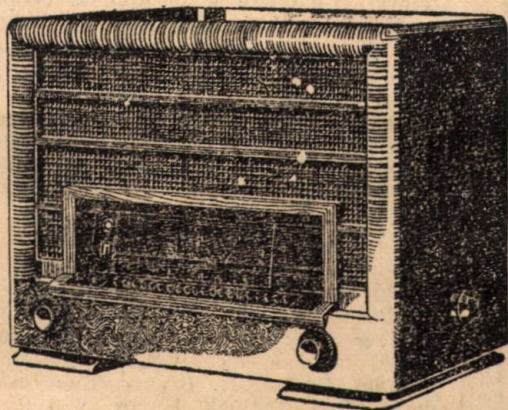


KÖRTING

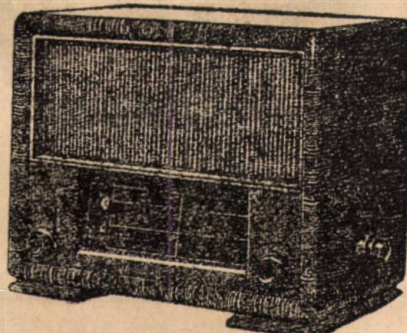


SERIA 1939
CU LĂMPI DE OȚEL
ȘI OCHIU MAGIC



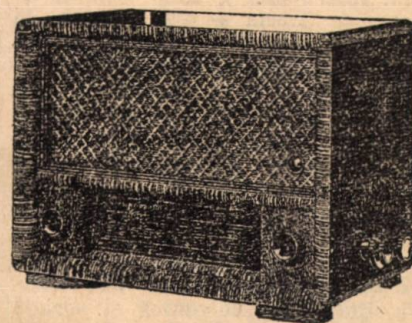
TRANSMARE 39
SUPER DE LUX MOTORIZAT
CU 11 LĂMPI

20 de posturi se acordă automat
cu apăsarea butonului corespunzător.
4 lungimi de unde
2 vorbitoare permanent dinamice
8 circuite acordate
Selectivitatea variabilă
Etajul final în push-pull



SUPRA SELECTOR 39
SUPER MARE CU 6 LĂMPI

4 lungimi de unde
Selectivitatea variabilă
Contra-reacție, 7 circuite acordate
Scala mare cu 170 de posturi
Putința modulată 8 Watt



AMATUS 39

SUPER DE MARE RANDAMENT
Cu 5 lămpi
3 lung. de unde, 7 circuite acordate
Selectivitatea variabilă

REPREZENTANȚA GENERALĂ:

ING. W. VERTES, ARAD

PIAȚA LUTHER 1 — TELEFON: 27-55

REPREZENTANȚA:

„RADIO-EXCELSIOR”
CALEA VICTORIEI No. 83 TELEFON 5.11.47.

REVÂNZĂTORI:

„RADIO-MONDIAL”
STRADA MATEI MILLO No. 2 TELEFON 4.99.42
FISCHMANN, STR. LIPSCANI No. 104

STRAJA, ALEXANDRU LAHOVARY No. 3

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Concert de mandoline. Orchestra Mutaffian: Mica prințesă, uvertură de Paul Hardy; Floarea din Asturii, vals de concert de Vasile Dragomirescu; Cântec trist de Emil Petrescu; Floare de Grenada, cântec spaniol de Mario Maciocchi; Frumosul meu tango de Mario Maciocchi; Dans românesc No. 6 de Emil Petrescu.

15.10: Publicații; Radiofonice.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Concert de pian. D-na Florica Mereuță: Trei piese op. 49 de Albert Roussel (I-a audiere); Impromptu No. 2 de G. Fauré; Alborada del Gracioso de Maurice Ravel.

18.25: Ghirag Sachazlian (voce): O fată melodie arabă de Maurice Perez; Sere nadă lui Don Juan de Ceaikowsky; Cântec de leagăn de Schubert; E de Curtis: a) Nu mă uita; b) Adio vis frumos; c) Mă gândesc la Maria.

18.40: Concert de vioară. George Manoliu: Sonata în la minor op. 105 de Schumann; Nocturnă de Chopin-Milstein.

19.00: Cronica științifică.

19.15: Caruso, Titta Ruffo, Șaliapin (discuri): Arie din „Macbeth” de Verdi și „Cavaleria rustică” de Mascagni (voce: Enrico Caruso); Melodie de Har- delot și Obsesia dragostei de Roize (voce:

Enrico Caruso); Pentruce? de Pennino (voce: Enrico Caruso); Duet din „Otello” de Verdi (voce: Enrico Caruso și Titta Ruffo); Melodie spaniolă de Doda (voce: Titta Ruffo); Arie din „Ruslan și Ludmilla” de Glinka și „Russalka” de Dargomijsky (voce: Theodor Șaliapin); Car- naval rus de Seroff (voce: Theodor Șa- liapin).

19.55: Soții Curie, de Prof. Dr. Hurmu- zescu.

20.10: Concert de seară al Orchestrei Radio, dirij. de Th. Rogalski: Trei dan- suri românești de Teodossiu; Pe malul mării de C. Frimu (pian: I. Filionescu); Scenă pastorală de P. Elinescu.

UNIVERSITATEA RADIO

21.00: Credit, de Grigore Drăgoescu.

CICLUL MOZART (V):

21.15: I. D-na Emilia Guțianu (voce) acomp. de **Orchestra Radio:** Aria Zerli- noi din „Don Juan”; Aria Constanței din „Răpirea din Serai”; Aria Suzanei din „Nunta lui Figaro”; Aria Reginei nopții din „Flautul fermecat”.

21.35: Muzică de cameră. Trio Radio (Ion Filionescu-pian, D. Teodoru-vioară, și Th. Lupu-violoncel): Trio No. 1 în do major.

22.00: Radio-jurnal (I); Sport.

22.15: Muzică religioasă (discuri): Două coruri din „Creațiunea” de Haydn (Co- rul și filarm. din Londra, dirij. de Mal-

colm Sargent); Coruri din „Requiemul” de Mozart (cor dirij. de Kennedy Scott); Kyrieelison din „Misa în do minor” de Mozart (Corul și orch. filarm. din Lon- dra, dirij. de Thomas Beecham); Motet de Mozart (Corul Catedralei Westmin- ster, dirij. de Bullock); Kyrie din „Misa Solemnis” de Beethoven (Corul și orch. filarm. din Berlin, dirij. de Bruno Kit- tel).

23.00: Radio-jurnal (II).

23.15: Concert de noapte al Orchestrei Victor Predescu, transmis dela Restau- rantul-Bar „Potcoava”.

23.45: Jurnal pentru străinătate în lim- ba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.15: Emisiune turistică ★ 20.30: Me- lodii ★ 21: Jurnalul radio, met. ★ 21.30: Varietăți ★ 21: Jurnalul radco, met. ★ 21.30: Varietăți ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Comedie. În continuare inf. ita- liană.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

17: Concert distractiv-plăci ★ 18.35: Sport ★ 18.50: Inf. ★ 19: Muzică serală ★ 19.50: Serviciu Națiunii ★ 20.05: Mu- zică festivă ★ 20.40: Reportaj ★ 21: Inf. met. ★ 21.10: „O inimă caută de lucru” emisiune variată cu muzică ★ 22: Din casa părintească a unui poet ★ 22.20:

Concert de soliști ★ 23: Inf., met., sport
★ 23.20: Căuserie ★ 23.40-1: Muzică de
fanfară.

316 m. BRESLAU 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Gimnastică ★ 7.30:
Muzică matinală ★ 9: Met. ★ 9.30:
Concert de orh. ★ 10.30: Met., felicitări
★ 11: Reportaj ★ 11.30: Pauză ★ 12.30:
Met., cota apelor ★ 12.45: Reportaj ★
13: Muzică de amiază ★ 15: Plăci ★
17: Muzică de după amiază ★ 19: Conf.
★ 19.20: Lied-uri și versuri ★ 19.55:
Pauză ★ 20: Muzică la lăsarea lucrului
★ 21: Reportaj ★ 21.10: Scene vesele cu
muzică (Orh., sopran, tenor) ★ 23: Inf.
★ 23.15: Intermezzo ★ 23.30: Schimb de
programe cu Grecia ★ 0.40: Muzică la
plăci ★ 1: Muzică nocturnă din Colonia.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16: Comunicate ★ 16.25: Melodii din
opere-plăci ★ 17: Muzică festivă ★ 19:
Emisiune în dialect ★ 19.45: Comuni-
cate ★ 20: Concert distractiv. (Lortzing,
Zimmer, Strauss, Fischer) ★ 20.50: O-
glinda timpului ★ 21: Inf. ★ 21.10: Con-
cert de orh. Muzică de Mozart ★ 23: Inf.
★ 23.20: Conf. ★ 23.35: Muzică nocturnă.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20.15: Emisiune economică și socială
★ 20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio
★ 21.15: Inf. în germană ★ 21.30: Val-
suri celebre ★ 22: Inf. franceză și ger-
mană ★ 22.15: Balet din „Faust” de
Gounod ★ 22.30: Emisiune teatrală ★
0.30: Inf. met. ★ 0.37: Inf. în germană
★ 0.45—1: Muzică.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Cabaret, plăci ★ 16.15: Bursa, apoi
sunete vesele ★ 17.30: Reportaj ★ 17.45:
Pentru tineret ★ 18: Muzică de cameră
(Mozart) ★ 18.30: Căuserie ★ 19: Concert
distractiv ★ 20: Lied-uri și melodii de
dans (plăci) ★ 20.45: Ecourile serii ★
21: Inf. ★ 21.15: Concert variat ★ 23:
Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică noc-
turnă și de dans (orh., tenor).

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florența, Torino, Genova, Trieste)

18.15: Muzică de dans ★ 20.10: Comuni-
cate ★ 20.20: Lecții de germană ★
20.45: Orh. radio ★ 21: Semnal orar, co-
municate, jurnalul radio ★ 21.20: Comuni-
cate ★ 21.30: Orh. ritmică și de dans
★ 22: Concert ★ 22.40: Voci din lume ★
22.50: Muzică distractivă. În continuare,
muzică de dans ★ 24: Jurnalul radio ★
0.15: Muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16: Conf. ★ 16.20: Pregătiri de Cră-
ciun ★ 16.30: Intermezzo muzical ★ 16.45:
Știință și progres ★ 17: Muzică de du-
pă amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Muzică
de Beethoven: Sonată re-major op. 28
★ 19.40: Căuserie ★ 20: Humor și bună
dispoziție ★ 20.50: Revistă de seară ★
21: Inf. ★ 21.10: Concert simfonic ★ 23:
Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică noc-
turnă și de dans din Colonia.

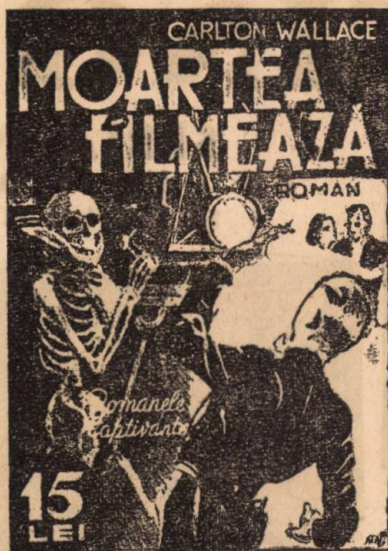
405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Ora copiilor ★ 16.30: Pauză ★ 17:
Muzică de după amiază ★ 19: Cărți de
Crăciun ★ 19.20: Concert, quartet pian
în sol-minor op. 25 de Brahms ★ 20:
Căuserie sportivă ★ 20.15: Emisiune va-
riată cu muzică. Orh., cor, bariton ★ 22:
Conf. ★ 22.20: Muzică contemporană de
cameră ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20:
Intermezzo ★ 23.30-1: Muzică nocturnă
și de dans.

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar,
jurnalul radio ★ 10.45: Muzică religioa-
să ★ 11.30: Pentru școli ★ 12.30: Plăci ★

Nou! A apărut



Lumea de tinerețe și
vrajă a marilor studiouri
cinematografice—sub
teroaarea Satanei!

15 lei. — La chioșcar și libră

13: Quintet ★ 13.30: Melodie ★ 14: Sem-
nal orar, comunicate, jurnalul radio ★
14.20: Concert ★ 15: Jurnalul radio ★
15.10: Bursa ★ 17.40: Pentru copii ★ 18:
Jurnalul radio ★ 18.15: Concert de orgă
★ 20: Inf. franceză ★ 20.10: Comunicate
★ 20.20: Lecții de germană ★ 20.45: Orh.
Radio ★ 21: Semnal orar, comunicate,
jurnalul radio ★ 21.20: Comunicate ★
21.30: Conf. ★ 22: „Geisha”, muzică de
Jones ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Mu-
zică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.05: Concert violoncel ★ 20.15: Cro-
nica literară ★ 20.30: Trans. Nisa, con-
cert ★ 21: Radio-jurnal, met. ★ 21.30:
Melodii ★ 21.45: Sketch radiofonic ★
22.15: Conf. ★ 22.30: Concert ★ 23: Mu-
zică de cameră ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.43:
Busa ★ 0.45: Teatru radiofonic.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

19.20: Concert Orh. Radio ★ 20.30: Ora
Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Trans.
unei opere. În pauză la 23 Știri de presă.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

18: Concert ★ 19: Pentru doamne ★
19.15: Plăci ★ 19.40: Curs de esperanto
★ 19.50: Plăci ★ 20.15: Reportaj ★ 20.50:
Inf. ★ 21: Reportaj ★ 22.30: Pentru el-
vețienii din străinătate ★ 22.45: Joc ra-
diofonic ★ 23.45: Tragerea loteriei.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16: Ora copiilor ★ 16.30: Muzică la
plăci ★ 16.40: Cărți noi ★ 17: Muzică
de după amiază ★ 18: Conf. ★ 18.10:
Concert instrumental ★ 19: Cântăm și
adunăm ★ 19.10: Conf. ★ 19.35: Muzică
la plăci ★ 19.45: Sfântul Nicolae vine...
20: Oră filantropică ★ 20.55: Și astăzi?
★ 21: Inf. ★ 21.10: Valsuri și alte dan-
suri ★ 23: Inf. ★ 23.15: Muzică la plăci
★ 23.30: Muzică nocturnă și de dans ★
1—4: Muzică din Viena.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Emisiune economică și socială ★
21: Varietăți ★ 21.30: Jurnalul radio,

met. ★ 22: Plăci ★ 22.10: Știri de presă
★ 22.15: Varietăți ★ 22.22: Cronica au-
ditorilor ★ 0.30: Inf., met., concert ★
1.15: Inf. în germană.

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.40: Căuserie ★ 17:
Muzică de după amiază ★ 18: Căuserie
★ 18.10: Muzică de după amiază (conti-
nuare). Din opere ★ 19: Bal la țărani
germani din Ungaria ★ 19.30: Recital țî-
teră ★ 19.45: Căuserie ★ 20: Pentru ti-
neret ★ 20.15: Scurt și bine (plăci) ★
20.30: Actualități ★ 21: Inf., met. ★
21.10: Reportaj cu plăci ★ 22: Călătorie
spre Paris, comedie de Walter Emil
Schafer ★ 23: Inf. ★ 23.30: Muzică noc-
turnă și de dans ★ 1—4: Muzică noc-
turnă.

523 m. STUTTGART 100 kw.

16: Pauză ★ 17: Muzică de după a-
miază ★ 19: Muzică contemporană ★
20: Povestiri țărănești și muzică ★ 21:
Știri ★ 21.15: Muzică distractivă. (Rust,
Jordan, Gibish, de Micheli, Richartz,
Wendel, Bortkiewicz, Rixner, Rust, Kor-
mann, Humperdinck, Martin, von Bose,
Schilling, Stierlin) ★ 23: Știri, met.,
sport ★ 23.30: Trans. Colonia, concert
nocturn și muzică de dans ★ 1: Con-
cert nocturn. (Dittersdorf, Tartini, Schu-
mann, Brahms).

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.30: Inf. în germană ★ 20.40: Bul.
met. ★ 20.45: Muzică cehoslovacă ★ 21:
Inf. mondiale în franceză ★ 21.10: „Voci
daneze” ★ 21.52: Căuserie ★ 22: Trans.
Paris ★ 22.30: „Cunoaște-te” ★ 22.40:
Bursa ★ 22.45: Teatru radiofonic ★ 23.45
Muzică ★ 24: Inf. ★ 0.05: Trans. salonul
dela Versailles, concert. (Orgă, arii, cla-
vecin) ★ 1.15: Muzică de dans-plăci.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

7.30: Cântec religios ★ 7.38: Gimnas-
tică ★ 7.53: Muzică-plăci ★ 8: Jurnalul
radio ★ 7.53: Căntece soldătești-
plăci ★ : Oră comemorativă ★ 9.10:
Reportaj ★ 10: Pauză ★ 12: Căuse-
rie ★ 12.15: Muzică-plăci ★ 12.57: Sem-
nal orar ★ 13.03: Emisiune de prânz ★
14: Căuserie Căuserie ★ 14.30: Chopin;
Poloneză, mazurcă, valsuri ★ 16: Pen-
tru tineret ★ 16.30: Muzică de prânz.
Orh. Radio, în program opere ușoare po-
loneze ★ 17: Jurnalul radio ★ 17.08: Inf.
economice ★ 17: Cronica științifică ★
17.35: Muzică poloneză. Quartetul radio.
Moniuszko, Nosowski, Macura, Pozniak,
Geiger ★ 18.20: Foileton; căntece popu-
lare de leagăn ★ 1: Căuserie, inf. agri-
cole ★ 1.30: Concert popular, muzică po-
loneză ★ 21.35: Inf., jurnalul radio, met.,
sport ★ 22: Concert, în pauză, știri poe-
tice ★ 23.55: Știri de presă ★ 24: Nou-
tăți, jurnalul radio, inf., met ★ 0.05-0.15:
Inf. în franceză.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met, bursa ★ 16.15: Plăci ★ 16.40:
Reportaj radiofonic ★ 17: Muzică de
după amiază ★ 19: Vechi madrigale ★
19.30: Muzică pentru pian ★ 20: Micro-
fonul despre țări, oameni, amintiri și
întâmplări ★ 20.50: Inf., met. ★ 21: In-
troducere la. ★ 21.10: Concert de schimb
Germania-Grecia ★ 23: Met., sport ★
23.30: Muzică nocturnă ★ 24—1: Sfârși-
tul zilei.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20: Cronica socială ★ 20.15: Concert
pian ★ 20.45: Căuserie ★ 21: Muzică
variata ★ 22: Cronica literară ★ 22.15:
Concert pian ★ 22.30: Concert de orh.
22.30: Știri de presă, inf. ★ 0.30: Plăci
0.45: Inf. ★ 1: Plăci.

MARTI

Marti 6 Decembrie 1938

**PENTRU ORICE
APARAT**

**NUMAI
PHILIPS MINIWAT**

1875 m. **RADIO-ROMANIA** 150 kw.
160 kHz.

364,5 m. **BUCUREȘTI** 12 kw.
823 kHz.

ORA DIMINEȚII
(8.30—9.45)

8.30: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică:

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discuri):

Uvertură la „Liliacul” de Joh. Strauss; Departe de bal de Gillet și Indrăgostita, vals de Berger; Selecțiuni din „Dubarry” de Milloeker; Dansul veveriței de Smith și Privighetoarea, polca de Recktenwald.

— Sfaturi gospodărești.

9.45: Închiderea emisiunii.

12.00: Muzică variată (discuri): Marș slav de Ceaikowsky (Orch. simf. din Filadelfia, dirij. de Stokowski); Cântec spaniol de Serrano și Cântec spaniol de Alvarez (voce: Tito Schipa); Dans slav No. 1 de Dvorak (vioară: Joseph Szigeti); Selecțiuni de melodii de Lehar; Potpuriu de melodii de Berlin (pian: Peter Kreuder); Tu ești soarele meu de Stolz și Primăvara îmi amintește de tine de Rotter (voce: Richard Crooks); Scene orientale de Rust; Lied de Benes (voce: Anny Coty și Preger); Vals de Robrecht și Vals de Richartz.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz, Orchestra Vasile Julea; Dansuri și Romante: Dragostea e un vis, boston de Dănăricu; Tango miraj de Vasilescu; Prieteni din aer, fox de Boldeanu; E vina mea, romanță de Retta Mirea; Imi pari o figură cunoscută, tango de Andreescu; Signorina, paso doble de Walter; Unde ești?, romanță de Glogoveanu; Trecutul meu, vals englez de Roman; Hai să ne împăcăm, fox de Boldur; Nu te întrista, tango de Constantinescu; Local de noapte, fox-trot de Noel.

14.10: Radio-jurnal:

14.30: Continuarea concertului Orchestrei Vasile Julea; Căntece populare românești de pretutindeni: Săbărelul, Leana mea și Horă; Țin-te bine, cântec popular de I. Stănescu; Dansuri din Ardeal; Șapte văii și Horă; Măi Petrică, Petrișor și Lângă așa boboc de fată; Sărba oltească.



15.10: Varietăți; Radiofonice.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Poșta tehnică.

18.17: Muzică de dans. Orchestra

„ceafărul” (voce: AL Bojenescu): Noapte albastră pe Amazon, fox brazilian de Friedl; Danseză, micul dansator, slowfox de Huhn; Dece mai plângi când te-am iertat, tango de P. Eugen; Clipe neuitate, fox-trot de Lane; Habar n'ai tu, slowfox de Vasilescu; Lacrimi de dor, tango de AL Bojenescu; Fox-trot din filmul „Rosalia” de Porter; Uită că m'ai iubit, vals de Mihail Daia; Să-mi scrii dacă vii la București, tango de Walter Vogel; Dormi copilașul meu, fox-trot de Culotta; Tu și eu, fox-trot de Culotta.

19.00: Cronica literară.

19.15: Muzică din opere (discuri): Uvertură la „O noapte în Venetia” de Joh. Strauss; Melodii din „Le pre aux clerics” de Herold și „Mascota” de Audran; Vals din „Minierul” de Zeller; Vals din „Saltimbancii” de Ganne (voce: Marcelle Denya); Lied din „Prea iubita” de Dostal (voce: Eric Helgar); Potpuriu din „Fetița din Pădurea Neagră” de Jessel; Selecțiuni din operele lui Lehar (voce: Rauta Waara și Peter Anders).

20.00: Matel Millo, de N. Petrașcu.

20.20: Concert de masă al Orchestrei Grigoras Dinicu, transmis dela restaurantul „Continental”.

UNIVERSITATEA RADIO

21.00: Avuțiile noastre: Bradul, de Prof. A. Popovici Băznoșeanu.

21.15: Concert simfonic al Orchestrei Radio, dirij. de Hans Adolf Winter: Simfonia 5-a în si bemol major de Schubert; Variațiuni pe o temă proprie de Paul Winter (I-a auditiie); Uvertură la „Tannhaeuser” de Richard Wagner.

22.05: Radio-jurnal (I); Sport.

22.15: Continuarea concertului simfonic:

22.40: Căntece populare din țări diferite. D-na Sofia Munteanu (canto): englez: Când iubirea e senină; suedez: Toată ziua te doresc; german: Fetița mea are gură trandafirie; finlandez:

Tuki, Tuki; portughez: Mergi păsărică la iubita; francez: Păstorița ușoară; italian: Cântec de leagăn; românesc: Dragu mi-i mândro de Bredeceanu.

23.00: Radio-jurnal (II).

23.15: Concert de noapte al Orchestrei Frații Stănescu, transmis dela restaurantul „Presel”.

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și engleză.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60

20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio, met. ★ 21.30: Varietăți ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. italiană.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

17: Muzică distractivă, orh. de dans ★ 19: Muzică veselă pentru tineret ★ 19.45: Serviciul Națiunii ★ 20: Peter Arco și plăci ★ 20.40: Rportaj ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Concert de orh. și violoncel. În pauză, lectură ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Conf. ★ 23.35-1: Muzică distractivă.

316 m. BRESLAU 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Gimnastică ★ 7.30: Concert matinal ★ 9: Met. ★ 9.30: Emisiune veselă din München ★ 10.30: Ora, 30: Ora, met. ★ 11: Piesă radiofonică ★ 11.30: Pauză ★ 12.30: Ora, met., cota apelor ★ 12.45: Reportaj ★ 13: Concert de amiază ★ 15: Plăci ★ 16: Pauză ★ 16.30: Căntece de copii ★ 17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Muzică de cameră (Brahms) ★ 20: Reportaj sonor ★ 20.15: Vechi cunostințe Lied-uri și dansuri noi și vechi ★ 21: Reportaj ★ 21.10: Continuarea lied-urilor ★ 21.45: „Die Stenderinger” piesă radiofonică de Voelkel ★ 23: Inf. ★ 23.20: Conf. politică ★ 23.35: Muzică pentru vioară și pian ★ 24: Muzică contemporană ★ 1: Concert nocturn. Balade și serenade. Din suite și opere. Muzică variată distractivă.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16: Comunicate ★ 16.15: Reportaj ★ 16.25: Concert de lied-uri ★ 17: Concert orh., tenor ★ 18.15: Oră variată ★ 19:

A APĂRUT EXCELENTA PUBLICAȚIE LUNARĂ NOU

MAGAZINULNo. 95 — PE LUNA DECEMBRIE 1938
Cu următorul bogat și variat cuprins:**FEERIE DE IARNĂ
REPORTAJ SENTIMENTAL**

Ce tip de femei preferă bărbatul
PAGANINI ȘI FEMEILE
Ospaniolă pe tronul imperial al Franței
Partenerile lui Charlot
— CĂSNICIILE FERICITE —

Adevărata viață a lui Werther

Nuvel, Schițe, Modă, Humor,
Jocuri distractive, etc.

De vânzare la toți choșcarii
și depozitarii de ziare

160 PAGINI ■ PREȚUL LEI 25

Maestrii instrumentelor lor. (Haydn, Paganini, Dvorak, Sarasate, Debussy, Rachmaninow-plăci) ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Concert de orh. ★ 20.45: Cărți noi pentru armată ★ 21: Inf. 21.10: Scenă radiofonică ★ 23: Inf. ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20.30: Muzică variată ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.15: Inf. în germană ★ 21.30: Plăci ★ 22: Inf. franceză și germană ★ 22.15: Recital vocal ★ 22.30: Seară variată ★ 0.30: Inf. met. ★ 0.37: Inf. în germană ★ 0.45: Muzică.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Muzică veselă (plăci), bursa ★ 17: Concert distractiv ★ 18.30: Emisiune comemorativă ★ 19: Melodii vesele din opere, plăci ★ 20: Concert distractiv din Hamburg ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Inf. ★ 21.10: „Răpirea din Serai” operă în 3 acte de Mozart ★ 23.05: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florența, Torino, Genova, Trieste)

18.15: Muzică de dans ★ 20.30: Orh. ritmică ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Plăci ★ 22: Piesă radiofonică ★ 22.50: Amicul Aritz, comedie de Mascagni. In continuare inf. cinematografice, jurnalul radio.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.20: Conf. ★ 16.40: Cărți pentru Crăciun ★ 17: După amiază variată ★ 19: Conf. ★ 19.20: Muzică de cameră ★ 19.45: Dansuri aduc bucurii ★ 20: Jucării muzicale ★ 20.50: Revistă de seară ★ 21: Inf. ★ 21.10: Concert militar. Cele mai frumoase cântece ★ 22.10: Tânărul Goethe ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică distractivă și de dans (din Hamburg).

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16.30: Concert de după amiază ★ 18: Ora, met. ★ 18.10: Ora copiilor ★ 19: Lectură ★ 19.20: Walter Niemann cântă din propriile-i opere ★ 20: Abecedar politic ★ 20.10: Cărți noi ★ 20.15: Recitari. In pauză, ora, met., inf. ★ 22: Concert seral, Orh. Radio și soliști ★ 23: Inf.,

met., sport ★ 23.20-1: Muzică nocturnă variată. (Orh. de dans, saxofon și acordeon).

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 11: Pentru școli ★ 12.30: Trio ★ 13.30: Plăci ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Orh. ritmică ★ 15: Jurnalul radio ★ 15.10: Bursa ★ 17.40: Pentru copii ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert violoncel ★ 20: Inf. franceză ★ 20.30: Orh. ritmică ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Comunicate ★ 22: „Questi ragazzi” comedie de Gherardi ★ 23.15: Muzică de cameră ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.03: Melodii ★ 20.15: Conf. ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Radio-jurnal, met. 21.30: Concert de pian ★ 21.45: Variații ★ 22.15: Conf. ★ 22.25: Conf. ★ 22.30: Trans. dela Opera comică. In continuare inf., radio-jurnal, met.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Căntece populare ★ 21.30: Arii diverse ★ 22.10: Melodii populare ★ 22.30: D'scursuri ★ 22.45: Plăci ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Muzică de dans.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Pentru tineret ★ 19.30: Balet egiptean 19.50: Reportaj ★ 20: Căntece ★ 20.30: Cronica teatrală ★ 280.50: Inf. ★ 21: Caleidoscop radiofonic ★ 21.30: Piesă radiofonică ★ 23.30: Program variat-plăci.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16: Povestiri ★ 16.20: Emisiune distractivă ★ 17: Concert de după amiază ★ 18.30: Concert de cameră ★ 19: Sport ★ 19.10: Căuserie ★ 19.25: Quartet ★ 20: Oglinda vieții ★ 20.10: Oră filantropică ★ 21: Inf. ★ 21.10: Pentru cinefili ★ 21.30: Mare serată dansantă, orh. de dans ★ 23: Inf. ★ 23.15: Plăci 1-4: Muzică nocturnă din Breslau. (Balet și serenade, suite din opere, muzică variată).

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

★ 21.35: Jurnalul radio, met. ★ 22: Plăci, știri de presă ★ 22.15: Cronica medicală ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Plăci ★ 1.15: Inf. în germană.

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.30: Conf. ★ 17: Concert de după amiază. ★ 19: Variațiuni pentru pian din clasicii vienezi ★ 19.30: Răsboiul de șocolată ★ 20.30: Actualități ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Muzică de dans ★ 23: Inf. ★ 23.20: Conf. politică ★ 23.35: Muzică distractivă și de dans ★ 1-4: Muzică nocturnă. Balet și serenade. — Din suite și opere. — Muzică distractivă.

523 m. STUTTGART 100 kw.

16: Pauză ★ 17: Trans. Lipsca, amuzament de după amiază ★ 19: Actualități ★ 20: Povestire ★ 20.45: Căntece populare italiene la plăci ★ 21: Știri ★ 21.10: Concert seral Mozart: U. vop. Flautul fermecat; Mozart: Arie din Don Juan; Rossini: Uv. op. Scara de mătase; Rossini: Arie din Bărbierul din Sevilla; Glinka: Maturcă din Viața pentru țară; Joh. Strauss: Trandafiri din sud, vals ★ 22: „Tânărul Goethe” ★ 23: Știri, met. sport ★ 23.20: Actualități politice ★ 23.35: Concert distractiv ★ 1: Trans. Frankfurt, concert nocturn.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.30: Inf. mondiale în germană ★



20.40: Bul. met. ★ 20.45: Pentru doamne ★ 20.55: Căuserie ★ 21: Inf. franceză ★ 21.10: „Voci din lume” ★ 21.57: Variații ★ 22.30: Povestiri ★ 22.55: Bursa ★ 23: Trans. unei opere-revistă în 2 acte ★ 0.15: Inf. mondiale.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

★ 7.50: Muzică-plăci ★ 9: Pentru școli ★ 12: Căuserie pentru copii ★ 12.15: Concert pentru copii-plăci ★ 12.57: Semnal orar, fanfară ★ 13.03: Emisiune de prânz (Lodz) ★ 16: Pentru tineret ★ 16.15: Cutia cu scrisori ★ 16.30: Orh. Radio, muzică de prânz. (Strauss, Plick-Mangiagalli) ★ 17: Jurnalul radio ★ 17.08: Inf. economice ★ 17.20: Actualități financiare și economice ★ 17.30: Căntece ★ 17.45: Conf. ★ 18: Sfântul Nicolae la radio ★ 18.30: Cu căntece prin țară ★ 19: Cutia cu scrisori agricole, căuserie ★ 19.30: Pentru lucrători ★ 20: Concert de divertisment din Poznan, orh. soliști (Ofenbach, Strauss, Stolz, Börschel, Plesow, Muhr, Niewiadomski, Zak, Wronski) ★ 21.35: Inf., jurnalul radio, sport ★ 22: Concert al Societății amatorilor de muzică veche, trans. conservator. (Orh.



MIERCURI

Miercuri 7 Decemb. 1938



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw.
160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.
823 kHz.

ORA DIMINETII
(6.45—8.00)

0.45: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică:

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discuri):
Sardana de Solé și Rosetta de Rimbau;
Missipi, suită de Grofé; Fantezie din
„Vânătorul de păsări” de Zeller; Pot-
puriu de valsuri de Lehar.

— Sfaturi gospodărești.

8.00: Inchiderea emisiunii.

12.00: Muzică variată (discuri): În fru-
moasa vale a Isarului, vals de Loehr și
Primăvara în Heidelberg, vals de Brück-
ner; Duet din „Mireasa vândută” de
Smetana (voce: Joseph Schmidt și Ma-
chael Bohnen); Namouna, suită de or-
cheastră de Lalo (Orch. Conservatorului,
dirij. de Pierro Coppola); Selecțiuni din
„Văduva veselă” de Lehar și „Farmecul
unui vals” de Oscar Strauss; Extaz de
Ganne și Melodie de Rudolphe; Melodie
din „Nunta Janetel” de Massé (voce:
Germaine Férally); Biguina de Porter
și Marș de Bortz.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Du-
nării.

13.10: Concert de prânz (discuri): Mu-
zică variată: Uvertură în re major de
Haydn; Pastorală din „Sonata No. 9” de
Scarlatti (clavicin: Wanda Landowska);
Ariette de Cloris de Lulli (voce: Yvonne
Printemps); Gigă din „Suita de balet” de
Grétry (Orch. Conservatorului dirij. de
Pierro Coppola); Concertul în re major
pentru vioară de Mozart (vioară: Ye-
hudi Menuhin și orch. dirij. de George
Enescu); Două fragmente din suita „Ta-
felmusik” de Telemann (Colegiul de mu-
zică din Wiesbaden).

14.10: Radio-jurnal

14.30: Continuarea concertului de prânz
(discuri): Rapsodii simfonice: Rapsodia
română de Stan Golestan (Orch. simf.
Gramofon dirij. de Pierre Coppola); Es-
pana, rapsodie de Chabrier (Orch. Scalei
din Milano dirij. de Carlo Sabajno);
Rapsodia norvegiană de Ed. Lalo (Orch.
simf. Paris, dirij. de Pierre Chagnon);
Feeria din „Rapsodia spaniolă” de Mau-
rice Ravel (Orch. simf. din Filadelfia dir.
de Stokowsky).

15.10: Publicații. Radiofonice.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Orchestra de dans Theodor Sibi-
ceanu: Sweet jazz: San Fernando, tango
argentinian de Codevilla; Noaptea când
toată lumea doarme, vals lent de Franz
Grothe; Ascultă cântecul meu, Violeta,
tango serenadă de Klose; Blues de Fisher;
Toboggan, foxtrot de Fred Myers; De ar fi
din lumea ntreagă, tango de Mircea A-
lexe; Joselita, tango argentinian de Ju-
lic Blanco; The Moon of Manakoora,
vals boston de Neuman; Verbena, foxtrot
de Billy Golwin; Harmonika Capriolen,
foxtrot de Kurt Mahr; Balalaica, tango-
slow de Posford; Implorare, tango ar-
gentinian de Manno; Ce-mi spune draga
mea, foxtrot de Rio Gebhardt; Depart
de tine, vals boston de Scagliotti; La re-
vedere, slow de Arnold Schmidt.

19.00: ISTORIA MUZICII (III).

20.00 Cronica artistică.

20.15: „La gura sobei”: Povești. Orche-
stra Radio, dirij. de Ion Ghiga: Povestea
frumoasei Melusina, uvertură de Men-
delsohn-Bartholdy; Pădurea fermecată,
legendă simfonică de Vincent d'Indy;
Mănăstirea Argeșului, baladă (partea I)
de Iacob Mureșanu; Fragmente din ba-
letul „Măceșul” (Dornröschen) de Ceai-
kowsky; a) Motanul încălțat și Pisica
albă; b) Vals.

UNIVERSITATEA RADIO

21.00: Alex. Dima: Poezii rasei noastre.

21.15: Octet de M. G. Andricu: (D. Teo-
doru-vioara I, V. Boniș-vioara II, Ghiga-
violă, Th. Lupu-violoncel, A. Opran-con-
tra bas, I. Broască-clarinet, S. Pincu-
corn, C. Scheuch-fagot).

21.45: Sextetul vocal „Cotroceni”, cond.
de I. M. Peiu: Cântec de leagăn de Ionel
Brătianu; Foaie verde nucă sacă de Sa-
bin Drăgoi; Vîno lele de Ion Vidu; Foaie
verde bob secară de Mihail Jora; Lele
roșă la obraz de I. Chiurescu.

22.00: Radio-jurnal (I); Sport.

22.15: Concert de pian. D-na Sylvia Șer-
bescu: Suită de Romeo Alexandrescu;
1) Preludiu; 2) Menuet; 3) Dor de țară;
4) Boutade; Sonatina de Maurice Ravel;
Pagode de Debussy; Bourré fantasque
de Chabrier.

22.47: Coruri din opere (discuri): Cor
din „Vasul fantomă” de Wagner (Corul
și orch. Operii din Berlin, dirij. de Leo
Blech); Coruri din operele „Halka” de
Moniuszko și „Boris Gudunow” de Mus-
sorgsky (Corul și orch. Operii din Ham-
burg, dirij. de Jochum).

23.05: Radio-jurnal (II)

23.15: Concert de noapte al Orchestrei
Costică Tandin, transmis de la restoran-
tul „Cosna” (voce: Mia Braia și Petre
Alexandru).

23.45: Jurnal pentru străinătate în lim-
ba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.15: Causerie ★ 20.30: Causerie ★
21: Jurnalul radio ★ 21.30: Varietăți ★
22.30: Orh. simfonică ★ 0.30: Inf., met. ★
0.45: Inf. în italiană.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.40: Povești ★ 17: Concert distrac-
tiv la plăci ★ 18.35: Causerie ★ 19: So-
nată pentru vioară și harfă de L. Spohr
★ 19.20: Lied-uri și cântece ★ 19.50: Ser-
viciul Națiunii ★ 20.05: Faust de Goethe
★ 20.40: Reportaj ★ 21: Met., inf. ★
21.10: Serată dansantă. Peter Arco, orh.
de dans și soliști.

316 m. BRESLAU 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Gimnastică ★ 7.30:

de cameră, pian, vioară, flaut) Bach, Ra-
mea, Mozart, Haydn) ★ 23: Foileton ★
23.20: Recital pian (Bach, Haydn, Schu-
mann) ★ 23.55: Știri de presă ★ 24: Nou-
tăți, jurnalul radio, inf., met. ★ 0.05-0.15:
Inf. germană.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Coruri renu-
mite-plăci ★ 17: Muzică de după amia-
ză ★ 19: Pentru copii ★ 19.30: Un lucră-
tor de fabrică studiază ★ 19.45: Concert
distractiv la plăci ★ 19.55: Conf. ★ 20: E-
coul Germaniei ★ 20.15: Scenă radiofo-
nică ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Alfredo
Casella dirijează (Bach, Clementi, Ros-
sini, Casella) ★ 22.05: Conf. politică ★
23: Met., sport ★ 23.30: Muzică nocturnă
★ 23.45: Reportaj ★ 24—1: Muzică ro-
mantică, (Orh., bariton).

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

19: Cronica vechilor luptători ★ 20.15:
Sonate franceze ★ 20.45: Causerie ★ 21:
Muzică variată ★ 22: Causerie ★ 22.15:
Muzică de cameră ★ 23.15: Inf., știri de
presă, cronică sportivă ★ 23.30: Piesă
radiofonică ★ 0.45: Inf., met. ★ 1.30:
Programul zilei următoare.

Concert matinal ★ 9: Met. ★ 9.30: Concert ★ 10.30: Met. ★ 11: Scene din viața lui Joh. Seb. Bach ★ 11.30: Pauză ★ 12.30: Ora, met., cota apelor ★ 12.45: Reportaj ★ 13: Concert militar ★ 14: Ora, met. ★ 14.15: Concert de amiază ★ 15: Muzică variată ★ 16: Pauză ★ 16.30: Povestiri ★ 17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.15: Din întâmplările timpului ★ 19.30: Muzică pentru pian (Schubert, Brahms, Weber) ★ 20: Povestiri ★ 21: Reportaj ★ 21.10: Valsuri și marșuri ★ 23: Inf. ★ 23.15: Intermezzo ★ 23.30: Melodie și ritm ★ 1: Muzică nocturnă din Viena.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16: Comunicate ★ 16.15: Reportaj ★ 16.25: Muzică de Mascagni (cu ocazia a 75 de ani dela nașterea compozitorului) ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Causerie ★ 19.15: Muzică virtuoasă pentru vioară ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Karl Erb cântă lied-uri de Schubert ★ 20.40: Oglinda timpului ★ 21: Inf. ★ 21.10: Seară cu muzică dans și causerie ★ 23: Inf. ★ 23.20: Reportaj politic mondial ★ 23.40: Muzică din Viena (Orh. soliști).

349,2 m. STRASSBURG 100 kw

20.15: Emisiune economică și socială ★ 20.30: Concert ★ 21.15: Inf. în germană ★ 21.30: Concert de orh. ★ 22: Inf. în franceză și germană ★ 22.15: Concert (II) ★ 22.30: Concert simfonic ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.37: Inf. în germană ★ 0.45: Muzică.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Căntece soldățești ★ 16.15: Bursa. In continuare plăci ★ 17: Causerie cu muzică ★ 17.30: Povestiri ★ 17.50: Sfaturi literare ★ 18: Concert instrumental ★ 18.30: Reportaj ★ 19: Concert orh. și soliști ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Inf. ★ 21.10: Căntece populare germane, plăci ★ 21.30: Max Fiedler dirijează (Reger, Schubert) ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30: 1: Melodie și ritm.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florența, Torino, Genova, Trieste)

18.15: Concert pian ★ 20: Plăci ★ 20.20: Lecții de engleză ★ 20.45: Plăci ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Orh. ritmică și de dans ★ 22: Comedie de Pirandello ★ 22.30: Concert. In pauză, actualități ★ 23.40: Muzică de dans ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16: Conf. literară ★ 16.10: Causerie ★ 16.30: Scenă radiofonică ★ 17: Concert de după amiază. Orh. simfonică și bariton ★ 18: Ora, met. ★ 19: Conf. ★ 19.20: Conf. ★ 19.40: Intermezzo muzical ★ 19.45: Versuri ★ 20: Scenă radiofonică ★ 20.50: Revistă de seară ★ 21: Inf. ★ 21.10: Serată dansantă ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30—1: Muzică din Viena.

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: După amiază veselă ★ 19: Tablou radiofonic ★ 19.20: Concert ★ 20: Reportaj politic mondial ★ 23.40-1: Muzică nocturnă.

420,3 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 11: Pentru școli ★ 12.30: Orh. ★ 13.30: Quintet ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Orh. Radio ★ 15: Jurnalul radio ★ 15.10: Bursa ★ 17.40: Pentru copii ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Muzică de dans ★ 20: Inf. franceză ★ 20.20: Lecții de engleză ★ 20.45: Plăci ★ 21: Semnal orar, comuni-

A APARUT

Nr. 95

MEDICUL NOSTRU

SUMAR:

INSOMNIA

Cum se apără organismul

nostru împotriva microbilor

Diferite feluri de intoxicații

Ce este homosexualitatea

Limba-oglină sănătății

Sifilisul și sarcina

RIVALITATEA ÎNTRE COPII

CATARUL OCHILOR

Este posibil tratamentul blenoragiei

cu medicamente luate pe gură?

REUMATISMELE

VIAȚA SEXUALĂ • SFATUL
MEDICULUI • ACTUALITĂȚI
MEDICALE • GRAFOLOGIE

CONCURSUL NOSTRU DE COPII
FRUMOȘI ȘI SĂNĂTOȘI

16 PAGIN

5 LEI

cate, jurnalul radio ★ 21.20: Comunicate ★ 22: Concert, muzică de Mascagni. In continuare, varietăți ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.05: Concert acordeon ★ 20.15: Cronicle ★ 21: Radio-jurnal ★ 21.30: Concert vioară ★ 21.45: Fantezie radiofonică literară ★ 20.30: Concert din Grecia ★ 22.15: Causerie actuală ★ 22.30: Transmisiune ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Bursa.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

20.35: Ora Națiunii ★ 20.55: Reportaj ★ 21: Humor ★ 22: Căntece populare ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Muzică dela un restaurant.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Pentru tineret ★ 19.50: Plăci ★ 20.15: Actualități ★ 20.50: Inf. ★ 21: Recital pian ★ 21.25: Lecturi ★ 21.35: Concert simfonic ★ 22.25: Muzică de jazz.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16: Ora copiilor ★ 16.40: Sfaturi familiare ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Mijlocul iernii se apropie ★ 19.30: Concert violoncel ★ 20: Conf. politică ★ 20.15: Plăci ★ 20.55: Causerie ★ 21: Inf. ★ 21.10: Concert de orh. ★ 22: Vânătorel de diamante, piesă criminalistică de Heydrich ★ 23: Inf. ★ 23.15: Muzică de Mascagni la plăci ★ 24: Muzică din Viena ★ 1—4: Muzică nocturnă.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Radio-educativ ★ 21: Causerie ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Plăci ★ 22.10: Știri de presă ★ 22.15: Varietăți ★ 22.22: Cronica literară ★ 22.30: Seară dramatică ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Plăci ★ 1:45: Inf. germană.

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.30: Pentru tineret ★ 17: Concert orh. și soliști ★ 19: Cărți noi ★ 19.20: Lied-uri pentru bariton, acompaniat la pian ★ 19.45: Căntece ★ 20.05: Actualități ★ 20.30: Mozart: Simfonie do-major. (Wiener Simfoniker) ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Emisiune veselă variată. Muzică vocală și instrumentală ★ 21.45: Reger: Variațiuni și Fugă pe o temă de Adam Hiller mi-major op. 100 ★ 22.30: Oră camaraderescă ★ 23: Inf. ★ 23: Inf. ★ 23.30: Muzică din Viena ★ 1-4 Muzică nocturnă.

523 m. STUTTGART 100 kw.

16: Pauză ★ 17: Muzică distractivă ★ 19: Muzică populară ★ 19.30: Actualități ★ 20: Plăci ★ 20.15: Știri ★ 20.45: Plăci ★ 21: Concert consacrat operelor lui Pietro Mascagni ★ 22.15: Concert jubiliar de Sir Henry Wood ★ 23.05: Știri, met., sport ★ 23.30: Muzică de dans și distractivă la plăci ★ 1: Concert nocturn. Partea întâi: muzică de Grieg, apoi muzică rusă.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.30: Inf. germană ★ 20.40: Bul. met., franceză ★ 20.45: Pentru doamne ★ 20.57: Conf. ★ 21: Inf. în franceză ★ 21.10: „Voci din lume” ★ 22.10: Actualități ★ 22.55: „Cunoaște-te” ★ 23: Bursa ★ 23.10: Vedetele surpriză ★ 23.45: Reportaj ★ 0.05: Muzică de cameră ★ 0.50: Trei melodii de Schubert ★ 1: Muzică de dans.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

7.30: Cântec religios ★ 7.35: Gimnastică ★ 7.50: Muzică-plăci ★ 8: Jurnalul radio ★ 8.15: Muzică-plăci ★ 9: Pentru școli ★ 12: Piesă radiofonică ★ 12.25: Jeanette MacDonald și Nelson Eddy solo și duet-plăci ★ 12.57: Semnal orar, fanfară ★ 13.03: Emisiune de prânz ★ 14: Pauză ★ 16: Concert pentru tineret. In program opere de Schubert ★ 16.30: Muzică de prânz. Friml: Rose-Marie; ★ 17: Jurnalul radio ★ 17.08: Inf. economice ★ 17.20: Conf. ★ 17.35: Recital alto ★ 18: Conf. ★ 18.50: Folklorul la diverse națiuni-Elveția-plăci ★ 19: Știri agricole. Muzică-plăci ★ 1.30: Dialog. ★ 20.20: Seară de valsuri (Orh. Radio) ★ 21.35: Inf., jurnalul radio, sport ★ 22: Recital pian. Nocturne de Chopin ★ 22.45: Conf. ★ 23: Opere de Brahms dir. Bruno Walter (plăci) ★ 23.55: Știri de presă ★ 24: Noutăți, jurnalul radio, inf. met. ★ 0.05-0.15: Inf. în engleză.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Ora copiilor ★ 16.30: Plăci ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Lied-uri și căntece de Schubert, Schumann, Wolf, Mattiesen ★ 19.45: Concert distractiv-plăci ★ 20: Ecoul Germaniei ★ 20.15: Muzică la trahtonium ★ 20.30: Concert, muzică de Mozart. (Wiener Simfoniker) ★ 21: Inf. met. ★ 21.10: Duet (Brahms, Schubert) ★ 22: Din Roma, muzică de Mascagni. Concert cu ocazia a 75 de ani dela nașterea compozitorului ★ 23: Meteorul, sport ★ 23.25: Din Londra, Simfonia Nr. 1 la-major de Elgar. Orh. simfonică B. B. C. ★ 0.15: Plăci ★ 0.45—1: Muzică nocturnă (vioară, cembalo).

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20: Conf. ★ 20.15: Melodii ★ 20.30: Plăci ★ 20.40: Conf. ★ 21: Conf. ★ 21.30: Plăci ★ 22: Causerie ★ 22.15: Varietăți ★ 22.30: Concert piano ★ 23: Piesă radiofonică ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Met., inf. ★ 1: Plăci ★ 1.15: Programul următor.

Joi

Joi 8 Decembrie 1938



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw.
160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.
823 kHz.

ORA DIMINETII
(6.45—7.45)

6.45: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică:

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discuri):

Serenadă spaniolă și Sevilla de Albeniz; Potpuriu din „Boccaccio” de Suppé; Potpuriu de șlagăre de Ralph; Potpuriu din „Zăna păpușilor” de Bayer.

— Sfaturi gospodărești.

— Închiderea emisiunii.

12.00: ORA STRĂJERILOR: („Ora de îndrumări străjerești”).

I. — Eugen Pohonțu, Directorul Indrumării din Straja Țării: Indrumări străjerești.

II. — Aplicațiuni de muzică cu Prof. Nelu Ionescu.

III. — Maior I. Dimăncescu: Știri străjerești.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz (discuri): Extremul Orient în muzică: În templul clopotelor de Yoshitomo și Povestiri chinezești de Dreyer (Orch. Marek Weber); Cântece japoneze de Miyagi și Tsuvuki (voce: Yoshie Fujiwara); Tamburin chinezesc de Kreisler (orch. simf. din Minneapolis, dirij. de Eugene Ormandy); Cântec indian de Rimsky-Korsakoff (voce: Peter Anders); Patru cântece indiene de dragoste de Woodforde (Orch. Marek Weber); Nocturnă japoneză de Eichheim (Orch. simf. din Filadelfia, dirij. de Stokowski); Marș din suite „Coroana Indiei” de Elgar (Orch. simf. din Londra, dirij. de Elgar); Pe albastrele ape hawaience și În grădina unui templu chinezesc de Ketelbey (Orch. simf.).

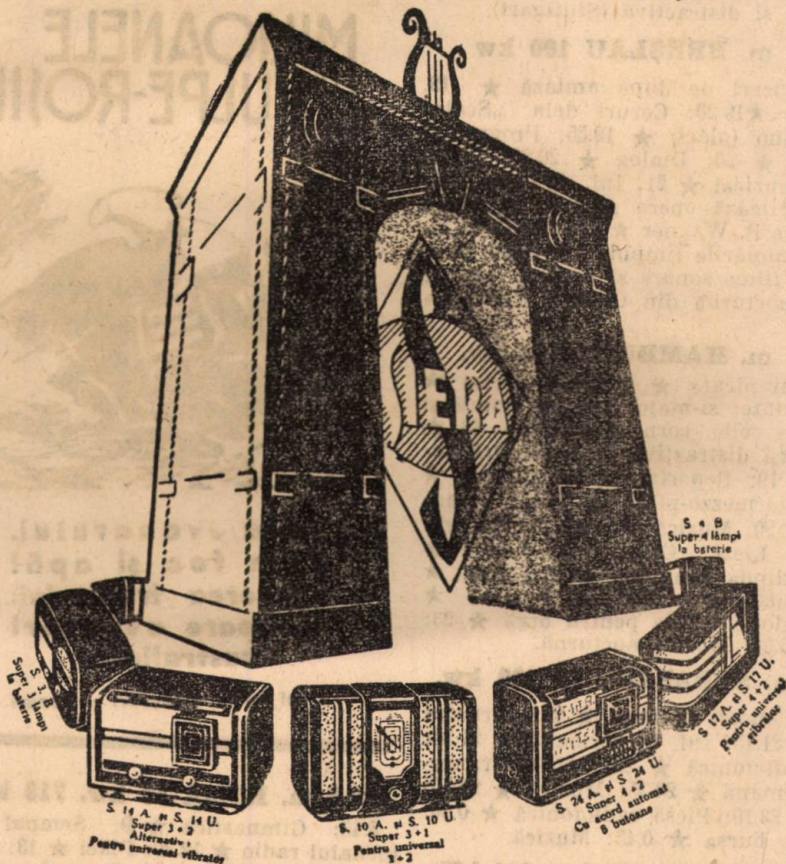
14.10: Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului de prânz (discuri): ROSSINI: Uvertură la „Ase-diul Corintului” (Orch. simf. din Milano); Inflammatus din „Stabat Mater” (voce: Florence Austral, cor și orch. Covent Garden, dirij. de John Barbirolli); Arie din „Bărbierul din Sevilla” (voce: Riccardo Stracciari); Dansul (voce: Jo-

POARTA DE AUR A ETERULUI

Siera

radio



„Siera RADIO PRODUS OLANDEZ.”

seph Schmidt); Uvertură la „Coțofana hoată” (Orch. simf. din Berlin, dirij. de Manfred Gurlitt).

15.10: Varietăți, Radiofonice.

18.00: ORA COPIILOR:

I. — „ZIDIREA MĂNĂSTIRII CURTEA DE ARGEȘ”, scenariu radiofonic de Marin Iorda cu aranjament muzical de Prof. Oancea, șezătoare organizată de școala primară de fete No. 15 (Sfântul Elefterie), sub direcția D-nei Ștefaniu; Conducerea corurilor: D-na Mariana Stolan.

II. — Jurnalul copiilor.

19.00: Ora. Mersul vremii.

19.02: Actualități culturale.

19.17: Dansuri vechi și noi (discuri):

Menuet No. 1 de Paderewski (Orch. Marek Weber); Poloneza No. 1 de Chopin (Orch. simf. din Berlin); Mazurca din „Scene de balet” de Glazunow (Orch. simf. dirij. de Goossens); Bolero de Luchesi; Fata munților, vals de Fraser și Katia dansatoarea, vals de Gilbert; Polca de Ritter și Polca de Joost; Tango de Calazan; Selecțiuni de stepuri și foxtroturi; Paso doble de Soler.

20.00: Pomenirea Voevodului Șerban Cantacuzino, de Pr. Nae Popescu, subsecretar de Stat la Ministerul Cultelor și Artelor.

20.15: Orchestra de salon Radio, dirij. de Const. Bobescu: Regele valsului, pot-

puriu de Henry Weber; Balet egiptean de Luigini; Potpuriu din opereta „Vân-zătorul de păsări” de Zeller.

21.00: Programul concertului simfonic, de Em. Ciomac.

21.15: Concert simfonic al Orchestrei „Filarmonica”, dirij. de Alfred Alessandrescu (Transmisie dela Ateneul Român): Simfonieta de Paul Constantinescu; Două nocturne de Debussy; Nori și Serbări; Rapsodie spaniolă de Maurice Ravel.

In pauză (22.05-22.20): Radio-jurnal (I) Sport.

22.20: Continuarea concertului simfonic: Don Juan, poem simfonic de Richard Strauss; Concert în si bemol minor pentru pian și orchestră de Ceai-kowsky (pian: Alfred Höhn).

23.10: Radio-jurnal (II).

23.15: Concert de noapte al Orchestrei Jean Marcu, transmis dela restaurantul „Luxandra-Parc”.

23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză și engleză.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.15: Căuserie turistică ★ 20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio, met. ★ 21.30: Emisiune de Guignol: „Un dentist” adaptare radiofonică ★ 22: Plăci ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Inf. met. ★ 0.45: Inf. italiană.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.50: Povestiri ★ 17.10: Concert distractiv ★ 19: Reportaj ★ 19.25: Causerie ★ 19.50: Serviciul Națiunii ★ 20.05: Muzică festivă (plăci) ★ 20.40: Reportaj ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Viziuni fantastice (Cor, orh. și soliști) ★ 23: Inf., met. sport ★ 23.20: Reportaj ★ 23.35-1: Muzică populară și distractivă (Stuttgart).

316 m. BRESLAU 100 kw

17: Concert de după amiază ★ 19: Varietăți ★ 19.20: Coruri dela „Scala” din Milano (plăci) ★ 19.55: Programul următor ★ 20: Dialog ★ 20.20: Caleidoscop muzical ★ 21: Inf. ★ 21.10: Reznicek dirijează opere proprii ★ 22.40: Muzică de R. Wagner ★ 23: Inf. ★ 23.15: Din întâmplările timpului ★ 23.30: Dansuri din filme sonore și opere ★ 1: Muzică nocturnă din Colonia (Orh., soliști).

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16: Comunicate ★ 16.15: Reportaj ★ 16.25: Quintet si-major pentru vioară și contrabas cello, corn și pian op. 48 ★ 17: Muzică distractivă ★ 18.15: Oră variată ★ 19: Reportaj pentru tineret ★ 19.30: Intermezzo-plăci ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Muzică variată pentru orh. (Weber, Liszt, Ceaikowsky-plăci) ★ 20.45: Oglinda timpului ★ 21: Inf. ★ 21.10: Emisiune variată cu muzică ★ 22.30: Melodii vesele pentru orgă ★ 23: Inf. ★ 23.30: Muzică nocturnă.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20.30: Concert de orgă ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.15: Inf. în germană ★ 21.30: Piesă radiofonică ★ 22: Inf. în franceză și germană ★ 22.15: Muzică ★ 22.50: Plăci ★ 23.10: Piesă radiofonică ★ 0.30: Inf., met. bursa ★ 0.45: Muzică.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Plăci ★ 16.15: Bursa, apoi quintet ★ 17.30: Versuri și dialog ★ 18: Concert ★ 18.30: Emisiune filantropică ★ 19: Orchestre renumite (plăci) ★ 20: Orh. ★ 20.45: Ecourile serii ★ 21: Inf. ★ 21.10: Muzică distractivă și de dans, apoi plăci ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică populară și distractivă.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste)

18.15: Concert vocal ★ 20.10: Comunicate ★ 20.20: Orh. radio ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Plăci ★ 22: Concert simfonic ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.05: Conf. ★ 16.30: Povestire ★ 16.50: Conf. ★ 17: Muzică de după amiază ★ 18: Conf. ★ 19.20: Plăci ★ 19.40: Povestiri ★ 20: Lied-uri și dansuri ★ 20.50: Revistă de seară ★ 21: Inf. ★ 21.10: Concert, orh. de cameră ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Politică engleză ★ 23.40—1: Muzică populară și distractivă.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Ora copiilor ★ 16.30: Pauză ★ 17: „Un buchetel de dragoste”. In pauză, met. ★ 19: Lectură ★ 19.20: Concert de sonate ★ 20: Conf. ★ 20.15: Concert variat. Orh., soliști ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: „Mult iubita” operetă în 3 acte de Dostal ★ 23: Ora, met., inf., sport ★ 23.20: Ce nu trebuie să uităm ★ 23.30-1: Muzică populară și distractivă. Orh. militară.

Nou! A apărut**AVENTURA**

ROMANE DE ACȚIUNE ȘI PASIUNE

LOUIS BOUSSENARD

**MILIOANELE
LUI VULPE-ROȘIE**

**Taina adevăratului.
Prin foc și apă!
Trecerea tropicului.
Uluitoare aventuri
australiene.**

8 Lei — La chioșcuri și librării

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 12.30: Plăci ★ 13: Quintet ★ 13.30: Plăci ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Orh. radio ★ 15.10: Cronica turistică ★ 15.15: Bursa ★ 17.40: Pentru copii ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Muzică de dans ★ 20: Inf. franceză ★ 20.10: Comunicate ★ 20.20: Orh. Radio ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Trans. Napoli II ★ 22: „La Nave” trans. Teatrul „Reale”. In pauză, jurnalul radio. In continuare, muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.05: Melodii ★ 20.15: Conf. ★ 20.25: Conf. 20.30: Concert de orgă ★ 21: Radio-jurnal, met. ★ 21.30: Concert pian ★ 21.45: Piesă radiofonică ★ 22.15: Causerie ★ 22.30: Teatrul radiofonic ★ 0.30: Inf., m et. ★ 0.43: Bursa ★ 0.45: Plăci.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

19.35: Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Căntece populare ★ 21.30: Ceaikowsky: Simfonie No. VI ★ 22.30: Căntece populare ★ 21.30: Ceaikowsky: Simfonie No. VI ★ 22.30: Căntece populare ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Muzică de dans plăci.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Pentru doamne ★ 19.30: Intermezzo-plăci ★ 1.50: Varietăți ★ 20: Sonate pentru pian de Beethoven ★ 20.30: Inf. diverse ★ 20.40: Conf. medicală ★ 20.50: Inf. ★ 21: Caleidoscop radiofonic ★ 21.30: Seară de căntece ★ 23: Reportaj ★ 23.30: Muzică de dans-plăci.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16: Cărți noi ★ 16.20: Emisiune variată ★ 17: Muzică de după amiază ★

19: Conf. ★ 19.20: Sonate pian mi-miner op. 58 de Chopin ★ 19.45: Despre pomul de Crăciun ★ 20.10: Oră filantropică ★ 21: Inf. ★ 21.10: Bernard Ette cântă ★ 22: Piesă cu muzică ★ 23: Inf. ★ 23.15: Muzică la plăci ★ 23.30: Muzică populară și distractivă ★ 1—4: Muzică nocturnă.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Varietăți ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Plăci ★ 22.10: Știri de presă ★ 22.15: Fantezie ★ 22.22: Cronica juridică ★ 22.30: „Flautul fermecat” de Mozart. In continuare, inf., met.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.40: Conf. ★ 17: Muzică de după amiază ★ 18: Causerie ★ 18.10: Concert de după amiază (continuare) ★ 19: Lectură ★ 19.15: Simfonia VII-a de Beethoven ★ 19.20: Povestire de iarnă ★ 19.35: Dorințele auditorilor ★ 20.30: Actualități ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Mare seară variată ★ 23: Inf. ★ 23.30: Muzică populară și distractivă ★ 1—4: Concert nocturn. (Orh. și soliști).

523 m. STUTTGART 100 kw.

16: Pauză ★ 17: Plăci ★ 18: Concert de după amiază ★ 19: Actualități ★ 20: Muzică de dans la plăci ★ 21: Știri ★ 21.15: Trans. Frankfurt, muzică veselă ★ 22: „Maria Magdalena” piesă radiofonică ★ 23: Știri, met., sport ★ 23.30: Concert popular și distractiv ★ 1: Trans. Frankfurt, concert nocturn.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.55: Cronică artistică ★ 21: Inf. mondiale ★ 21.10: „Voci din lume” ★ 21.45: Gala vedetelor ★ 23: Bursa ★ 23.10: Portrete radiofonice ★ 23.40: Concert simfonic ★ 0.15: Inf. ★ 1.15: Muzică de dans-plăci.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

8.15: Cântec religios ★ 8.20: Muzică matinală (Orh. Radio) ★ 9: Jurnalul radio ★ 9.15: Căntece ★ 9.45: Muzică instrumentală-plăci ★ 10: Reportaj ★ 12: Muzică plăci ★ 12.57: Semnal orar, fanfară ★ 13.03: Concert simfonic matinal. Orh. simfonică din Poznan. Moniuszko, Delibes, Ponchielli, Beethoven ★ 14: Schiță literară ★ 14.15: Muzică de prânz din Lodz. (Orh. de salon, cor mic, soliști). ★ 15.45: Pentru tineret ★ 16: Piesă radiofonică ★ 17.15: Concert de după amiază (Orh. și soliști) ★ 18: Dialog ★ 19.05: Foileton ★ 19.20: Trans. unei comedii ★ 20.30: Orh. și soliști-plăci ★ 21.25: Inf. sportive ★ 22: Concert de divertisment (Orh. Radio și quartetul radio). In pauză, sketch ★ 24: Noutăți, jurnalul radio, inf., met. ★ 0.05-0.55: Muzică poloneză. (Soliști). Cuvânt introductiv în franceză.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Muzică de cameră ★ 16.40: Maria Garoni cântă ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Sport ★ 19.15: Flaut și harfă ★ 19.45: Fantezie pentru orgă ★ 20: Dela o săptămână la alta, reportaj ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Barnabas von Geczy cântă ★ 22: Calendar german ★ 23: Met., sport ★ 23.30: Muzică nocturnă (Reger) ★ 24—1.45: Concert, muzică de Beethoven.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

19.45: Matineu clasic ★ 21: Muzică variată ★ 22: Dialog radiofonic ★ 22.15: Concert pian ★ 22.30: Trans. dela Opera Comică ★ 1.45: Programul zilei următoare

VINERI

Vineri 9 Decembrie 1938



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw.
160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.
823 kHz.

ORA DIMINEȚII
(6.45—7.45)

6.45: Deschiderea emisiunii:

- Gimnastică ritmică;
- Sfaturi medicale.

— Concert de dimineată (discuri):

Potpuriu de șlagăre de Spoliansky; Două polci de Johann Strauss; Fluierătorul și câinele său de Pryor și Serenadă cântărețului de Perry; Fragment de balet din „Faust” de Gounod.

- Sfaturi gospodărești.
- Închiderea emisiunii.

12.00: Muzică variată (discuri): Toreader și Andaluzia de Rubinstein (Orch. simf. din Berlin, dirij. de Gurlitt); Dedicție de Schumann-Liszt și Serenadă din „Don Juan” de Mozart (pian: Wilhelm Backhaus); Lied de Herrmann și Lied de Kunkel (voce: Karl Schmidt-Walter); Suită lirică de Grieg (Orch. filarm. din Londra, dirij. de Landon Ronald); Două cântece din filmul „Nu mă uita” de Melichar (voce: Beniamino Gigli); Allotria, melodii de Peter Kreuder (pian: autorul); Două melodii de Weil (voce: Lys Gauty); Jocul păstrăvilor de Baldamus și Polca de Rixner.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunărilor.

13.10: Concert de prânz. Orchestra Jean Sibiceanu: Mas Alegria, paso doble de Pippo Racho; Romante și Arie naționale bătrânești; Mă duce dorul iar spre tine, tango de Dendrino; Vioara, vals Boston de Villnov; S'a stins așa de lesne, Hora țigănească și Hora dela bordei; Degeaba te ntristezi, tango de Mișu Constantinescu; Vals capriciu de Jean Sibiceanu; Hora lui Covadilo.

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului Orchestrei Jean Sibiceanu: Ca la Galați, horă; Trecutul meu de Roman; Ți-am dat o floare albastră, tango de Mișu Constantinescu; Vino iar Duminică la horă de Villnov; Țin'te, țin'te bine, cântec românesc de Ionel Stănescu; Vals sentimental de Covadilo; Arie naționale.

15.10: Publicații; Radiofonice.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Fanfara Regimentului 21 Infanterie, cond. de Cpt. I. Stamatiade; Marșul Centenarului Reg. IV Linie Ilfov No. 21 de Cpt. Stamatiade; Sărbătoare, uvertură de Suppé; Nadia, vals de Cpt. Stamatiade; Fantezia primăverii de Alexandru Marian; O fată de Țigan, elegie de Cpt. Horceag; Potpuriu național de Fotino; La manevre, marș de Cpt. Stamatiade.

19.00: Cronică.

19.15: Concert de după amiază. Orchestra Radio, dirij. de Th. Rogalski: canto: Mihail Arnăutu: Visare de Ketelbey; Prologul din „Paițe” de Leoncavallo (voce: Mihail Arnăutu); Cântec de dragoste de Sammartini; Orientală de Cesar Cui; Monologul din „Rigoletto” de Verdi (voce: Mihail Arnăutu); Intermezzo de Rust; Romanță de Schmalstich; Arie din „Trubadurul” de Verdi (voce: Mihail Arnăutu); Dans rus de Ceikowsky.

UNIVERSITATEA RADIO

20.00: Prof. Nicolae Iorga: Dreptul rechemării la națiune.

20.20: Continuarea concertului Orchestrei Radio: Canzoneta de Godard (solo vicar: D. Teodoru); Aubadă de Caludi (solo violoncel: I. Fotino); Prima drăgoște de Suppé (solo flaut: Hr. Popescu).

20.40: SEARĂ DE OPERĂ: „MANON”, operă în 5 acte de Massenet (discuri):

DISTRIBUȚIA

Manon Germaine Féraldy
Cavalerul Des Grieux Rogacevsky
Lescaut G. Villier
Contele des Grieux L. Guénot
Guilot de Morfontaine De Creus
Brétigny Gaudin
Orch. Operei Comice din Paris, dirij. de Elie Cohen.

In pauza I (21.15-21.30): Casa românească la Expoziția din New-York, de Arh. Octav Doicescu.

In pauza II (21.55-22.05): Sport.

In pauza III (23.00-23.10): Radio-jurnal.

In pauza IV (23.30-23.45): Jurnal pentru străinătate, în limba franceză și engleză.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.15: Causerie turistică ★ 20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio, met. ★ 21.30:

In toată Europa
cafea cu lapte,

cafea cu lapte cu

Franck

Varietăți ★ 22.15: Inf. italiană. In continuare, trans. teatrală Apoi, inf. met.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.30: O vizită la Moș Crăciun, scene radiofonice ★ 17: Concert distractiv ★ 18: Anecdote ★ 18.35: Causerie ★ 18.50: Convorbiri ★ 19.20: Sonate pian de Beethoven ★ 19.50: Serviciul Națiunii ★ 20.05: Muzică festivă. (Orh., violoncel) ★ 20.40: Reportaj ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Peter Arco-Orh. de dans ★ 22: „Tânărul Goethe” ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.25: Concert de schimb-Germania-Anglia (Orh. și soliști). (Trans. Berlin și Londra) ★ 0.25: Muzică de dans-plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Gimnastică ★ 7.30: Concert matinal ★ 9.30: Muzică de dimineată ★ 10.30: Met., felicitări ★ 11: Reportaj radiofonic ★ 11.30: Conf. ★ 11.45: Pauză ★ 12.30: Met., cota apelor ★ 12.45: Reportaj ★ 13: Concert de amiază ★ 15: Plăci ★ 16: Pauză 17: Muzică de după amiază, Orh. Radio ★ 19: Conf. ★ 19.15: Balade populare germane ★ 19.30: Melodii de amurg (plăci) ★ 19.55: Pentru doamne ★ 20: Reportaj sonor ★ 20.15: Muzică virtuoză ★ 21: Inf. ★ 21.10: Muzică virtuoasă (continuare) ★ 22: Scene radiofonice pentru germanii din străinătate ★ 23: Inf. ★ 23.15: Intermezzo ★ 23.25: Concert de schimb Berlin-Londra ★ 0.25: Concert sopran, vioară ★ 1: Muzică nocturnă.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16: Comunicate ★ 16.15: Reportaj ★ 16.25: Muzică nouă germană pentru pian ★ 17: Seară variată. Corul Radio, quartet, terțet. In pauză, „Despre artiști și operele lor” ★ 19: Lumea copilului ★ 19.10: Voci frumoase (plăci) ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Quartetul Strub cântă ★ 21: Inf. ★ 21.10: Culori sonore ★ 22: Din opere, marșuri și scene de dans ★ 23: Inf. ★ 23.25: Concert de schimb dela Conservatorul din Berlin și din Londra ★ 0.25: Muzică distractivă și de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20.30: Muzică din opere ★ 21: Inf., met. ★ 21.15: Inf. în germană ★ 21.30: Concert ★ 22: Inf. în franceză și germană ★ 22.15: Trans. unei opere ★ 0.30: Inf. franceză și germană.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Plăci ★ 16.10: Bursa. In continuare, plăci ★ 17.30: Sport ★ 18: Căntece germane (sopran, bariton, pian) ★ 18.30: Mozart în călătorie spre Praga, trio și lectură ★ 19: Orh., gitară, armonică ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Inf. ★ 21.10: „Dușmanul femeilor” comedie de Maass ★ 22: Marșuri și scene de dans din opere ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste) 18.15: Muzică de dans ★ 20: Plăci ★ 20.30: Orh. ritmică și de dans ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Plăci ★ 22: O operetă în 3 acte ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.10: Conf. ★ 16.30: Muzică din vremea barokă (Trans. Dresda) ★ 17: Ora, met. ★ 18.10: Oră camaraderescă ★ 19: Conf. ★ 19.20: Intermezzo muzical ★ 19.30: Căuserie ★ 20: Ora copiilor ★ 21: Inf. ★ 21.10: Melodii cunoscute ★ 23: Inf. met., sport ★ 23.25: Concert de schimb Berlin-Londra ★ 0.25-1: Muzică distractivă și de dans (din Muenchen).

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Emisiune de după amiază ★ 16.15: Pauză ★ 16.40: Povestiri ★ 17: După amiază veselă ★ 19: Conf. ★ 19.20: Concert soliști ★ 20: Reportaj radiofonic ★ 20.15: Scenă radiofonică la plăci ★ 21: Ora, met., inf. ★ 21.10: Concert seral, orh. Radio, vioară. (Lalo, Graener) ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Pentru ski-ori ★ 23.30-1: Muzică distractivă și de dans.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 10.45: Conf. ★ 11.30: Pentru școli ★ 12.30: Trio ★ 13.30: Plăci ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Concurs de cultură muzicală ★ 15: Jurnalul radio ★ 15.15: Bursa ★ 17.40: Pentru copii ★ 18: Concert pian ★ 20: Inf. franceză ★ 20.30: Orh. ritmică și de dans ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 22: Concert simfonic (Reznicek, Brahms, Rossellini, Weber, Lualdi) ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.05: Melodii ★ 20.15: Critica spectacolelor dramatice ★ 0.30: Trans. Strassburg, concert ★ 21: Inf., radio-jurnal, met. ★ 21.30: Concert violoncel ★ 21.45: Concert vocal ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Muzică simfonică ★ 0.43: Bursa ★ 0.45: Plăci.

437.3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

19.20: Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Trans. Zagreb ★ 22.30: Arie diverse ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Muzică de dans

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

19.50: Bul. săptămânii ★ 20.05: Sport ★ 20.10: Intermezzo ★ 20.15: Reportaj ★ 20.50: Inf. ★ 21: Seară variată ★ 21.35: Phi-Phi, operetă de Christiné (plăci) ★ 22.20: Concert de orh. ★ 23.20: Cronică internațională ★ 23.40: Muzică franceză pian și voce.

455.9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16: Oră variată ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Lied-uri populare germane din Jugoslayia ★ 20: Seară veselă festivă-plăci ★ 21: Inf. ★ 21.10: Seară de muzică populară ★ 23: Inf. ★ 23.15: Muzică la plăci ★ 23.30:

Muzică distractivă și de dans ★ 1-4: Muzică nocturnă din Breslau.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Radio educativ ★ 21: Varietăți ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Plăci ★ 22.10: Știri de presă ★ 22.15: Rezultate sportive ★ 22.22: Conf. ★ 22.30: Plăci ★ 22.45: Festival Saint-Saens ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Plăci ★ 1.15: Inf. germană ★ 1.22: Concert nocturn.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.40: Căuserie ★ 17: Concert de după amiază ★ 19: Călătorie cu muzică ★ 19.30: Pentru cinefili ★ 19.45: Conf. ★ 20: Căntece și cuvinte filantropice ★ 20.30: Actualități ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Concert seral. Wiener Simfoniker ★ 23: Inf. ★ 23.25: Concert de schimb Berlin-Londra ★ 0.25: Muzică distractivă și de dans ★ 1-4: Muzică nocturnă din Breslau.

523 STUTTGART 100 kw.

16: Pauză ★ 17: Concert de după amiază ★ 18: Plăci ★ 19: Plăci ★ 19.30: Actualități ★ 20: Reportaj radiofonic ★ 21: Știri ★ 21.15: „Boris Godunoff” operă de Mussorgsky. In pauză, la ora 22.50: Știri ★ 0.10: Trans. München, concert distractiv și muzică de dans ★ 1: Cocert nocturn. (Bach, Mozart, Beethoven, Brahms, Messner).

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

31: Inf. franceză ★ 21.10: „Voci din lume” ★ 21.35: „Cunoaște-te” ★ 21.40: Quintet ★ 22.55: Bursa ★ 23.15: Varietăți ★ 23.47: Căuserie ★ 24: Inf. mondiale ★ 0.05: Reportaj ★ 0.20: Muzică din filme ★ 1: Muzică de dans.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

7.30: Cântec religios ★ 7.35: Gimnastică ★ 7.50: Muzică-plăci ★ 8: Jurnalul

radio ★ 8.15: Muzică-plăci ★ 9: Pentru școli ★ 9.10: Pauză ★ 12: Muzică pentru copii ★ 12.25: Ceardaș-plăci ★ 12.57: Semnal orar, fanfară ★ 13.03: Emisiune de prânz ★ 14: Pauză ★ 16: Pentru tineret ★ 16.20: Ghid sportiv ★ 16.30: Muzică de prânz ★ 17: Jurnalul radio ★ 17.08: Inf. economice ★ 17.20: Căuserie 17.35: Brahms: Trio op. 114 pentru pian, clarinet, violoncel ★ 18.05: Foileton ★ 18.20: Recital pian (Händel, Beethoven, Schumann, Liszt) ★ 19.30: Dialog și epilog ★ 20.30: Concert de divertisment (Orh. Radio, vioară). Muzică ușoară ★ 21.35: Inf., jurnalul radio, sport ★ 22: Schumann: Oratoriu în 3 părți (Cor, soliști) ★ 23.55: Știri de presă ★ 24: Nou-tăți, jurnalul radio, inf., met. ★ 0.05-0.15: Inf. franceză.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Plăci ★ 16.30: Reportaj ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Muzică pentru seriile lungi ★ 19.30: Barnabas von Geczy cântă ★ 20: Ecoul Germaniei ★ 20.15: Melodii înaripate ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Gaspar Cassado cântă. (Weber, Cassado, Schumann, Lserna, Mompuy) ★ 21.40: Muzică de: Gluck, Debussy, Beethoven (Orh.) ★ 22.20: Poezii ★ 23: Met., sport, ecoul Germaniei ★ 23.40: Reportaj ★ 23.55: Concert de schimb de programe a școalei superioare de muzică. (Purcell, Williams, Dallet) ★ 0.25: Muzică nocturnă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20: Conf. ★ 20.15: Concert pian ★ 20.30: Melodii ★ 20.45: Actualități literare ★ 20.55: Cronică ★ 21: Muzică variată ★ 22: Căuserie științifică ★ 22.15: Concert vioară ★ 22.30: Piesă radiofonică ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Inf. ★ 1: Concert nocturn.



Sâmbătă 10 Decemb. 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw. 160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw. 823 kHz.

ORA DIMINETII
(6.45-8.00)

6.45: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică:

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discurs): Uvertură la „Mignon” de Thomas; Ro-

manticii și Luceafărul, valsuri de Lan-ner; Melodie de Gillet și Ariane de Massenot; Simplă mărturisire de Thomé și Cântec de primăvară de Mendelssohn; Teddy de Bratton și In Sud de Myddleton.

— Sfaturi gospodărești.

— Inchiderea emisiunii.

12.00: Muzică variată (discuri): Uvertură la „Preciosa” de Weber (Orch. simf. din Berlin); Poloneza No. 2 de Liszt (Orch. Operei din Berlin, dirij. de Leo Blech); Două arie din „Cavaleria rustică” de Mascagni (voce: Clemens Andrijenko); In grădina unei mănăstiri și Pe o piață persană de Ketelbey; Serenadă de Toselli; Vals de Kreuder și Vals de Doelle; Potpuriu de melodii de dans de Gay și Kern (pian: Pēter Kreuder); Serenadă de Meisel și Lied de Kollo (voce: Marcel Wittrisch); Manciușia și Hora de Boulanger.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz. Orchestra de salon Radio, dirij. de Ion Ghiga: Serenadă de Rachmaninoff; Pizzicato, divertisment de Julien Porret; Caravana beduinilor de Manfred; Dansul vrăjitoarelor de Mac Dowell; Sarabandă și Menuet de Hermann Blume; Linștea mării și călătorie fericită, uvertură de Mendelssohn; Schițe rusești, suită de H. Th. Dreyer: a) Seara în sat; b) Dans căzăcesc; c) Din Crimeea; Moment muzical de Franz Schubert.

14.10: Radio jurnal.

14.30: Continuarea concertului Orchestrei de salon Radio: Potpuriu din „Mănevrele de toamnă” de Kalmann; Pot-

purii din opereta „In sfârșit singuri” de Franz Lehar.

15.10: Varietăți, Radiofonice.

17.00: ORA STRĂJERILOR: (Ora literară și artistică).

I. — Prof. Napoleon Crețu: De vorbă cu străjerii.

II. — „Adevăratul străjer”, de Dem. Psattia, scenariu radiofonic interpretat de străjerii Colegiului Sf. Sava. Director C. Antonescu. Comandantul Stolului Profesor Constantinescu. Conducerea muzicală: Prof. Cerchez Niclae.

18.15: Ora „MUNCĂ ȘI VOE BUNĂ”: I. — Prof. Gh. Strat, Președintele Casei Asigurărilor Sociale: Noul regim al asigurărilor sociale.

II. — Muzică: Triplu quartet vocal bărbătesc cond. de Anton Pivvan, solo: d-l Machedon: Muzică românească.

III. — Din câmpul muncii (comunicări).

19.15: Ora. Mersul vremii.

19.17: ȚARA: O nedee bănațeană, de Dem. Imbrescu.

Taraful Luță Ioviță. Căntece bănațene: Du-te bade și te culcă și Țarina (voce: Ion Ioviță); Doina dela Oravița (două saxofoane: Luță și Ion Ioviță); Place-mi locul pe la noi (voce: Luță Ioviță); Hora verzilor din Ardeal; Tata-i om de vază în sat (voce: Luță Ioviță); Titiana, nume mândru (voce: Luță Ioviță); Învărtita dela Zalău, arii naționale din Banat și Ardeal.

UNIVERSITATEA RADIO

20.00: Obstacole la cunoașterea sufletului, de Prof. Ion Petrovici.

20.15: Concert de cor, orgă și orchestră (discuri): Simfonia de Jean Christian Bach (orch. simf. din Amsterdam, dirij. de Mengelberg); Cor de Giovanni Gabrieli (Corul Academiei din Berlin); Fantezie în mi de Saint-Saens și Allegro din „Simfonia No. 5” de Widor (orgă: Harold Darke); Două coruri de Bach (corul din Leipzig); Concerto grosso în re minor de Vivaldi (Orch. Tonhallé din Zuerich); Două coruri din „Maestri cântăreți” de Wagner (Corul și orch. Operii din Berlin, dirij. de Leo Blech).

21.00: Poșta Radio.

21.15: Muzică de jazz. Orchestra Melody, condusă de Steve Bernard, voce: Anita Bestel, oferit de Richard Hudnut: Lullaby for a mexican alligator, foxtrot de Peter Pakay; Let's give love another chance, foxtrot de Mac Hugh; I'll never let you cry, foxtrot de Sidney Mitchel; El Zoro, tango tipic argentin de Juan Mordrez; Riviera, tango tipic argentin de Caliere; I wanna go back to bali, foxtrot de Harry Waren; Good night, foxtrot de Allie Wrubel; Midnight at the Onyx, foxtrot de Will Hudson; Cuba me LLeana, rumba de Juan Mordrez; Cabane Cabaine, rumba de Charles Humel; There's a big day coming, foxtrot de Kennedy; Casaloma Stomp, foxtrot de Gifford.

22.00: Sport: Radio-jurnal (I).

22.15: Muzică de dans (discuri): Rumba de Jamblan și Conga de Rico; Nu-mi pasă, slowfox și Coniță, fii draguță, tango de Villnov (voce: Petre Alexandru); Spirite sburătoare, vals de Josef Strauss; Step de McDonough și Fox de Mercer; Potpuriu de valsuri; Fetița mea dragă, slowfox de Mirea și Magnolia. rumba de Boldur (voce: Ion Luican).

23.00: Radio-jurnal II.

23.15: Concert de noapte al Orchestrei

Vasile Julea, transmis de la restaurantul „Neptun” (voce: Maria Elinase).

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și engleză.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.45: Sezonul pe coasta de Azur ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Varietăți dramatice ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert de orh. ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. italiană.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.30: Ora copiilor ★ 17: Ceai dansant. Peter Arco și plăci ★ 18.50: Inf. ★ 19: Sport ★ 19.20: Scene radiofonice ★ 19.50: Causerie ★ 21: Inf., met., met. ★ 21.10: Razele soarelui în Decembrie, sea- ră variată de cabaret ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Sport ★ 23.40-1: Muzică nocturnă. (Orh., sopran, tenor).

316 m. BRESLAU 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Gimnastică ★ 7.30: Muzică matinală ★ 9: Met. ★ 9.15: Pauză ★ 9.30: Muzică de fanfară ★ 10.30: Met. ★ 10.35: Conf. ★ 11: Piesă radiofonică ★ 11.30: Pauză ★ 12.30: Ora, met., cota apelor ★ 12.45: Dialog ★ 13: Concert de amiază din Viena ★ 15: Plăci ★ 16: Emisiune filantropică ★ 16.30: Pentru tineret ★ 17: Emisiune variată ★ 19: Conf. ★ 19.15: Concert din Canada ★ 19.45: Povestiri ★ 20: Versuri și povestiri ★ 21: Reportaj ★ 21.10: Serată dansantă ★ 23: Inf. ★ 23.15: Intermezzo ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 1: Concert nocturn din Viena.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16: Comunicate ★ 16.20: Plăci ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Oră camaraderască ★ 19.30: Căntece în ton popular ★ 19.50: Comunicate ★ 20: „Curațitorul de geamuri” ★ 20.45: Oglinda timpului ★ 21: Inf. 21.10: Căntece soldățești ★ 23: Inf. ★ 23.20: Varietăți ★ 23.40: Muzică de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

19: Concert simfonic ★ 20.40: Plăci ★ 20.45: Curs de franceză ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.15: Inf. în germană ★ 21.30: Plăci ★ 22.15: Concert ★ 24: Bal radiofonic ★ 0.45: Inf. germană ★ 1: Inf., met ★ 1.37: Muzică de dans.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16.15: Bursa ★ 16.30: Plăci ★ 16.45: Povestiri ★ 17: După amiază variată ★ 19: Căntece și dansuri ★ 20: Concert distractiv ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Inf. ★ 21.10: „Annerl de Joh. Strauss-Tatál, trans. Viena ★ 22: Concert distractiv, muzică de Ziehrer ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste)

18.15: Concert pian ★ 20.10: Comunicate ★ 20.20: Concert ★ 20.40: Pentru agricultori ★ 20.50: Ghid radiofonic pentru turiști ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Orh. ritmică și de dans ★ 22: „Gioconda” de Ponchielli. In pauză, inf., jurnalul radio, met., apoi, muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.20: Pentru copii ★ 16.50: Ora, met., inf. ★ 17: Emisiune cu muzică din Frankfurt ★ 19: Lexiconul prezentului ★ 19.15: Muzică de dans-plăci ★ 20: Seară veselă distractivă ★ 20.50: Revistă de seară ★ 21: Inf. ★ 21.10: Emisiune filantropică ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20-1: Emisiune veselă pentru toți.

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16.40: Lectură ★ 17: Scenă veselă ★ 19: Ora. met. ★ 19.10: Muzică corală con-

Cum se oprește instantaneu digestia

după Dr. F. B. SCOTT, dela Facultatea de Medicină din Paris

Ce este cu turburările Dv. de stomac? Alimentele devin acide în stomac, vă produc arsuri, gaze, opresiuni, palpații? sau sunteți chinuit de dureri după mese?

Nu este cea mai mică scuză să suferiți după cum văd, pentru că am constatat că Magnesia Bisurata va înlătura în mod pozitiv aceste mizerii, după mese.

Procurați-vă de îndată și încercați Magnesia Bisurata după cea dintâiu masă.

După câte ați suferit, efectul va fi o revelație. La toate farmaciile și drogueriile cu prețul de lei 75 sau în format mare economic, cu lei 110.

temporană ★ 19.45: Actualități ★ 20: Concert distractiv, orh. sopran, bariton ★ 21: Ora, met., inf. 21.10-1: Emisiune filantropică, pentru ajutorarea de iarnă. In pauză, ora, met., sport.

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 11: Pentru școli ★ 12.30: Orh. ★ 13.40: Plăci ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Orh. ritmică ★ 15: Jurnalul radio ★ 15.15: Bursa ★ 17.30: Pentru copii ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Muzică de dans ★ 20: Inf. franceză ★ 20.10: Comunicate ★ 20.20: Concert ★ 20.50: Ghid turistic radiofonic ★ 21: Semnal orar, jurnalul radio ★ 22: Comedie muzicală de Benatzky ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.45: Plăci ★ 21: Inf. ★ 21.30: Căntece ★ 21.45: Plăci ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Muzică simfonică ★ 23.10: Teatru radiofonic ★ 23.50: Sketch radiofonic 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Plăci.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

20.30: Ora Națiunii ★ 21: Căntece populare ★ 21.30: Concert de orh. ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Muzică dela un restaurant.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Clopotele catedralei ★ 19.05: Pentru copii ★ 19.35: Intremezzo-plăci ★ 19.50: Causerie ★ 20: Plăci ★ 20.30: Conf. ★ 20.40: Noutăți ★ 20.50: Inf. ★ 21: Calendoscop radiofonic ★ 21.30: Muzică spaniolă nouă și veche ★ 22.30: Setch ★ 23.05: Muzică de dans.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16.30: Cărți pentru tineret ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.45: Sport ★ 20: Oglinda vieții ★ 20.10: Plăci ★ 21: Inf. ★ 21.10: După amiază veselă (Orh., soliști) ★ 23: Inf. ★ 23.15: Muzică la plăci ★ 23.30: Muzică nocturnă (Wolf-Ferrari, Cealkowsky, Rixner, de Falla). In continuare din Carmen de Bizet ★ 1: Muzică distractivă și de dans-plăci ★ 1-4: Muzică nocturnă din Viena.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Emisiune economică socială ★ 21: Varietăți ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Concert ★ 22.30: Operetă ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Plăci ★ 1.15: Inf. germană.

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16 : Inf. locale ★ 16.30: Căntece ★ 17:

Muzică de după amiază ★ 18: Causerie
★ 18.10: Muzică de după amiază (continuare) ★ 19.30: Prin opere și operețe (plăci) ★ 19.40: Cărți de Crăciun ★ 20: Muzică de cameră ★ 20.30: Actualități ★ 21: Inf. ★ 21.10: Annerl, poveste de dragoste de Johann Strauss (tatăl) ★ 22: Concert distractiv (orch. soliști), muzică de Ziehrer ★ 23: Inf. ★ 23.30: Concert orch. tenor ★ 1—4: Muzică nocturnă.

523 m. STUTTGART 100 kw.

21: Știri ★ 21.10: Serată dansantă ★ 23: Știri, met., sport ★ 23.30: Muzică de dans ★ 1: Trans. Frankfurt, concert nocturn.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.40: Bul. met. ★ 20.45: Varietăți ★ 21: Inf. franceză ★ 21.10: „Voci din lume” ★ 21.45: Concert variat ★ 22: Tinno Rossi în persoană ★ 22.30: Music-hall ★ 23.15: Concert simfonic ★ 24: Inf. mondiale ★ 1: Muzică de dans.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

16.30: Muzică de prânz. Orch. de salon. (Gilbert, Karganow, Schebek, Translateur, Lincke) ★ 17: Jurnalul radio ★ 17.08: Inf. economice ★ 17.20: Cronica literară ★ 17.35: Compozitori polonezi (Orch. cor, soliști) ★ 18.35: Causerie ★

18.45: Plăci ★ 19: Cutia cu scrisori agricole, emisiuni literare ★ 19.30: Causerie ★ 20.15: Reportaj și plăci ★ 21: Valsuri și polci (orch. de mandoline). Muzică ușoară și de dans ★ 21.35: Inf. jurnalul radio, met. ★ 22.05: Concert de divertisment. Concert simfonic. Dialog și conf. Știri de presă, jurnalul radio, inf. — inf. în germană.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Sfârșit vesel de săptămână-plăci ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Concert de cameră (Haendel, Lully, Zeller, Mozart) ★ 20: Sportul săptămânii ★ 20.15: Orch. de balalaici ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Perpetuum mobile muzical, orch. Barnabas von Geczy ★ 23: Met., sport, ecoul Germaniei ★ 23.30: Muzică nocturnă (Szymanowski) ★ 23.45: Inf. ★ 24—1.50: Vechi melodii de dragoste. (Orch., soliști).

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20.45: Conf. ★ 21: Muzică variată ★ 22: Causerie ★ 22.15: Melodii ★ 22.30: Pieșă radiofonică ★ 23.10: Varietăți ★ 23.55: Știri de presă, cronica ritmată ★ 0.05: Concert simfonic ★ 0.30: Plăci ★ 0.35: Program sonor ★ 0.45: Inf. ★ 1: Muzică de dans.

DUMINICA

Duminică 11 Decem. 1938

1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINETII

(8.30—9.50)

8.30: Deschiderea emisiunii.

— Gimnastică ritmică.

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discuri): I. Uvertură la opera „Regele a spus” de Delibes; Vals de Carena; Potpuriu din opereta „Minierul” de Zeller și Offenbachiana de Conradi; Pieșă caracteristică de Simon; Fantezie din „Coppélia” de Delibes.

— Sfaturi gospodărești.

9.50: Încheierea programului diminetii.

9.55: ORA RELIGIOASĂ:

I. — Clopote.

II. — Serviciul religios transmis dela Sf. Patriarhie.

III. — Predică, de Pr. P. Partenie.

11.15-13.00: Concertul Asoc. Muzicale Române, cu concursul Corului „BACH” al Comunității Evanghelice din Sibiu și al Orchestrei Radio, dirij. de Xaver Dressler; soliști: D-na Rosl Baumann-Rădulescu (sopran), Șerban Tassian (bariton) Transmisie dela Ateneul Român: „Requiem German” de J. Brahms.

13.00: Ora Culturală. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz — Orchestra Petrică Moțoi: I. — Muzică modernă și Romane de eri și azi: Visul Ingerului — vals fantezie de Ohlsen. Așa-mi bate inimatango de Vasilescu; Luna doarme amoroasă și în zădar-romante; Miraj-tango de Vasilescu; La moara din răs-

cruce-vals tirolez de Villnov; Habar n'ai tu-slow de Vasilescu; Sub vișinul înflorit și Iubirea mea urme de scrum-romante; Mi-am pus busuioac în păr de Vasilescu și Țin'te, Țin'te bine de Ionel Stănescu.

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului Orchestrei Petrică Moțoi:

II. — Doine și Jocuri din Ardeal: Bătrânețe haine grele, Maria neîchii, Marie și O Învărtită din Sibiu; La noi sunt cordii verzi de brad, De ce m'ați dus de lângă voi și O Învărtită din Făgăraș; O doină din Banat, De doi și O Hațegană; Două țarine dela Abrud.

15.05: ORA VESELĂ: ION MANU.

ORA SATULUI:

15.20: AL Lascarov-Moldovanu: De vorbă cu sătenii.

15.35: Căntece populare (discuri): Dă Doamne și omului și Coboară puică, coboară (voce: Marin Matache); Sufletul îmi plânge, de Mirea și Broboada (voce: Jean Marcu).

15.50: Jurnalul sătenilor de Valeriu Măgureanu.

16.10-16.40: Jocuri populare. Taraful Gore Ionescu: Slănicu, horă în doi; Învărtita; Hora boerească; Sârba dogariilor; Hora lui Gheorghe Soare din Teiuși; Botoșanca; Hora popească; Ca la Breaza.

16.45: ORA PREMILITARĂ: Semnalul orei, Marșul Pregătirii Premilitare; Cuvânt pentru premilitari, de d-l g-ral de divizie M. Ciupercă, Ministrul Apărării Naționale. Fanfara premilitară cond. de Cpt. V. Albușescu. Știri și indemnuri premilitare de Lt. Col. A. I. Gheorghiu. Semnalul orei.

17.45: Marșuri (discuri): Potpuriu de marșuri din sec. 17 și 18-lea.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Muzică de dans. Jazzul Ghindă: (voce: Ion Luican): Dacă vreți să dansați-fox de Florito; Jos și sus-fox de Mayo; Chinez foxtrot de Cottrel; O zi de toamnă-tango de Vasilescu; The Chesnut Tree (dans nou) de Kennedy; Sunt fericit când cânt, fox de Saroni; Vino la noapte în barul meu-tango de Vasilescu; Imi bate inima-fox de Shay; Trece ca un vis-fox de Gordon; Îți mulțumesc-tango de Vasilescu; La revedere-

fox de Olivieri; Spooky ia vacanță-fox de Clinton; San Telmo-tango aranjat de Ghindă; Harlem Swing-fox de Pakay; Buze fierbinți-fox de Dale.

19.00: Cronica medicală.

19.15: Concert de vioară. D-na Nina Alexandrescu; Siciliană și Rigaudon de François Francoeur-Kreisler; Durerea dragostei de Kreisler; Capriciu Vienez de Kreisler; Mazurca de Chopin-Kreisler; Tamburin chinezesc de Kreisler.

19.40: Concertul în fa pentru pian de Gershwin (pian: Roy Bargy și Orch. Paul Whiteman).

20.05: ORA NAȚIUNIL.

20.20: Muzică corală și de orgă (discuri): Trei piese pentru orgă de Elvey, Gauntlet și Davidica (orgă: Herbert Dawson); Coruri din „Juda Macabeul” de Händel (cor, orch. și orgă, dirij. de Henry Coward); Fugă în sol minor de Bach (orgă: Commette) și Cor de Alain (cor și accomp. de orgă: Commette).

20.45: SĂPTĂMÂNĂ.

21.00: Muzică de dans. Jazzul Corologos (voce: Jean Moscopol): Inceput de fericire, fox de Gershwin; O casetă la bancă, slow de Brown; Ira-ka-tra, conga de Oréfiche; Mă duce dorul iar la tine, tango de Dendrino; Îți mulțumesc, slow de Vasilescu; Pe Broadway, fox de Brown; Ai uitat, vals de Nichols; Hoinar, fox de Alter; Te aștept mereu, tango de Corologos; Cabby din Cuba, rumba de Cavanaugh; Pălărie roșie, fox de Gariguene; Ea ea, tango de Vasilescu; Tot te iubesc, slow de Corologos; Aritmetică muzicală, fox de Smith.

22.00: Radio-jurnal (I); Rezultatele sportive de Radu Vasilescu (I).

22.15: SEARA DE OPERĂ: „PAIATE”, operă în 2 acte de Leoncavallo (discuri):

DISTRIBUȚIA

Nedda	Adelaida Saraceni
Canio	Alessandro Valente
Tonio	Appolo Granforte
Peppe	Nello Palai
Silvio	Leonildo Basi
Corul și Orch. Operei Scala	dirij. de Sabajno.

În pauza (23.05-23.20): Radio-jurnal (II) Rezultatele sportive de Radu Vasilescu (II).

20 ANI dela UNIREA ARDEALULUI

Evenimentele istorice care au precedat întregirea Neamului

VIZITA M. S. REGELE LA PARIS

ISMET INONU, NOUL PREȘEDINTE AL REPUBLICEI TURCEȘTI

Memoriile unui agent secret

Recensământul omenirii

Toate în excelenta revistă

„REALITATEA ILUSTRATĂ”

„REALITATEA ILUSTRATĂ”

CUPRINDE DOUĂ PĂRȚI:

24 PAGINI MARI tipărite la helio-

gravură în culori și

24 PAGINI SUPLEMENTUL:

„DE TOATE PENTRU TOȚI”

48 pagini

10 lei

Posturi pe unde scurte

ZEESEN

I) 7.05—18 13,99 m. 16,89 m. 19,63 m. 19,74 m. 31, 38 m.
II) 17.40—23.25 19,85 m. 25,49 m. 49,83

DUMINICĂ 4 DECEMBRIE 1938

7.05: Cântec popular ★ 7.10: Salutări muzicale ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Salutări muzicale (continuare) ★ 8.50: Salutări auditorilor ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Clubul german de studii, conf. ★ 9.30: Seară Richard Wagner (Orh. și soliști) ★ 10.15: Trans. dela Stephansdom din Viena: quintetul păstrăvilor de Schubert ★ 11.30: Inf. in germană ★ 11.45: Concert simfonic ★ 13: Concert simfonic ★ 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert distractiv (continuare) ★ 14.55: Salutări auditorilor ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Seară de Duminică ★ 15.30: Trans. dela Stephansdom din Viena ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Cantată germană de Scheunermann ★ 16.45: Muzică de fanfară ★ 17: Lied-uri de Brahms ★ 17.15: Reportaj ★ 17.45: Biblioteca de stat din Prusia, II) ★ 17.40: Cântec german ★ 17.45: Muzică veselă ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Seară de Duminică ★ 1.30: Muzică de fanfară ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Concert ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Oră muzicală variată cu lied-uri și dansuri ★ 22.15: Când sunt serile mai lungi ★ 22.45: Ecou sportiv ★ 23: Inf. germană și engleză.

LUNI 5 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Potpouri vesele ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Potpouri vesele (continuare) ★ 8.50: Salutări auditorilor din Australia ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.30: Piesă radiofonică ★ 10: Bucurați-vă de viață. Oră veselă muzicală cu lied-uri și dansuri ★ 11: Muzică de fanfară ★ 11.15: Ecou sportiv ★ 11.30: Inf. germană ★ 11.45: Met. ★ 12: Concert distractiv ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Seri vesele de iarnă ★ 15.45: Ecou sportiv ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Oră muzicală variată cu lied-uri și dansuri ★ 17.30: Conf. ★ 17.45: Met. ★ II) 17.40: Cântec popular ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Pentru fete tinere ★ 18.30: Sonată pentru contrabas și pian de Dittersdorf ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Abecedar german ★ 1.30: Calendar radiofonic ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Clubul german de studii ★ 20.15: Cele mai frumoase cântece populare germane ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: Concert vioară ★ 22: Causerie ★ 22.45: Met. ★ 23: Inf. germană și engleză.

MARȚI 6 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular ★ 7.10: Muzică ușoară ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Muzică ușoară (continuare) ★ 8.50: Salutări auditorilor din Noua Zeelandă ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.30: Abecedar german ★ 9.45: Familia Fröhlich cântă și povestește ★ 10: Cele mai frumoase cântece populare germane ★ 10.45: Trio coarde sol-major de Boccherini ★ 11.30: Inf. germană ★ 11.45: Conf. ★ 12: Vine Sfântul Nicolae ★ 13: Concert distractiv ★ 13.45: Emisiune variată cu muzică ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Salutări ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Causerie ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Abecedar german ★ 16.45: Calendar radiofonic ★ 17: Lied-uri populare germane ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Cântece și povestiri ★ 18.30: Trio coarde sol-major din Boccherini (vioară violoncel, can-

to) ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Reportaj ★ 19.30: Conf. ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Văduva veselă, operetă de Lehar ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: Văduva veselă (partea II-a) ★ 22.30: Lied-uri și dansuri populare ★ 23: Inf. germană și engleză.

MIERCURI 7 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Oră muzicală variată ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Muzică variată ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.30: Văduva veselă, operetă de Lehar ★ 11.30: Inf. germană ★ 11.45: Conf. ★ 12: Muzică veche de dans ★ 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert (continuare) ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Pentru fete tinere ★ 15.30: Lied-uri și dansuri populare ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Inf. engleză ★ 16.45: Conf. ★ 17: Sonată pentru bratsche, și pian de Dittersdorf ★ 17.15: Concert vioară ★ 17.45: Trio coarde sol-major de Boccherini ★ II) 17.40: Cântec german ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Conf. ★ 18.30: Sonate pian Beethoven ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă (II) ★ 19.15: Tineretul cântă ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Muzică după dorință ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: Conf. ★ 21.45: Allotria G.M. b.H. Exportăm muzică și cuvine ★ 22.45: Serenadă pentru vioară și contrabas ★ 23: Inf. germană și engleză.

JOI 8 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Emisiune veselă ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Emisiune veselă ★ 8.50: Salutări auditorilor din Australia ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.30: Sonate pian la-major op. 101 de Beethoven ★ 9.45: Muzică militară ★ 10.45: Tineretul cântă ★ 11.15: Serenadă pentru vioară și contrabas de Willy Burkhardt ★ 11.30: Inf. germană ★ 11.45: Specialități din bucătărie și pivnițe svabe ★ 12: Din lumea operetei ★ 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert (continuare) ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Pentru tineret ★ 15.45: Conf. ★ 15: Inf. ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Serenadă pentru vioară și contrabas ★ 16.45: Specialități din bucătărie și pivnițele svabe ★ 17: Allotria G.m. b.H. II) 17.40: Cântec popular german ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Convorbire ★ 18.30: Muzică populară ★ 18.45: Salutări auditorilor din Africa ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Abecedar german ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Muzică militară ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: 21.30: Emisiune comemorativă ★ 22: Muzică pentru pian de Scott și R. Wintzer ★ 22.15: Din lumea opertei ★ 23: Inf. germană și engleză.

VINERI 9 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Muzică ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Muzică ★ 8.50: Salutări auditorilor din Noua Zeelandă ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.30: Abecedar german ★ 9.45: Muzică populară ★ 10: Allotria G. m. b. H. ★ 11: Reportaj ★ 11.15: Muzică ușoară ★ 11.30: Inf. germană ★ 11.45: Muzică ușoară ★ 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert distractiv (continuare) ★ 14.50: Salutări ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Oră comemorativă ★ 15.45: Muzică pian ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Abecedar german ★ 16.45: Causerie ★ 17: Muzică populară ★ 17.15: Convorbiri radiofonice ★ 17.30: Pentru tineret, II) 17.40: Cântec popular ★ 17.45:

Muzică festivă ★ 18.15: Călătorie artistică. 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: O vizită la familia Schmidt ★ 19.30: Pentru tineret ★ 19.45: Inf. engleză ★ 20: Collegium Musicum german ★ 21: Tipuri din opere comice germane ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: Reportaj ★ 21 și 45: Varietăți ★ 22.30: Cântece pentru copii ★ 23: Inf. germană și engleză.

SÂMBĂȚĂ 10 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Muzică de sfârșit de săptămână ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Muzică de sfârșit de săptămână (continuare) ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9 și 30: Pentru tineret ★ 10.30: Collegium Musicum german de Weber ★ 11.30: Inf. germană ★ 11.45: Reportaj ★ 12: Familia Schmidt ★ 12.15: Varietăți ★ 12: Concert distractiv ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert distractiv (continuare) ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: O călătorie în secret cu microfonul, telescopul și umbrele Roentgen ★ 15.45: Reportaj ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Serată dansantă, orh. Radio și soliști. II) 17.40: Cântec popular ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Convorbiri pentru fetele tinere ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Abecedar german ★ 19.30: Povestiri germane ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Sfârșit vesel de săptămână ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: Serată dansantă ★ 23: Inf. germană și engleză.

P. H. O. H. I.

16,88 m. — 19,71 m. — 25,57 m. 31,28 m.

DUMINICĂ 4 DECEMBRIE 1938

13.25-14.25: Emisiune specială pentru Asia ★ 14.25: Imn național, deschidere ★ 14.30: Inf. 14.40: Actualități ★ 15: Bizet, viața și compozițiile lui ★ 15.25: Imn național ★ 15.25: Emisiune pentru Indile olandeze, organizație protestantă ★ 15.40-16.40: Emisiune specială pentru Indile olandeze, organizație catolică ★ 21-22: Emisiune pentru Africa.

LUNI 5 DECEMBRIE 1938

14.45: Inf. ★ 14.55: Actualități ★ 15.15: Sport ★ 15.30: Bursa din Amsterdam ★ 15.40: Curs religios ★ 15.55: Revistă din viața copiilor ★ 0.15-0.45: Curierul de dimineață.

MARȚI 6 DECEMBRIE 1938

10-11.30: Emisiune experimentală. Program distractiv, pentru Australia și Noua Zeelandă ★ 14.40: Imn național ★ 14.45: Inf. ★ 14.55: Actualități ★ 15.15: Povestire ★ 15.30: Bursa Amsterdam ★ 15.40: Inchiderea și imn național ★ 20.54-21: Emisiune religioasă pentru Africa de sud ★ 21-22.30: Program distractiv, emisiune pentru Africa ★ 1.15-1.45: Curierul de dimineață.

MIERCURI 7 DECEMBRIE 1938

2.15-3.45: Program distractiv pentru America de Sud ★ 4-5.30: Program distractiv pentru America de Nord ★ 14.40: Imn național ★ 14.45: Inf. ★ 14.55: Actualități ★ 15.15: Potpouri vesel olandez ★ 15.30: Bursa din Amsterdam ★ 15.40: Inchiderea și imn național ★ 16.30-18.30: Emisiune veselă pentru orient ★ 1.15-1.45: Curierul de dimineață.

JOI 8 DECEMBRIE 1938

3.25-3.40: Emisiune pentru America ★ 2.40: Imn național ★ 2.45: Inf. ★ 2.55: Actualități ★ 5.15: Domnul Ambrosius ★ 15.30: Bursa Amsterdam ★ 15.40: Emisiune pentru India ★ 1.15-1.45: Curier de dimineață.

VINERI 9 DECEMBRIE 1938

14.40: Imn național ★ 14.45: Inf. ★ 14.55: Actualități ★ 15.15: Căntece de dragoste olandeze ★ 15.30: Bursa ★ 15.40: Imn național ★ 1.15-1.45: Curier de dimineață.

SÂMBĂȚĂ 10 DECEMBRIE 1938

3-4: Emisiune experimentală pentru America centrală ★ 14.40: Imn național ★ 14.45: Inf. ★ 14.55: Actualități ★ 15.15: Varietăți ★ 15.40: Imn național.

AVENTRY-COLOIAL

- I) 10—12.15: 19,66 m; 19,76 m; 19,82 m; 25,29 m; 25,53 m.
 II) 12.45—15.50: 13,93 m; 13,97 m; 16,86 m; 25,29 m.
 III) 16—21: 13,93 m; 13,97 m; 16,86 m; 19,76 m; 25,53 m.
 IV a) 19.20—23: 16,86 m; 19,66 m; 25,53 m; 31,55 m; 49,59 m.
 IV b) 23.15—1: 31,55 m; 49,59 m.
 V) 1—3.30: 31,55 m.
 VI) 4.20—6.25: 31,55 m.

DUMINICĂ 4 DECEMBRIE 1938

I) 10: Reportaj ★ 10.30: Bariton ★ 10.50: Slujbă ★ 11.40: Inf. ★ II) 12.45: Orh. muzică ușoară ★ 13.30: Reportaj din Canada ★ 13.45: Poem simfonic ★ 14: Lied-uri ★ 14.15: Bariton ★ 1.35: Slujbă ★ 15.25: Inf. ★ III) 16: Căuserie despre muzică ★ 16.15: Două pianе ★ 16.30: Muzică militară, compozitori engleză ★ 17.15: Slujbă ★ 18: Inf. ★ 18.30: Sextet și bariton, muzică ușoară ★ VI) 19.20: Varietăți de teatru ★ 19.40: Bariton ★ 20: Inf. ★ 20.30: Orgă ★ 21: Orh. ★ 21.50: Intermezzo muzical ★ 21.55: Slujbă ★ 22.45: Pauză ★ 23: Inf. ★ 23.25: Varietăți ★ 23.35: Biografia muzicală a lui Rubens ★ 0.30: Muzică religioasă ★ V) 1: Slujbă ★ 2: Quintet harpe ★ 2.35: Inf. ★ Sopran, flaut ★ VI) 4.20: Noaptea în oraș ★ 4.50: Din palate de Leocavallo ★ 5.30: Inf. ★ 6: Orgă.

LUNI 5 DECEMBRIE 1938

I) 10: Music-hall ★ 11: Căuserie despre muzică ★ 11.15: Mezzo-soprană ★ 11.30: Ritmuri clasice ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Orh. ★ 13.15: Orgă, muzică ușoară ★ 13.45: Music-hall ★ 14.45: Orh., muzică ușoară ★ 15: Muzică militară ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: Actualități ★ 16.30: Muzică instrumentală ★ 17: Cport ★ 17.35: Concert brandenburghez de Bach ★ 18: Inf. ★ 18.20: Pian ★ 18.30: Muzică distractivă ★ IV) 19.20: Actualități ★ 1.50: Orh., muzică ușoară ★ 20: Inf. ★ 20.20: Orh., muzică ușoară ★ 20.40: Sopran ★ 21: Varietăți ★ 21.50: Quartet muzică ușoară ★ 22.10: Orh. pian ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Varietăți ★ 0.25: Actualități ★ V) 1.20: Simfonic B.B.C. ★ 2.40: Inf. ★ Dans ★ VI) VI) 4.20: Slujbă ★ 5.10: Quartet muzică ușoară ★ 5.30: Inf. ★ 5.55: Varietăți.

MARTI 6 DECEMBRIE 1938

I) 10: Noaptea în oraș ★ 10.30: Simfonic ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Actualități ★ 31.15: Muzică militară ★ 13.45: Muzică de cameră ★ 14.30: Varietăți ★ 15.15: Conf. ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: Acordeon ★ 16.10: 16.10: Sport ★ 17.45: Duet la două pianе ★ 18: Inf. ★ 18.20: Dans ★ IV) 19.20: Conf. ★ 19.35: Octet ★ 20: Inf. ★ 20.25: Orgă, muzică ușoară ★ 21: Sport ★ 21.30: Dans ★ 22: Album 1903 ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Cabaret ★ 24: Orh. 0.30 Piesă polistă ★ V) 1.20: Actualități, muzică ușoară, 1.35: Piesă radiofonică ★ 2.20: Cor. ★ 2.40: Inf. ★ 3: Pian ★ VI) 4.20: Conf. ★ 4.35: Biografia muzicale ★ 5.30: Inf. ★ 5.50: Piesă polistă.

NUMELE

VERSURI

ROMANE

CRITICĂ

ACTUALITĂȚI
PLASTICĂ

TEATRU

CINEMA

ȘTIINȚĂ

HUMOR

FOTOGRAFII
DE SENE
CARICATURI

in

Adevărul

LITERAR ȘI ARTISTIC

COMPLECT REORGANIZAT

12 — 16 PAGINI, BOGAT ILUSTRATE

5 LEI

5 LEI

MIERCURI 7 DECEMBRIE 1938

10: Quartet, muzică ușoară ★ 20.20: Reportaj din Canada ★ 10.35: Quartet coarde Mendessohn ★ 11.10: Sport ★ 11.35: Muzică sincopată ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Piesă radiofonică ★ 13: Muzică pian, Chopin ★ 13.30: Orgă, muzică ușoară ★ 13.50: Biografie muzicală ★ 14.45: Conf. ★ 15: Muzică ușoară din Suedia ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: Quintet ★ 16.25: Noaptea în oraș ★ 16.55: Orh. ★ 17.45: Slagere muzicale ★ 18: Inf. ★ 18.20: Quartet, muzică ușoară ★ 18.40: Cronica externă ★ IV) 19.20: Conf. ★ 19.35: Dans ★ 20: Inf. ★ 20.20: Căntece de dragoste vechi și noi ★ 20.45: Căuserie despre muzică ★ 21: Orh., ★ 21.45: Cronica externă ★ 22: Pian ★ 22.15: Simfonic B.B.C., solo violoncel, muzică de Elgar ★ 23.05: Pauză ★ 23.20: Inf. ★ 23.40: Vioară ★ 24: Varietăți ★ 0.30: Acordeon ★ 0.40: Cronica externă ★ V) 1.20: Convorbiri între cetățeni englezi ★ 1.40: Album 1903 ★ 2.0: Inf. ★ 3: Orh. ★ VI) 4.20: Varietăți ★ 5.05: Sport ★ 5.20: Inf. ★ 5.50: Sonate violoncel, pian.

JOI 8 DECEMBRIE 1938

I) 10: Cronica externă ★ 10.15: Orh., muzică de teatru ★ 11: Actualități ★ 11.30: Sport ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Album 1903 ★ 13.45: Orh. ★ 14.30: Reportaj ★ 15: Vioară, muzică ritmică ★ 15.15: Cronica externă ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: Orh. ★ 16.30: Varietăți ★ 17: Melodramă muzicală ★ 17.40: Muzică pian Brahms ★ 18: Inf. ★ 18.20: Actualități ★ 18.40: Vioară, muzică ritmică ★ IV) 19.20: Reportaj din Canada ★ 19.35: Orh., tenor ★ 20: Inf. ★ 20.20: Piesă radiofonică ★ 20.4: Plăci de Gali Curci ★ 21: Orh. ★ 22: Convorbiri între cetățeni englezi ★ 22.20: Pian ★ 22.30: Quartet coarde ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Reportaj ★ 0.05: Dans ★ 0.35: Actualități ★ V) 1.20: Melodramă muzicală ★ 2: Conf. ★ 2.15: Muzică de cameră de Händel și Purcell ★ 2.40: Inf. ★ 3: Muzică militară ★ VI) 4.20: Cronica externă ★ 4.35: Bariton ★ 4.55: Orgă, sopran ★ 5.30: Inf. ★ 5.50: Actualități.

VINERI 9 DECEMBRIE 1938

I) 10: Conf. ★ 10.15: Orh. ★ 15.15: Piesă radiofonică ★ 11.40: Programe viitoare ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Orh. ★ 13.30: Melodramă muzicală ★ 14.10: Conf. ★ 14.25: Dans ★ 15: Actualități ★ 15.20: Programe viitoare ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: Piesă radiofonică ★ 16.25: Music-hall ★ 17: Sextet,

muzică populară ★ 17.45: Lied-uri, soprană ★ 18: Inf. ★ 18.20: Programe viitoare ★ 18.30: Orh. ★ IV) 19.20: Conf. ★ 19.40: Balalaici, canto ★ 20: Inf. ★ 20.20: Programe viitoare ★ 20.30: Reportaj ★ 21: Muzică militară ★ 21.45: Melodramă muzicală ★ 22.30: Trio coarde Beethoven ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Conf. ★ 23.50: Pian, patru mâini ★ 0.10: Piesă radiofonică ★ 0.25: Dans ★ 0.50: Programe viitoare ★ V) 1.20: Căuserie despre muzică ★ 1.35: Orh., muzică ușoară ★ 2.35: Programe viitoare ★ 2.40: Inf. ★ 3: Orh., soprană ★ IV) 4.20: Actualități ★ 4.35: Orh. ★ 5.30: Inf. ★ 5.50: Reportaj.

SÂMBĂȚĂ 10 DECEMBRIE 1938

I) 10: Convorbiri între cetățeni englezi ★ 10.20: Album 1903 ★ 11.20: Muzică ușoară ★ 11.40: Aspecte londoneze ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Orh. ★ 13.15: Orh., muzică ușoară ★ 14.20: Piesă polistă ★ 14.45: Aspecte londoneze ★ 15: Orh., muzică ușoară ★ 15.30 Inf. ★ III) 16: Album 1903 ★ 17: Orgă, muzică ușoară ★ 17.30: Orh. ★ 18: Inf. ★ 18.25: Slagere de succes ★ 18.45: Conf. ★ IV) 19.20: Aspecte londoneze ★ 19.30: Dans ★ 20: Inf. ★ 20.30: Varietăți ★ 21: Orh. ★ 21.30: Noaptea în oraș ★ 22: Program distractiv ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.45: Muzică ritmică, vioară ★ 24: Contra-alto, tenor ★ 0.25: Noaptea în oraș ★ V) 1.20: Aspecte londoneze ★ 1.30: Varietăți ★ 2.30: Sport ★ 2.40: Inf. ★ 3: Dans ★ VI) 4.20: Conf. ★ 5.05: Sopran ★ 5.20: Programe viitoare ★ 5.30: Inf. ★ 5.50: Muzică ritmică, vioară ★ 6.05: Conf.

PARIS MONDIAL

- I) 9—12 25,24 m. și 19,83.
 II) 13—18 16,84 m. 19,68.
 III) 18,15—1 25,24 m. 31,40 m.

DUMINICĂ 4 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Plăci ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Muzică-plăci ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial, știri de presă ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Reviste Reviste periodice ★ 16.30: Concert-plăci ★ III) 18.15: Inf. franceză, știri de presă ★ 18.40: Inf.

arabă ★ 19.05: Concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Plăci ★ 20.50: Conf. ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Cronica sportivă ★ 0.45: Inf. portugheză.

LUNI 5 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Plăci ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Căuserie ★ 16.20: Cronica femeii ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial, bursa ★ 20.30: Plăci ★ 20.50: Cronica ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

MARȚI 6 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Plăci ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Conf. muzicală ★ 16.20: Conf. ★ 16.30: Emisiune teatrală ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Plăci ★ 20.50: Conf. ★ 21: Trans T. Eiffel, concert variat ★ 21.30: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Bursa, curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

MIERCURI 7 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs de produse coloniale ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.45: Italiană ★ II) 13: Radio-Paris, concert ★ 13.50: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Plăci ★ 14.45: Curierul francez ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Căuserie economică și socială ★ 16.20: Viața teatrală ★ 16.30: Concert simfonic ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Radio Paris, concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză ★ 20.30: Plăci ★ 20.50: Conf. ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Trans. concert ★ 0.30: Bursa, curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

JOI 8 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Radio Paris, concert ★ 13.50: Curierul spaniol ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Plăci ★ 14.45: Curierul francez ★ 15: Plăci ★ 15.05: Radio-Paris, concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Cronica internațională ★ 16.20: Căuserie ★ 16.30: Muzică de cameră ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Plăci ★ 20.45: Conf. ★ 21: T. Eiffel, concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Trans. concert ★ 0.30: Bursa, curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

VINERI 9 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★

10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Trans. Radio-Paris, concert ★ 13.15: Curier românesc din viața franceză ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Plăci ★ 14.45: Curier francez ★ 15: Plăci ★ 15.05: Radio-Paris, concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16: Conf. ★ 16.20: Conf. ★ 16.30: Emisiune grică ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Radio-Paris, concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Plăci ★ 20.50: Conf. ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Bursa, curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

SÂMBĂȚĂ 10 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs de produse coloniale ★ 9.30: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Curierul jugoslav ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Plăci ★ 14.45: Conf. ★ 15: Plăci ★ 15.05: Radio-Paris, concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Cronica de seară ★ 16.30: Trans. unul sketch radiofonic ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

ROMA (2 RO)

11.40—19.05	25,4 m.
19.05—1	31,13 m.

DUMINICĂ 4 DECEMBRIE 1938

12: Emisiune religioasă. — Inf. franceză ★ 13: Inf. engleză. — Muzică variată, Muzică variată cu pian. — Muzică militară. — Inf. italiană ★ 14.30: Concert simfonic. Compozitori moderni' Amphithéatroff, Gasco, Certani, — Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană. — Fragmente din opere de Bellini și Donizetti. — Inf. engleză ★ 18.15: Muzică de cameră. — Inf. italiană, noutăți sportive ★ 19.10: Muzică arabă, Căuserie în franceză ★ 13: Inf. franceză ★ 20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Căntece populare, Semnal orar. — Inf. italiană ★ 20.37: Inf. pentru Jugoslavia. — Muzică după dorință ★ 21.15: Program muzical ★ 21.35: Inf. germană ★ 22: Inf. în rusă ★ 22: Program variat ★ 23: Voci daneze ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă ★ 1:

Inf. spaniolă. — Concert, muzică ușoară. — Inf. portugheză. — Revistă politică, noutăți sportive. — Inf. italiană.

LUNI 5 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă. — Inf. arabă ★ 12: Inf. franceză. — Muzică ușoară, cu concursul orhestrii Cetra. — Căuserie în franceză ★ 13: Inf. engleză și chineză. — Muzică de cameră. — Inf. italiană ★ 14.30: Căuserie actuală. — Muzică variată. — Sketch radiofonic. — Pentru doamne. — Muzică militară. — Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană, noutăți sportive ★ 19.10: Inf. arabă. — Muzică și căuserie în arabă ★ 19.40: Căuserie în franceză ★ 20.01: Inf. franceză ★ 20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Muzică variată, Semnal orar. — Inf. italiană ★ 20.37: Inf. pentru Jugoslavia. — Căntece ★ 21.15: Program muzical ★ 21.36: Inf. în germană ★ 22: Inf. în rusă ★ 22: Program variat trans. pentru stațiunile italiene și comentate în limbi străine ★ 23: Căuserie în esperanto ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă.

MARȚI 6 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă. — Inf. ★ 12: Inf. franceză. — Concert simfonic, muzică de Respinghi. — Căuserie actuală ★ 13: Inf. engleză. — Fragmente din opere de Verdi. — Conf. în japoneză. — Inf. italiană ★ 14.30: Căuserie. — Muzică ușoară Căuserie actuală. — Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană. — Muzică simfonică, Compoziții din sec. 17 și 18-lea. — Inf. engleză ★ 18.15: Muzică ușoară. — Inf. italiană și noutăți sportive ★ 19.10: Inf. arabă. — Muzică și căuserie ★ 19.40: Căuserie ★ 20.01: Inf. franceză ★ 20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Muzică de cameră (vioară, pian). — Semnal orar. — Inf. italiană ★ 20.37: Inf. pentru Jugoslavia. — Concert, din opere de Verdi ★ 21.15: Inf. franceză ★ 22: Inf. rusă ★ 22: Program variat ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă.

MIERCURI 7 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă. — Inf. în arabă ★ 12: Inf. franceză. — Actul II din „Falstaff” de Verdi. — Căuserie în franceză ★ 13: Inf. engleză. — Muzică ușoară. — Quintet. — Fragmente din opere ★ 14.30: Căuserie actuală. — Căntece și muzică regională. — Căuserie ★ 17: Inf. italiană. — Actul III din „Aida” de Verd. — Inf. engleză ★ 18.15: Muzică simfonică, Schumann: Concert la minor op. 54 pentru pian și orh. — Inf. ita-

Curierul spectacolelor CINEMATOGRAFE:

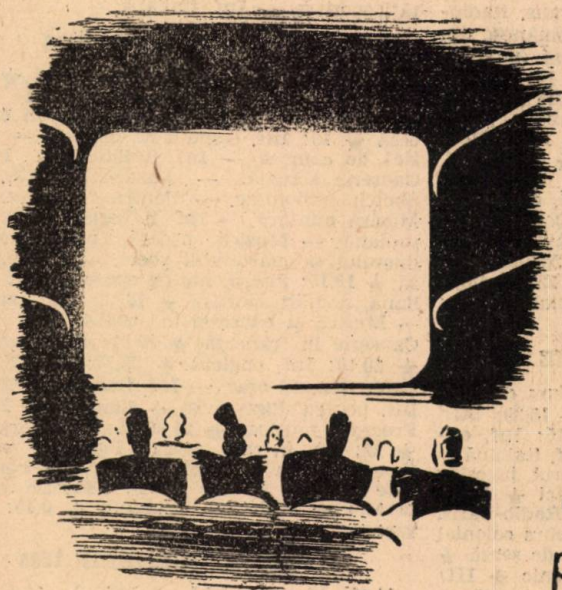
ARO: „Nopti în Alger”.
CARLTON: „Rapsodia diabolică”.
REGAL: „Valetul”.
CAPITOL: „Femei în lanțuri”.
TRIANON: „Seducătorul”.
SELECT: „Neapole sub sărutul focului”.
ELYSEE: „Seducătorul”.
PALAS BULEVARD: „Eva”.
RIALTO: „Cadrilul” și „Gasparone”.
ROXY: „Femei în lanțuri”.

„RADIO” No. 533

BON DE CONSULTAȚII

Valabil în intervalul dela 4 Decembrie — 4 Ianuarie

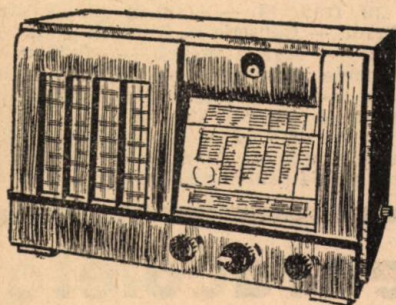
În baza acestui bon, cititorii vor putea căpăta răspunsul la două întrebări sau la una singură dacă cer o schemă. Abonații cari vor adăuga banda sub cari primesc revista pot pune patru întrebări.



Știm că este o
plăcere să vă duceți
la cinema

*Dar ați ascultat
vreodată un*
APARAT

Standard



MODEL 1939?

DEMONSTRAȚIUNI
LA REVÂNZĂTORII DE SPECIALITATE

liană, noutăți sportive ★ 19.10: Inf. arabă,
— Muzică și causerie în arabă ★ 19.40: Cau-
serie în germană ★ 20.01: Inf. franceză ★
20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Fragmente din
opere simfonice de Rossini. — Semnal orar.
— Inf. italiană ★ 20.37: Inf. pentru Jugo-
slavia. — Muzică variată. Duo acordeon ★
21.15: Program muzical ★ 21.36: Inf. ger-
mană ★ 22: Inf. rusă ★ 22: Program va-
riat ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.5: Inf. grea-
că.

JOI 8 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă. — Inf. în arabă ★
12: Inf. franceză. Muzică variată. — Cau-
serie. — Recital pian ★ 13: Inf. engleză. —
Muzică simfonică, causerie pentru doamne.
— Inf. italiană ★ 14.30: Causerie. — Frag-
mente din opere, coruri și simfonii celebre.
— Causerie. — Inf. italiană ★ 17: Inf. ita-
liană. — Muzică și cântece regionale. —
Inf. engleză. — Inf. bengaleză ★ 18.15: Ac-
tul 3 din „Rigoletto” de Verdi. — Inf. ita-
liană, noutăți sportive ★ 19.10: Inf. arabă.
— Muzică și causerie în arabă ★ 19.40: Cau-
serie turistică ★ 20.01: Inf. franceză ★
20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Muzică ușoară.
Orn. Radio. — Semnal orar. Inf. italiană ★
20.37: Inf. pentru Jugoslavia. Concert sim-
fonic, muzică de Beethoven ★ 21.15: Pro-
gram muzical ★ 21.36: Inf. germană ★ 22:
Inf. rusă ★ 22: Program variat ★ 0.30: Inf.
spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă.

VINERI 9 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă. — Inf. arabă ★ 12:
Inf. franceză. — Muzică de cameră (vioră,
pian, sopran). — Causerie în franceză ★
13: Inf. engleză. — Actul 3 din „Falstaff”
de Verdi. — Inf. italiană ★ 14.30: Causerie
actuală. — Muzică de cameră. — Causerie.
Muzică militară. — Inf. italiană ★ 17: Mu-
zică variată. — Valsuri celebre. — Causerie
despre Pirandello și opera sa. — Inf. en-
gleză ★ 18.15: Cântece siciliene. Inf. ita-
liană, noutăți sportive. — Muzică militară
★ 19.10: Inf. arabă. — Causerie ★ 19.40:
Causerie turistică ★ 20.01: Inf. franceză ★
20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Concert simfo-
nic, valsuri simfonice. — Inf. italiană ★
20.37: Inf. pentru Jugoslavia. — Muzică u-
șoară. Arie ★ 21.15: Program muzical ★
21.36: Inf. germană ★ 22: Inf. rusă ★ 22:
Program variat ★ 23: Cronica turistică în
suedeză ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf.
greacă.

SĂMBĂTĂ 10 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă. — Inf. arabă ★ 12:
Inf. franceză. — Fragmente din opere. —
Știri de presă ★ 13: Inf. engleză. — Inf.
franceză. — Cântece regionale. — Inf. ja-
poneză. — Inf. italiană ★ 14.30: Causerie ★
Actul III din „Falstaff” de Verdi. — Cau-
serie. — Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană. —
Inf. franceză. — Muzică de cameră. — Inf.
engleză și hindustană ★ 18.15: Muzică va-
riată, quintet. Muzică după dorință. — Inf.
italiană și noutăți sportive ★ 1.10: Inf. a-
rabă. Muzică și causerie ★ 19.40: Causerie
în esperanto ★ 20.01: Inf. franceză ★
20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Actul IV din
„Carmen” de Bizet. — Semnal orar ★ 20.37:
Inf. pentru Jugoslavia. — Cântece jugosla-
ve ★ 21.15: Program muzical ★ 21.36: Inf.
germană ★ 22: Inf. rusă ★ 22: Program
variat ★ 23: Cronica turistică în germană
★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă.

RADIO ADEVERUL

APARE SĂPTĂMÂNAL ÎN 32 PAGINI — CONT CEC POȘTAL 4083.

PAGINA LEI 4000, ½ PAGINĂ, LEI 2000, ¼ PAGINĂ, LEI 1000,

ANUNCIURILE SE PRIMESC LA ADMINISTRAȚIA REVISTEI.

TARIFUL ABONAMENTELOR:

ÎN ȚARĂ: 1 an Lei 200; 6 luni Lei 100 și 3 luni Lei 50.

ÎN STRĂINĂȚATE: I) Cehoslovacia, Grecia, Jugoslavia și Turcia: 1 an Lei 300 și 6 luni Lei 150.

II) Țările ce acordă o reducere de 50% asupra tarifului poștal: Albania, Algeria, Argentina, Belgia, Bolivia, Brazilia, Bulgaria, Chili, Congo Belgian, Cuba, Dantzig, Egipt, Elveția cu principatul Lichtenstein, Ecuador, Estonia, Franța, Germania, Haiti, Iran, Iraq, Letonia, Liban, Luxemburg, Maroc, Mexic, Olanda, Polonia, Portugalia, Spania, Syria, Tunisia, U. R. S. S., Vatican (Statul Cetății): 1 an Lei 350 și 6 luni Lei 175.

III) Țările ce nu acordă 50% reducere asupra tarifului poștal: Anglia, Canada, Danemarca, Finlanda, Irlanda, Italia, Japonia, Lituania, Norvegia, Suedia, U. S. A. etc. 1 an Lei 500 și 6 luni Lei 250,

MATERIALE DE CEA MAI BUNĂ CALITATE, CU PREȚURI IEFTINE, PENTRU
TOATE MONTAJELE APĂRUTE ÎN REVISTA „RADIO-ADEVERUL” LA:
RADIO MATERIAL
NICOLAE SARU
BUCUREȘTI, B-dul ELISABETA No. 3 A
EXPEDIȚIUNI RAPIDE ÎN PROVINCIE

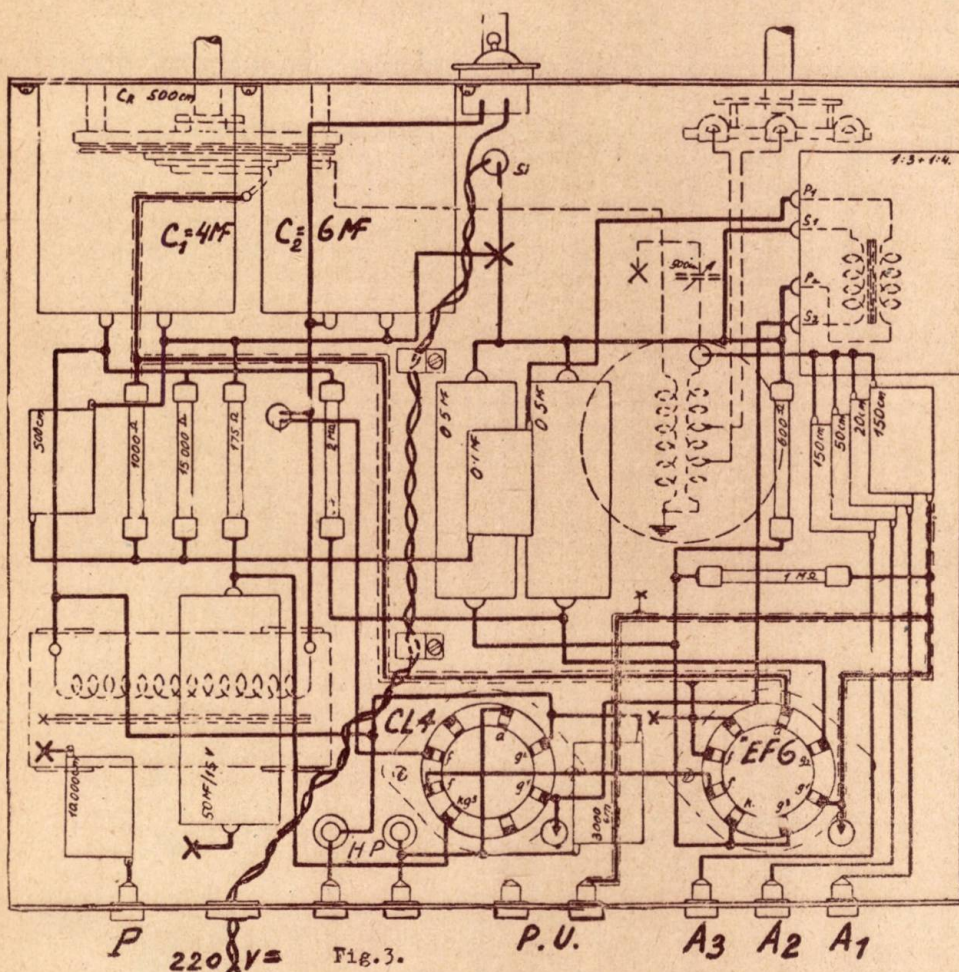


Fig. 3.

mutatorul, soclurile lămpilor. Restul pieselor se montează dedesubt.

Conexiunile încadrate între linii întreprupte se vor blinda, iar blindajele lor se conectează cu șasiul. În acest scop, folosim papuci de cablu, pe cari le punem sub șurupurile de fixare ale pieselor. Nu este permisă lipirea directă a acestor conexiuni cu șasiul; în cazul că șasiul este din aluminiu, lipirea nici nu este

posibilă, iar în cazul când facem șasiul din tablă de zinc, lipiturile directe nu es bine și nici nu ar fi estetice.

VARIANTA CONSTRUCTOR

Selful folosit la această variantă a fost descris în revista noastră No. 529. Cu aceleași lămpi, ca și cele folosite în varianta de amator, montajul de față realizează un randament superior. Alimentarea este la fel, doar cuplajul în joasă

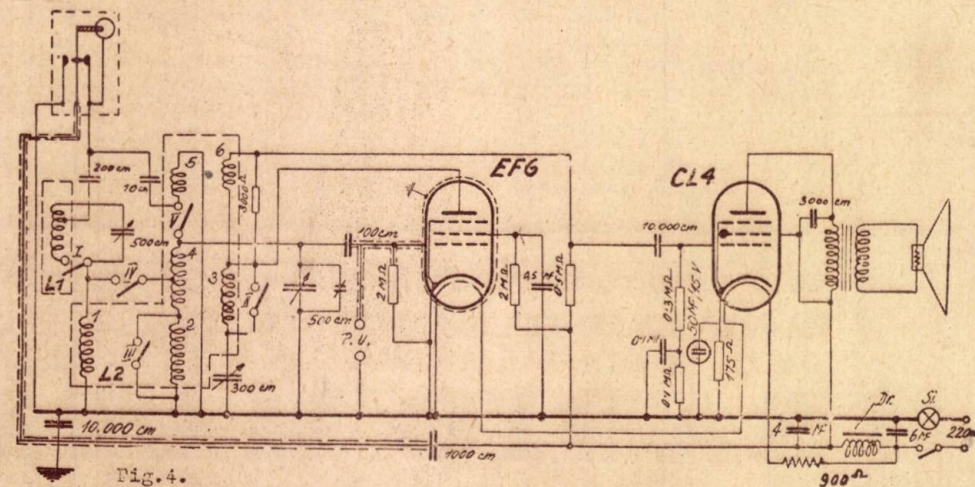


Fig. 4.

frecvență este prin capacitate și rezistențe. La acest montaj, folosim și un comutator cu 5 contacte. Dăm aici normele pentru deschiderea și închiderea contactelor la comutator:

La recepția undelor, scurte, sunt închise contactele II, și V, deschise I, III și

IV. La recepția undelor medii, sunt închise contactele: I, III, IV; deschise II și V. La recepția undelor lungi este închis contactul I iar contactele II, III, IV și V sunt deschise.

Lista materialelor necesare pentru varianta constructor este: opt boblocuri Sator, anume câte unul de 10, 100, 200, 1000, 3000, 20 mii cm., două boblocuri de 10 mii cm., unul de 0,1 mF și unul de 0,5 mF. Doi condensatori microfaradici Sator (4 și 6 mF). Un condensator electrolitic de 5 mF 15 volți Ditmar. Un condensator de acord 500 cm. (calit și aer), doi condensatori variabili cu dielectric solid (300 și 500 cm.). O rezistență de serie 900 ohmi 50 wați confecționat din firet Sator 300 ohmi pro metru și 300 mA; eventual în locul acestei rezistențe o lampă reglatoare automată. Rezistențele sunt Sator, anume una de 175 ohmi 2 wați, una de 3 mii ohmi 0,5 wați, una de 0,1 MO. și una de 0,3 MO. 0,5 wați, apoi trei rezistențe de un wat anume 2 buc. de 2 MO. și una de 0,5 MO. Un șoc de filtraj de 500 ohmi 50mA, un bec de siguranță de 250 mA, care poate servi și ca bec de scală, precum și două lămpi identice cu cele prescise pentru varianta amator. Sasiul, materialul de montaj, se alege după trebuință.

O schemă de conexiuni pentru modelul constructor nu este necesară, întrucât constructorul trebuie să lucreze fără asemenea scheme. Ii ajunge aceea de principiu (fig. 4).

REZULTATELE.

Varianta de amator reprezintă un aparat foarte ușor de construit, care dă totuși rezultate apreciabile. Varianta de constructor este un aparat la fel de bun, ca și orice model cu 2 lămpi din comerț. Afară de aceasta, ea poate fi executată și cu orice alt self, industrial sau confecționat de constructor.

La executarea aparatului și la montarea lui în cuie, trebuie să ținem seama de normele variabile pentru aparatele alimentate din sectorul de curent continuu, anume că persoana, care va folosi acest aparat, să nu aibă posibilitatea de a atinge vreun obiect metalic care este în legătură cu șasiul aparatului, deci butoanele de comandă, axelor lor,

etc., trebuie să fie protejate împotriva atingerii. Dosul șasiului, suprafața neacoperită de spatele cutiei, trebuie să fie protejată printr-o placă de hares, împotriva atingerilor cu mâna sau atingerilor cu fișa prizei de pământ.

Ing. C. BASARABEANU

Inversoare tip american, trimeri cu aer, precum și toate materialele și piesele cele mai moderne la:

Ing. I. LANTOȘ s-sor

BUCUREȘTI

Pasajul Macca 4. Tel. 3.29.41

PRACTICA DEPARAZITĂRII ^{*)}

Instrucțiuni pentru combaterea oscilațiilor electrice parazitare —

La instalațiuni de curent alternativ sunt posibile următoarele patru variante:

1) Mașini nepuse la pământ sau neconectate cu nul-ul rețelei, precum și orice instalație mobilă (cum a fost mașina de găurit electrică) cu sau fără legătură cu pământul, se deparazitează conform figurei 3, adică:

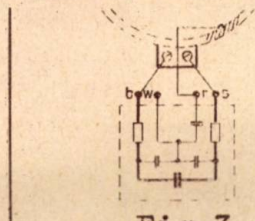


Fig. 3.

cablul albastru (b) se leagă cu una dintre clemele de alimentare. Cablul negru (s) se leagă cu clemă cealaltă. Cablul roșu se conectează cu masa metalică (casa) mașinei iar cablul alb (w) poate să rămână izolat sau (se va încerca cum e mai bine) se va conecta cu cablul negru (s).

2) Mașini portative având conexiune cu pământul, se vor deparazita prin două măsuri, una fiind aplicarea unității tip 2000 la corpul mașinei ca sub 1,

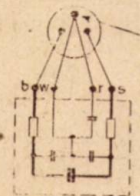


Fig. 4.

iar cealaltă constă din montarea unei unități 2000 la doza de unde luăm alimentarea adică la „priză”. Conectarea cu priză se face conform figurei 4. Priza trebuie să aibă un „nul” sau „pământ” (sus), cu care se conectează cablul alb și roșu (W+r).

3) La mașinile stabile, având punerea la pământ: Se procedează conform fig. 6. Cablul albastru (b) și cablul negru (s) se leagă cu clemele de alimentare, iar celelalte două cabluri se conectează cu

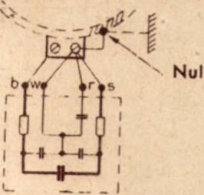


Fig. 5.

corpul metalic al mașinei sau motorului.

4) Motoarele, mașini etc. având nul-ul sectorului, adică la cari corpul sau masa este conectat cu nulul rețelei, se deparazitează conform figurei 5. Anume: cablul albastru (b) se leagă cu clemă care reprezintă faza, iar celelalte trei cabluri se conectează cu nulul rețelei deci și cu corpul metalic (masa).

LA CURENT CONTINUU

In cazul când masa metalică (cor-

pul) motorului sau mașinei este conectat cu nulul rețelei, se procedează conform figurei 5, deci: cablul albastru și cel negru se leagă cu bornele (clemele) de alimentare, iar cablul roșu și alb cu pământul.

In toate celelalte cazuri se procedează conform figurei 6, deci: cablul albastru și cel negru se conectează cu clemele de alimentare ale motorului sau aparatului, iar cablul roșu și alb se leagă cu masa metalică

In fiecare număr al revistei, vom continua cu publicarea instrucțiunilor de deparazitare. Teoria deparazitării va forma subiectul unui alt ciclu de articole.

CURENT TRIFAZIC

Pentru deparazitarea instalațiilor de Vezi No. 532.

curent trifazic ne servim de o altă unitate de deparazitare, pe care o denumim „unitatea 3000”. Cu ajutorul acestei unități putem deparazita:

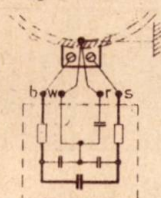


Fig. 6.

A) rețele de curent trifazic;

B) motoare și dinamuri de curent trifazic;

Prinz 39
Un „Goliath” ca randament — un „David” ca preț.
Superheterodynă cu 4 lămpi, randament considerabil ameliorat.
Casetă de lux cu bare de metal cromat.
Economizor de curent.
3 modele: A=Alternativ U=Universal B=Alimentare cu baterii.

Lord 39
Superheterodyna pentru pretențiuni superioare. Superheterodynă de 5 lămpi cu randament mare la consum minimal, fiind echipat cu economizor de curent. Ochiul magic folosit și ca amplificator. Monoreglaj perfecționat.
3 modele: A=Alternativ U=Universal B=Alimentare cu baterii.

Reze 39
Inovație senzațională
MOTOTIP Reglaj automat, la posturi diferite printr'o simplă apăsare pe buton.
Superheterodyna cu 5 lămpi, lărgime de bandă variabilă. Ton-control variabil cu filtru de bas.
2 modele: A=Alternativ U=Universal.

Olympic 39
Gigantica Superheterodyna de lux
MOTOTIP Reglaj automat, la posturi diferite printr'o simplă apăsare pe buton. Superheterodynă cu 7 lămpi cu randament enorm pe toate gamele de unde. Tonalitate necunoscută până acum, prin contra-reacție negativă și amplificator de contrast (filtru de bas)
2 modele: A=Alternativ U=Universal.

Un sol călare trimis de HORNYPHON
vă aduce vestea noilor creații
de frunte ale radiofoniei.

HORNYPHON
PROGRAM 1939

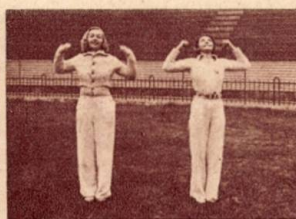
GIMNASTICA MATINALĂ LA RADIO

Sub directă conducere a „ACADEMIEI NAȚIONALE DE EDUCAȚIE FIZICĂ”

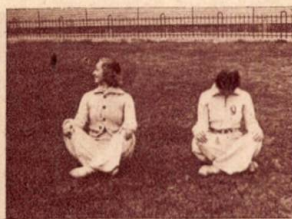
Lecție de gimnastică pentru copii



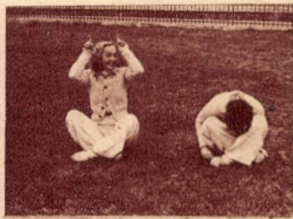
1. Să ne facem mari —
să ne facem mici



2. Fulgerul



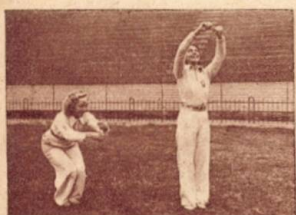
3. Aplecați capul înainte
și întoarceți capul într-o
parte și în cealaltă



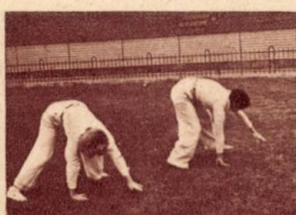
4. „Melcul”



5. Săriți ca mingea mică
și ca mingea mare



6. Strângeți ața și faceți
un ghem



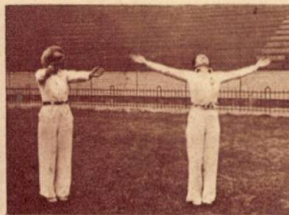
7. „Mugeti ca ursul”



8. „Podul se ridică și
se coboară”



9. „Galopul”



10. „Respirați”

ELENA DEM. POPESCU Prof. Asist. A. N. E. F.

C) instalațiunii de transformare a curentului alternativ în curent continuu.

Dintre aceste trei categorii de producători de paraziți electrice, A și B este perfect cunoscută celor versați în electrotehnică. Doar pentru categoria C, trebuie să dăm unele lămuriri. În ea sunt cuprinse: redresorii cu mercur, la

maximă 70 grade Cels. Se folosește la orice aparatură pusă la pământ sau neconectată cu pământ.

Despre execuția mecanică a acestor unități deparazitare este necesar să știm că unitatea 3000 este capsulată într-o casetă de metal, prin care umezeala nu pătrunde, iar dimensiunile ei sunt: diametrul 25 mm., lungimea 76 mm. Este prevăzută cu patru cabluri NLH de câte 300 mm. lungime și câte 0,75 mm. pătrați secțiune. Greutatea unității: 115 grame.

Fiecare din cele patru cabluri de legătură este colorat. În schemele noastre, culorile pot fi identificate cu ajutorul literelor b) (albastru), r (roșu), w (alb) și s* (negru).

A) Deparazitarea instalațiunilor de cu-

rent trifazic. Fig. 7 ne dă vederea unității și lămurește modul de fixare. Luând ca exemplu un motor trifazic. Fig. 8 ne dă schema de principiu a unității 3000. Și de data aceasta, constatăm că metoda fabricațiunii unităților precis determinate ne scutește de încercări și tatonări: deparazitarea poate fi executată conform

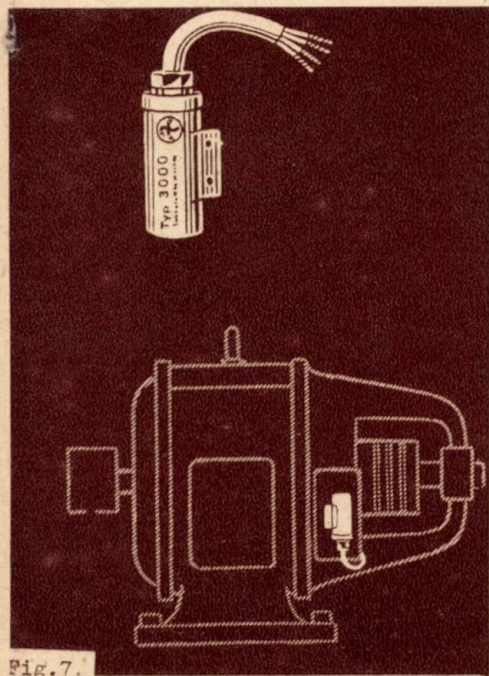


Fig. 7. Unitatea 3000 se leagă la bornele de intrare; apoi redresorii cu valve (se leagă deasemeni la borne) și instalațiunile de shotordinam (convertori).

Datele de serviciu ale unității 3000 sunt: tensiunea maximă la curent trifazic 380 volți, la curent alternativ 220 volți, la curent continuu 500 volți. Temperatura

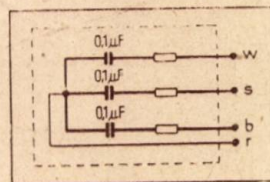


Fig. 8.

unui simplu regulament. Se cere doar cunoașterea electrotehnice și a noțiunilor elementare din tehnica frecvențelor înalte.

La instalațiunile de curent trifazic, procedăm conform figurei 9. Anume, le-

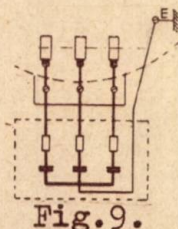


Fig. 9.

găm cablul alb, negru și roșu (w-s-b), fie cu bornele de intrare (bornele rețelei), fie — în special la mașinile nepuse la pământ — cu perile de contact ale celor trei înele (Schleifring). Cablul roșu „r” se conectează cu masa motorului.

A. MUNTEANU

(Continuare în numărul viitor)

RADIO-APARATE
TOATE MĂRCILE

RATE MICI
EXPOZIȚIE PERMANENTĂ
SUPER-RADIO

Regală 12. — Telefon 4.23.23.

PIESE DETAȘATE
ASORTIMENT
COMPLET

EXECUTĂM REPARAȚII
CU PREȚURI REDUSE

Radio. Adevărul

RADIOFONIE • TELEVIZIUNE • ȘTIINȚĂ PENTRU TOȚI

5
LEI



D. Igor Stravinsky, celebrul dirijor rus, va conduce concertul simfonic al Orchestrei „Filarmonica” de Joi 15 Dec.

Radio-Adevărul

RADIOFONIE
TELEVIZIUNE
ȘTIINȚĂ PENTRU TOȚI

Redacția și Administrația:
Str. Constantin Mille 5-7-9
Telefon 3.84.30

Director: TUDOR TEODORESCU-BRANIȘTE
Inscrisă sub No. 237 în Regist. Publicațiilor Periodice la Trib. Ilfov S.I. Com.

EDITURA
„ZIARUL” S. A. R.
BUCUREȘTI

Plata taxelor postale în numerar conform aprobării Direcției Generale P. T. T. No. 137282/926

ACTUALITĂȚI

Televiziunea în Franța

Ilustrația înfățișează vederea intrării principale la stația de televiziune amenajată în Paris, la Turnul Eiffel.

Scrisoarea vorbită

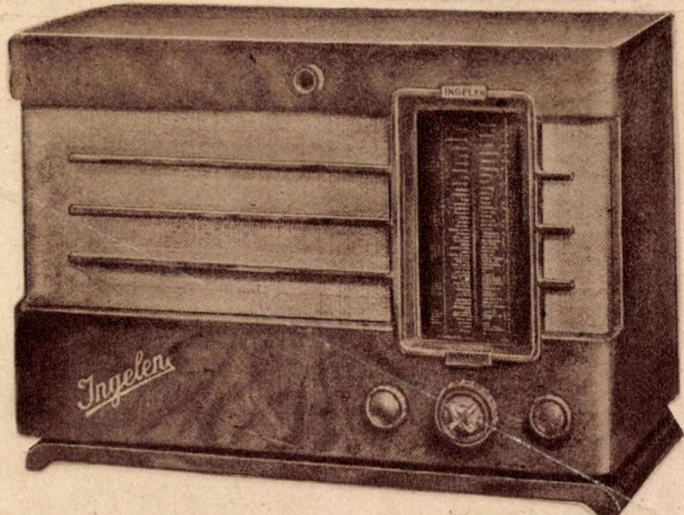
De curând oficiul postal din Berlin — după exemplul poștei din Amsterdam — a inaugurat sistemul practic al „scrisorii vorbite”. Contra unei taxe meste, oricine are posibilitatea să imprime direct pe un disc de gramofon, tot ceea ce vrea să scrie într-o scrisoare. E suficient pentru aceasta să rostească vorbele dorite, în fața unui microfon, anume instalat într-un ghișeu postal din Berlin. Imediat obține discul gata imprimat care, introdus într-un plic corespunzător și aruncat într-o cutie postală, e transportat la destinație. Destinatarul poate „aseulta”,



prin viu grai, textul scrisorii vorbite, reproducând placa primită la orice gramofon obicinui. Ilustrațiile noastre indică modul de imprimare și de recepționare a scrisorii vorbite.

INGELEN *Radio* 1939

Aparatul lumii distinse
RANDAMENT • MUZICALITATE • ELEGANȚĂ



MODELE NOUI

Cinci game de undă.
Unde scurte începând dela 4,8 m.
Lămpi de oțel.

Reprezentant și depozitar general
Dr. EGON POPPER
București I, Str. Constantin Nacu No. 12
Telefon 2.68.87

Ascultați
SERIA 1939
a minunatelor
aparate „EUMIG”



EUMIG
„EUMIG” S. A. R. BUCUREȘTI

RADIO JURNALUL

Unul din compartimentele, pe care d. Georges Duhamel, în conferința sa rostită la „Institut de France”, îl socotește ca pe cel mai practic instrument de educație și informație din complexul emisiunilor radiofonice — este radio-jurnalul.

În început, radio-jurnalul s'a mărginit și — la noi continuă încă — să se rezume numai la știrile simple, extrase din presa cotidiană sau primite prin agențiile de publicitate. Procedul este foarte lesnicios, iar pentru provincia îndepărtată, care primește veștile tipărite cu multă întârziere, concentrația de ziar, venite pe calea undelor, însemna o punere la zi cu actualitatea și mersul întâmplărilor vremii.

Dar radio-jurnalul n'ar mai fi radio-jurnal dacă ar continua să rămână numai un simplu synopsis reportericesc, dacă nu ar căpăta o haină nouă prin adăugirea de „imagini sonore”.

Este ceea ce s'a făcut, s'a experimentat și s'a statornicit la posturile străine. De n'ar fi decât să pomenim radio-jurnalul francez și cel englez, încă ne-am afla pe un făgaș de minunate realizări. Aci, cuvântul este întregit de un detaliu sonor care dă o adâncime, o accentuare a faptului pomenit, a împrejurării de viață și actualitate semnalate.



Radio-reportajul unui match de hokey

vinte. Acum, împrejurarea capătă însemnătate de document, iar auditorii, cu câteva ceasuri mai târziu, retrăesc realitatea imediată.

Forma cea mai complexă și mai vie a radio-jurnalului este aceea a reportajului amplu, captat la fața locului, cu ajutorul microfoanelor și a discurilor. Simultan sau cu câteva ceasuri mai apoi auditorul va fi informat tot atât de deplin ca și cum s'ar fi aflat pe câmpul de aviație, unde are loc meeting-ul, în redacția unui mare cotidian, sau la încoronarea unui suveran. De astă-dată, reportajul radiofonic, o strălucită cucerire spirituală datorită radiofoniei, concurează reportagiile tipărite în 7-8 exemplare și chiar telefotografiile transmise prin belinograf.

Ultimul cuvânt al radio-reportajului, ultima expresie a radio-jurnalului radiofonic, îl constituie însă tele-radio-reportajul. Cuvântul inspirat al speakerului, microfonul pus în vibrație de fluidul electricității, obiectivul aparatului de televiziune, ce conlucrare măiastră și ce rezultat strălucitor, ce succes pentru stațiunea emițătoare, ce performanță pentru direcția radio-jurnalului, câtă mulțumire pentru auditorii din fața receptoarelor, în al căror cadru filmul realității și actualității se desfășoară în tempo-ul vieții moderne.

N. PAPATANASIU



În interiorul „Radio-carului”

„Radio-carul” difuziunii române

Radio-tele-reportajul unei curse de regate în Anglia

Sosirea unui înalt personaj în Capitală e surprinsă de reporterul radiofonic, care nu se mărginește numai să însemne pe un carnet această veste, ci cu ajutorul aparatelor pe care tehnica modernă i le pune la îndemână, surprinde un detaliu care vorbește tot atât cât și simpla știre. Declarația personajului important, momentul sosirii în gară a trenului, primirea entuziastă, cuvântul de primire a oficialității, iată câteva amănunte dintr-o împrejurare care, până mai ieri se putea asculta în 25 de cu-



Microfonul la accidente pe gheață

PROGRAMUL RADIOTEATRULUI DIN STAGIUNEA ÎN CURS

Din sursă oficială — prin bunăvoința d-lui Victor Bumbescu — ni s'a comunicat lista radiopieselor, ce vor fi difuzate între 22 Decembrie a. c. și 2 Februarie 1939.

La „Ora copiilor”, scriitori cunoscuți cu o bună reputație în domeniul teatrului radiofonic, prezintă piese originale, adaptări sau reluări.

Ora teatrului „mare”, de Duminecă seara, nu are încă un repertoriu definitiv stabilit, piesele fiind răspândite printre membrii comitetului de lectură, care urmează să se pronunțe asupra lor.

În prima sau a doua zi de Crăciun, se va difuza piesa tânărului și talentatului scriitor d. Marin Iorda, „Sosește Domnul Inspector General”, adaptare după celebra comedie „Revizorul” de Gogol.

La 24 Decembrie, se transmite „Violeimul”, piesă de d. Victor Ion Popa.

În cadrul „orei copiilor”, în ziua de 22 Decembrie, se va difuza „Noapte de Crăciun, acum 1938 de ani”, scenariu radiofonic de doamnele Maria Brebenaru și Heraclia Dumitrescu.

La 29 Decembrie, se va relua „Zidirea Mănăstirii Curtea de Argeș” de d. Marin Iorda.

La 12 Ianuarie, se reia piesa „Punguța cu doi bani”, a d-lui Nic. Moldovan.

La 19 Ianuarie, vine rândul piesei „Povestea jucărilor” de d. Adrian Pascu.

D. Nic. Moldovan are la 26 Ianuarie, o nouă piesă „Visul unui copil cuminte”. Am auzit, pe de altă parte, că d-sa lucrează la o adaptare pentru radio a lui „Guliver în țara ptișilor”. E o idee interesantă, pe care am vrea s'o vedem realizată.

La 2 Februarie, vom asculta „Broasca și Boul” de d. Adrian Pascu.

Era vorba odată să se prevadă în program o emisiune pentru copii, în fiecare seară, care n'ar fi ținut decât zece minute, dar ar fi bucurat mult pe mici ascultători. Păcat că această idee fericită n'a luat încă ființă!

D. M.

A APĂRUT ÎN EDITURA
„SOCEC & Co.”

„INVENȚIUNI
ȘI
INVENTATORI”

de ING. I. ȘERBAN

Această lucrare, documentată cu numeroase ilustrațiuni sugestive, va expune, pe înțelesul tuturor și sub o formă deosebit de atrăgătoare, realizările cele mai senzaționale ale tehnicii moderne, precum și istoria plină de peripeții interesantă a marilor invențiuni și inventatori.

Prețul 40 lei



MUZICA
GENIALULUI

Verdi

FIGUREAZĂ DESEORI ÎN PRO-
GRAMELE DE RADIO
ASIGURAȚI-VA ÎNSĂ

O BUNĂ RECEPȚIE
ECHIPĂND APARATUL
DVS CU LĂMPI NOUI

PHILIPS

„Miniwatt”



PE MARGINEA PROGRAMULUI MUZICAL

H. BERLIOZ

Luni 12 Decembrie vom asculta în cadrul ciclului „Portrete de compozitori” selecțiuni la plăci din lucrările caracteristice ale marelui compozitor francez Hector Berlioz.

Berlioz are geniul „melodic”. În orice moment, el își adaptează înflecțiunea frazei muzicale după obiectul închipuit sau simțământul ce vrea să-l exprime. Nu încearcă să construiască în conformitate cu exigențele unei arhitecturi preconceptuate. Temele lui sunt de o structură absolut originală.

Din pricina defectelor, nu place multor muzicieni. Calitățile lui îl fac însă agreat de mulțime. Unii îi impută sărăcia armonică, neputința desvoltării, dezlănarea unui stil muzical, în care temele nu sunt reunite între ele decât prin idei literare. Marele public însă ascultă acest glas care-i vorbește simplu, direct și fără retorică.

„Căutați cuvintele și lasă-ne în pace” spune Schumann; iar Wagner admira în Berlioz „priceperea sa de a scrie compoziții perfect populare, în înțelesul cel mai înalt al cuvântului”.

Arta lui Berlioz place sau displace puternic, nu numai prin forma ci și prin conținutul său expresiv. Berlioz e un mare pasionat, o pasiune cerebrală, de imaginație, de temperament, nu de inimă. Nu găsim în opera lui, niciun fond de bunătate, nicio generozitate. În schimb, putem gusta voluptatea amară a unui adânc pesimism și admira un suflet ce poartă întru sine o neînchipuită putere de ură.

Sentimentele lui Berlioz se exteriorizează întotdeauna în gesturi în strigăte, în acte. Ele nu sunt concentrate, ca, de pildă, la marii maeștri germani. Arta sa are un caracter obiectiv, în opoziție cu interiorizarea ce-o găsim la un Beethoven sau Wagner. Toate faptele, ce le creează în închipuire, se desprind de persoana sa, dobândind o viață independentă, chiar și atunci când nu înfățișează decât o icoană a lui însuși. Germanii, dimpotrivă, au tendința să contopească întregul univers în viața lor lăuntrică. Berlioz este prin excelență un artist latin.

Totuș, trăsăturile atât de particulare ale individualității lui îl izolează și în țara și în epoca sa, ca și în ansamblul istoriei artei. A creat emoții muzicale de un ordin absolut nou, care par că trebuie să rămână unice.

Oricare ar fi înrăurirea lui Berlioz asupra tuturor compozitorilor ce-au venit după el, oricare ar fi numărul extraordinar de descoperiri ce le-a transmis posterității, este sigur că nici în Franța, nici în altă țară un alt muzician n'a reușit să-l imite propriu zis, sau să-i semene.

În istoria generală a muzicii, ca și în viață, Berlioz a fost ca o ființă excepțională, fără înaintași și fără urmași, în afară de tradiție, straniu, rând pe rând banal și sublim și aproape monstruos.

IGOR STRAWINSKY

Joi 15 Decembrie avem de înregistrat un mare eveniment artistic: prezența marelui compozitor și dirijor rus Igor Stravinsky la pupitrul „Filarmonicei” noastre. Simfonica,

transmis de la Ateneul Român, cuprinde, în parte „Simfonia No. 3 de Ceaikovski (în prima audiție), iar în a doua parte, după lucrările de Stravinsky: 1) „Capricio pentru pian și orchestră” 2) „Pasărea de foc” suită de balet în patru părți.

Igor Stravinsky s'a născut la Oranienbaum, lângă Petersburg, în 5 Iunie 1882. A fost elevul lui Rimsky-Korsakow. În 1905 și 1907 a scris: „Simfonia în mi bemol”, în 1906 „Faunul și păstorița” (pentru canto și orhes-



IGOR STRAWINSKY

tră) în 1907 „Scherzo fantastic” și puțin în urmă „Focuri de artificii” pentru orchestră. În 1909 ne-a dat „Privighetoarea” și în 1910 „Pasărea de foc”, balet inspirat de o poveste rusească, după un scenariu de Fokin. „Petrushka”, reprezentată la Paris în 1911 cu un succes considerabil, consacră definitiv reputația lui Stravinsky. „Sfintirea primăverii”, înscenată tot la Paris în 1913, de către Nijinsky, a dat loc la controverse pasionante. Acest compozitor îndrăzneț nu se sfiște să sdruncine toate tradițiile consacrate. Libertatea sa de compoziție din punct de vedere ritmic și tonal, deschide căi noi, pe care pășesc, în urma sa, o serie de tineri muzicieni din școala vieneză, italiană, engleză și franceză.

Dar Igor Stravinsky nu e numai un născocitor minunat de inovațiuni tehnice: violența și avântul inspirației sale se impun tuturor. Deasemenea muzica sa place prin culoarea strălucitoare, duloșia voluptuoasă și farmecul pătrunzător. Această artă, plină de comori, nu e căutată, ci revelează o extraordinară spontaneitate. O spontaneitate ce orientează clipă cu clipă inspirația, conducând-o de-a dreptul la ființă.

„Pasărea de foc”, este o povestire feerică. Pasărea orbitoare, pe care un boier tânăr Ivan a prins-o noaptea, lângă un arbore argintat roagă pe stăpânul său să-i redea libertatea. Lăsându-i o pană în mână, ea fu-

ge radioasă. Atunci avem aurora. Apare un castel misterios, din care ies 13 fete tinere îmbrăcate în alb. Ele înformează pe tânărul și frumosul Ivan că acolo locuiește uriașul Katcei, un om rău ce chinuște pe călători.

Una din prințese privește cu duloșie pe tânărul boier, care se simte sedus. Se încinge o horă generală și se schimbă un sărut. Iată că se face ziua. Prințesele trebuie să se întoarcă. Ivan îndrăzneț le urmează în grădina fantastică. Asistăm atunci la o simfonie bizară de clopoței. Stofe, armure, arme și giuvaeruri scânteiază. Din castel iese o hoardă extraordinară: cavaler, sclave, dansatori, se agită și deodată se prosternează căci iată-l venind pe nemuritorul Katcei. Uriașul se năpustește asupra lui Ivan. Tânărul erou este însă ocrotit de pana magică, ce i-a lăsat-o pasărea. Chemată, pasărea vine în ajutorul liberatorului ei, și se încinge o horă nebună, până când toți sunt istoviți. Pasărea începe un cântec de leagăn, ce cufundă totul într-un somn letargic. Ivan descoperă într-o ascunzătoare oul, care adăpostea sufletul uriașului. El sparge și atunci Katcei moare. Toți renasc la bucurie și libertate.

CHERUBINI

Miercuri 14 Decembrie se va transmite de la Ateneul Român un „Requiem” de Cherubini, executat de corul „Asociației Învățătorilor” cu concursul „Orchestrai Radio”, dirijată de N. Oancea.

Cherubini, născut la Florența în 1760 și mort la Paris în 1842, a fost un savant polifonist. A scris mai întâi pentru biserică, și apoi opere în maniera italiană. Venind în Franța, și-a schimbat stilul sub influența lui Gluck. Atunci a compus „Lodoiska” (1791) și „Cele două zile” (1800). Urmărit de ostilitatea lui Napoleon, se duce la Viena, unde reprezintă „Lodoiska” și apoi „Faniska”. Haydn și Beethoven aplaudă la succesul său. Mai târziu, se reîntoarce în Franța și în 1821 e numit director al Conservatorului. Beethoven îi scrie solicitându-l să obție de la regele Franței o subscripție pentru lucrarea sa „Missa solemnis”. Cherubini nu-i răspunde însă.

Muzica lui Cherubini, bine alcătuită, este muzica unui profesor de compoziție.

O „primă audiție” interesantă

În seara de Duminecă 4 Dec., orchestra Radio dirijată de d. Rogalski, a executat în primă audiție suita „Lia” de compozitorul italian Giovanni Spezzaferri. Această lucrare e scrisă într-un stil armonic modern, fiind foarte îndemănatăc instrumentată și fiind potrivită nevoilor sonore unei bune audiții la radio.

O lucrare care va avea o bună utilizare în programele simfonice ale postului nostru de emisiune.

IN DOMENIUL UNDELOR C A R N E T RADIOFONIC

O catedră pentru microfon

La Conservatorul din Liège se va înființa în curând o catedră specială pentru arta microfonului. În Franța deosebita numeroși muzicologi autorizați cer introducerea unor asemenea catedre, devenite tot mai necesare, din cauza importanței crescânde a artei radiofonice.

Un nou centru de control al undelor

La Bruxelles s'a inaugurat un nou centru de control tehnic pentru verificarea lungimilor de undă a stațiilor radiofonice europene. Acesta va înlocui vechiul centru instalat într-o aripă a Universității din Bruxelles, local devenit actualmente insuficient.

Este interesant de semnalat cu acest prilej că metodele moderne permit măsurarea lungimilor de undă ale emițătoarelor cu o aproximație de 2-3 zecimi de milioni dintr-un metru.

Un congres de artă radiofonică

Primul congres de artă radiofonică, ținut anul trecut cu prilejul expoziției universale din Paris, s'a bucurat de un deosebit succes. Al doilea congres urma să aibă loc vara aceasta la Bruxelles. Totuși, din cauza situației internaționale turburi, congresul a fost amânat. Acum s'a hotărât ca în primăvara viitoare congresul să se ție la Paris. El avea însă și un caracter strict național.

Radiofonie polară

Prima comunicație radiotelefonică între ținuturile polare și Copenhaga au fost de curând realizate.

Exploratorul danez Eigil Knuth s'a pus în legătură cu un gazetar din Copenhaga. Comunicarea a fost retransmisă prin stația radiofonică daneză din Blaavang și n'a suferit nici-o perturbare.

Exploratorul, care se găsește în nord-estul Groenlandei, se servia numai de un mic aparat asemănător cu cele folosite pe bărcile de pescari.

ecouri

În Italia 20907 școli sunt echipate cu instalații de radio deservind astfel un total de 2.987.150 de elevi.

La 1 Octombrie, Germania număra 10.398.066 auditori declarați oficiali și 643.389 în Austria, adică în total 11.041.455.

Posturile franceze difuzează un ciclu de conferințe intitulat „Sufletul provinciilor

franceze”, destinat să înfățișeze particularitățile culturale și geografice ale diferitelor ținuturi din provincia Franței.

La 1 Octombrie existau în Ungaria 395.000 de abonați la radio.

De curând a fost inaugurată noua Casă a Radiofoniei din Glasgow (Anglia), cea mai remarcabilă construcție britanică de radio, după palatul Radiofoniei din Londra.

În programul de Crăciun, posturile britanice vor difuza o cuvântare ocazională a regelui Angliei, un mare concert distractiv cu muzică de dans, executat de interpreți extraordinari, precum și piesa pentru copii „Albă ca zăpada”.

Societatea britanică de radiodifuziune B. B. C. a dat Societății de radio canadiene misiunea de a imprima pentru culisa ei sonoră, plăci înregistrând muzica animalelor din Canada.

D. George Bourdon, redactorul-șef al Radio-jurnalului francez și fondatorul Uniunii ziariștilor din Franța a murit de curând.

A apărut „Telemecanica” și „Televiziunea”, două interesante monografii, scrise pe înțelesul tuturor, datorite dlui Ing. M. Konteschweller.

CRAINICII NOȘTRI



D-ra NADIA ȘTEFĂNESCU

„ORA PREMILITARA” de Duminică 11 Decembrie a. c. va cuprinde următorul program:

1. Semnalul orei.
 2. Marșul Pregătirii Premilitare.
 3. „Chemare către premilitari” — rostită de d. gen. de divizie N. Clupercă, Ministrul Apărării Naționale.
 4. Cântece ostășești și vitejești, executate de fanfară, dirijată de d. căpit. V. Albulescu.
 5. Știri și îndrumări premilitare, de d. Locot.-colonel Aurel I. Gheorghiu.
- Se vor cita fapte și realizări, construcții de case premilitare și căminuri culturale și aparate de radio, fapte de ispravă ale premilitarilor.

Va fi un cuvânt însușit, investimantat într-o limbă românească, așa cum și-a deprins auditorii d. Lt.-col. A. I. Gheorghiu.



„La vie drôle” se cheamă ciclul de emisiuni ale Radio-Parisului. E vorba de un ciclu de conferințe. Exceptională este... distribuția conferențiarilor și varietatea subiectelor...

André Maurois: „Cum se rade de-o parte și de alta a Canalului Mânecii”.

Georges Lecomte: „Comiteul administrativ”.

Trébor: „In cabinetul unui director de teatru”.

Mac Orlan: „Pe vapoare”.

Magdaleine Paz: „Gustul de glumă la fan-teziste”.

André Gide: „Bizareriile gloriei”.

Louis Gillet: „Scritorul în călătorie”.

Julien Cain: „Surăsul bibliotecilor”.

Marcel Prévost: „In Cartierul Latin: plăceri de eri și de azi”.

Marcel Aymé: „Răsul la colegiu”.

Louis Madelin: „Comical Istoriei”.

André Therive: „Năzbătiele modei”.

L. P. Fargue: „Ultimul salon în care se discută”.

În Radio-magazine, se continuă tipărirea răspunsurilor la ancheta iscată de cuvântarea d-lui Georges Duhamel: „Radio și cultură”.

Din răspunsul lui Paul Valléry: „Radio ar putea, doar, să aducă vre-un remediu tradiționalei și de necrezutei insuficiențe a învățământului, în materie de pronunție și dicțiune”.

Opiniile lui Fernand Vanderem, ale lui Jacques Ibest, compozitorul, Vlaminck-pictorul, se adaugă acelor ale unui Maurice Materlinck, J. H. Rosny, Marcel Prévost, Lugné, Poe, Pierre Hamp, Etienne Rey, Max Fischer, Daniel-Rops, Claude Aveline, Georges Colin (metteur-en-ondes).

Maurice Maeterlinck: „După părerea mea, nu se va putea vorbi despre raporturile dintre radio și cultură, decât atunci când se va diviza radio în 3 clase: 1) clasa întâia, 2) cea a literaturii și artiștilor, 3) cea a oamenilor de știință.”

Max Fischer: — „Bravo, scumpe prietene! Ce bine faci că te ocupi de aceste raporturi. Nu ezita prea mult. Prezintă cultura radiofoniei!”

MICRO-MEGAS

ELIMINAREA ARMONICILOR

— Avantajul principal al amplificării în push-pull —

La amplificarea în push-pull, utilizată în cele mai multe cazuri în etajele finale ale amplificatorilor de putere, versează ambele lămpi și ambele bobine primare ale transformatorului de eșire. Deci din punctul de vedere al cu-

grătarele celor două lămpi I și II sunt modulate în contrafază, adică defazate cu 180 grade. În cazul că aceste două grătare ar fi modulate în aceeași fază, efectul lor asupra transformatorului de eșire ar fi nul: s'ar compensa complet.

Dacă printr'un self trece un curent alternativ, putem să spunem că selful este excitat de acest curent alternativ. În cazul nostru, selful (adică ambele bobine primare ale transformatorului de eșire) este excitat în așa fel încât între capetele selfului există o defazare de 180 grade, atunci armonicile 2, 4, 6 etc. nu pot servi la această excitare. De acest lucru ne convinge fig. 2. Presupunând că la un capăt „A” al selfului există într'un anumit moment cel mai mare potențial pozitiv și la capătul celălalt „B” există cea mai mare amplitudine negativă, în același moment armonica II corespunzătoare punctelor „a” și „b” este egală cu zero.

Privind evoluția armonicilor într'un alt moment, de exemplu în momentul C-D, vedem că tensiunile frecvenței de bază sunt egale și de sens contrar. În același timp, armonica a 2-a reprezentată prin tensiunile „c” și „d” este alcătuită din două tensiuni egale și cari se găsesc

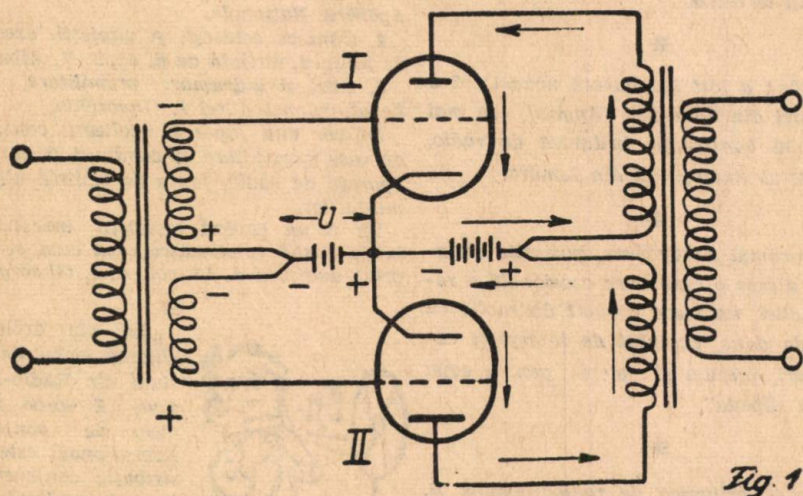


Fig. 1

folosim, în locul unei lămpi amplificatoare, două lămpi de contratact. Această expresie „contratact” înseamnă că cele două lămpi rămân, din punctul de vedere al alimentării, legate în paralel. Privind însă sistemul ca o realizare de curent alternativ lămpile sunt legate în serie. Invățăm deci să judecăm o realizare tehnică din două puncte de vedere: ca circuit de curent continuu și ca circuit de curent alternativ.

Dece afirmăm că în etajul final push-pull, din punctul de vedere al circuitelor de curent alternativ, cele două lămpi sunt montate în serie? Să privim figura 1, în care două lămpi triode de mare putere Philips AD 1 sunt legate în push-pull. Presupunând că într'o fază grătarea lămpii I primește un potențial negativ maxim și grătarea lămpii II în același timp primește un potențial negativ minim, vom găsi că această presupunere este întemeiată. Căci prin bobina secundară al transformatorului de intrare, se dă grătarelor lămpilor I și II un potențial de curent continuu „U”, căruia i se suprapune un potențial de curent alternativ, iar în clipa pomenită acest potențial de curent alternativ (potențial modulator) a atins un maxim pozitiv la capătul de sus și un maxim negativ la capătul de jos al bobinajului secundar.

În consecință, curentul de placă al lămpii I atinge în clipa critică o valoare minimă, iar curentul de placă al lămpii II scade la o valoare maximă. Același lucru poate fi reprezentat și într'altfel: în lampa de sus (I) trece un curent opus curentului de placă, iar în lampa de jos (II) acest curent se adaugă celui de placă.

În cealaltă fază (jumătate de perioadă) a alternanțelor, situația se inversează. Dacă învățăm să discernăm fenomenele de curent alternativ de acele de curent continuu, atunci vom constata că la prizele mediane ale transformatorilor curenți alternativi se compensează (circuitul interior), pe când în circuitele exterioare circulă un curent care tra-

rentului alternativ, cele patru elemente: lampa I, lampa II și cele două bobine primare ale transformatorului de eșire sunt legate în serie. În consecință,

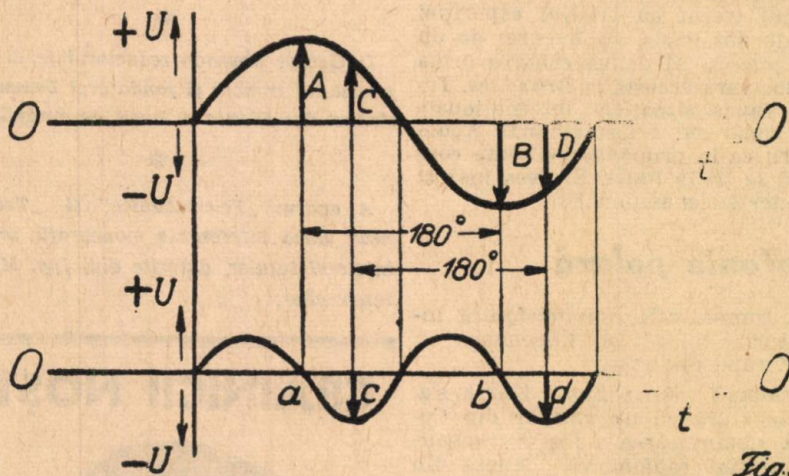


Fig. 2

influența celor două lămpi asupra transformatorului de eșire se adăunează.

Acest efect se realizează atunci, când

în aceeași fază, deci efectul armonicilor 2 asupra transformatorului de eșire este nul.

Aceleași norme rămân valabile și în cazul când, în locul lămpilor finale triode, folosim tipuri noi, elaborate pentru amplificarea finală în push-pull, de exemplu Philips EL 6 cu 18 wați disipație anodică sau Philips AL 6, Philips CL 6 etc. tipuri corespunzătoare în seria A și C a lămpilor moderne. Cu ajutorul acestor tipuri de lămpi, putem realiza amplificatori push-pull, care livrează o audiență suficientă pentru o sală de cinematograf, păstrând totuși claritatea perfectă, deoarece prin amplificarea în push-pull efectul armonicilor 2, 4 etc. se elimină prin compensare.

Este deci explicabil de ce industria tinde să aplice și în aparatele de radio amplificarea finală prin push-pull. Evoluția în construcția tipurilor viitoare de aparate comerciale ne va da dreptate.

ING. C. BASARABEANU

„TITAN”

LABORATOR DE RADIO
BUCUREȘTI, STRADA VÂNĂTORI No. 3.

Aparate Columbia și Emerson
Bobinaje și kituri TITAN
Construcții de aparate, reparații
Modificarea aparatelor de
automobile la priză
Mare asortiment în piese de radio

REDRESORUL SPECIAL

— Alimentatorul pentru radio-receptoare, amplificatoare și emițătoare —

Desigur că acolo unde se cere o perfectă funcționare a lămpilor de radio, în afară de tensiunile de încălzire care trebuie să fie exacte, e necesar ca alimentarea anodică să fie făcută printr-un curent constant, absolut continuu și li-

intr'un redresor special, care în afară de a alimenta lămpile din aparat, mai are și rolul de a filtra curentul sectorului de orice urme de înaltă frecvență sau de o altă frecvență decât cea industrială

prin doi condensatori fixi de câte 10.000 cm. La ieșirea din șocuri este un alt bloc de 0,1 mF., care neutralizează orice urme ce ar fi putut răsbate până acolo.

Curentul astfel filtrat intră în primarul unui transformator de rețea care debitează la secundare tensiunile de care avem nevoie.

Se remarcă la secundarul de mare tensiune că cele două bobinaje sunt puse în paralel cu doi condensatori de câte 0,5 mF., aceasta, pentru a înlătura reaua funcționare în cazul când lampa redresoare, — prin uzură, — capătă gaz.

După redresarea făcută de o lampă Tungram E Z 4, urmează grupul de filtrare a curentului continuu pulsativ. Acest grup de filtraj se compune dintr'un șoc cu miez de fier și două blocuri electrolitice de câte 32 de mF.

La bornele de ieșire din acest grup, obținem un curent continuu constant pur și bun de folosit la orice scop tehnic.

PRACTICA

Filtrul pentru înalta frecvență. Valorile blocurilor sunt indicate în schema de principiu. Șocurile au câte 350 de spire bobinate în tip fagure, cu sârmă emailată și groasă cât sârma bobinajului primar din transformatorul de rețea.

Transformatorul de rețea are secundarele dimensionate după trebuință. Pentru a obține un curent continuu de 350 de volți, e necesar ca transformatorul să dea de 2 ori 460 de volți, în afară de cei 6,3 volți necesari la încălzirea lămpilor și a redresoarei.

Filtrul de joasă frecvență are toate datele indicate pe schemă.

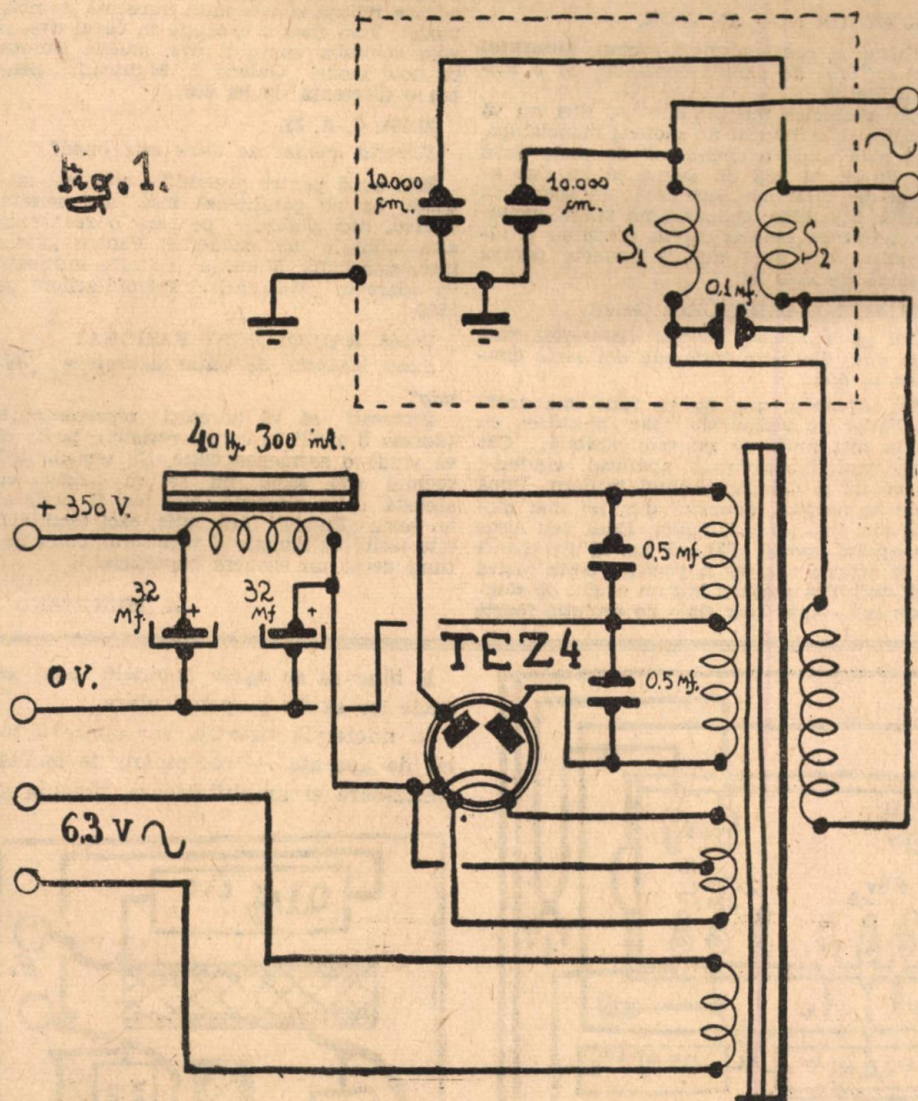
REALIZAREA

Deoarece în orice laborator e nevoie de un asemenea redresor, ușurăm construcția dând schema din fig. 2 care indică aparatul complet realizat pe un șasiu de aluminiu sau fier. Dimensiunile șasiului ne abținem a le arăta căci ele depind de mărimea pieselor folosite.

In fig. 3, dăm schema de cablaj a grupului de filtrare de înaltă frecvență, grup ce se execută blindat într'o cutie de zinc sau de aluminiu.

(Continuare în pag. 10)

fig. 1.



SCHEMA DE PRINCIPIU

In schema de principiu (fig. 1), observăm că în calea curentului se află două șocuri (S1 și S2) cari sunt o piedică în drumul curentilor de înaltă frecvență. In acelaș timp, curentii cari nu trec prin S1 și S2, au drum liber spre pământ

ber de orice variații.

Adesea se constată în radio — receptoarele noastre defecte de funcțiune datorite fie alimentației nepotrivite, fie curentilor de înaltă frecvență cari se suprapun tensiunii anodice — se grefează, cum se spune în termeni tehnici, — dând sunete parazitare sau chiar distorsiuni din ce în ce mai neplăcute.

La un receptor de radio, aceste sunete n'au urmări grave, însă la un post de emisiune sau la un amplificator folosit pentru tăiat plăci sau produs filme, urmările sunt dezastruoase, primejduind întreaga producție.

Pentru a evita aceste urmări, folosim un redresor special, care în afară de rolul transformării curentului alternativ

RENUMITELE APARATE DE RADIO

„SABA”

DE VÂNZARE

NUMAI LA

„RADIOVOX”

Str. Regală No. 11

Telefon 4.05.19

PROGRAMUL POSTURILOR EUROPENE

pe săptămâna 11 — 18 Decembrie 1938

„Reproducerea parțială sau integrală a programelor este interzisă“.

DUMINICA

Duminică 11 Decem. 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.
160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.
823 kHz.

ORA DIMINETII
(8.30—9.50)

8.30: Deschiderea emisiunii.

— Gimnastică ritmică.

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discuri): I. Uvertură la opera „Regele a spus” de Delibes; Vals de Carena; Potpuriu din opereta „Minierul” de Zeller și Offenbachiana de Conradi; Piesă caracteristică de Simon; Fantezie din „Coppélia” de Delibes.

— Sfaturi gospodărești.

9.50: Încheierea programului dimineții.

9.55: ORA RELIGIOASĂ:

I. — Clopote.

II. — Serviciul religios transmis dela Sf. Patriarhie.

III. — Predică, de Pr. P. Partenie.

11.15-13.00: Concertul Asoc. Muzicale Române, cu concursul Corului „BACH” al Comunității Evanghelice din Sibiu și al Orchestrei Radio, dirij. de Xaver Dressler; soliști: D-na Rosl Baumann-Rădulescu (sopran), Șerban Tassian (bariton) Transmisie dela Ateneul Român: „Requiem German” de J. Brahms.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Durnării.

13.10: Concert de prânz — Orchestra Petrică Moțoi: I. — Muzică modernă și Romanțe de ieri și azi: Visul ingerului-vals fantezie de Ohlsen. Așa-mi bate inima tango de Vasilescu; Luna doarme amoroasă și In zădărc-manțe; Miraj-tango de Vasilescu; La moara din răscruce-vals tirolez de Villnov; Habar n'ai tu-slow de Vasilescu; Sub vișinul înflorit și Iubirea mea urme de scrum-romanțe; Mi-am pus busuioc în păr de Va-

silescu și Țin'te, țin'te bine de Ionel Stănescu.

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului Orchestrei Petrică Moțoi:

II. — Doine și Jocuri din Ardeal: Bătrânețe haine grele, Maria neichii, Marie și O Invărtită din Sibiu; La noi sunt cordii verzi de brad, De ce m'ați dus de lângă voi și O Invărtită din Făgăraș; O doină din Banat, De doi și O Hațegână; Două țarine dela Abrud.

15.05: ORA VESELĂ: ION MANU.

ORA SATULUI:

15.20: AL Lascarov-Koldovanu: De vorbă cu sătenii.

15.35: Căntece populare (discuri): Dă Doamne și omului și Coboară puică, coboară (voce: Marin Matache); Sufletul îmi plânge, de Mirea și Broboada (voce: Jean Marcu).

15.50: Jurnalul sătenilor de Valeriu Măgureanu.

16.10-16.40: Jocuri populare. Taraful Gore Ionescu: Slănicu, horă în doi; Invărtita; Hora boerească; Sărba dogariilor; Hora lui Gheorghe Soare din Teiuși; Botoșanca; Hora popească; Ca la Breaza.

16.45: ORA PREMILITARĂ: Semnalul orei. Marșul Pregătirii Premilitare; Cuvânt pentru premilitari, de d-l g-ral de divizie M. Ciupercă, Ministrul Apărării Naționale. Fanfara premilitară cond. de Cpt. V. Albulescu. Știri și indemnuri premilitare de Lt. Col. A. I. Gheorghiu. Semnalul orei.

17.45: Marșuri (discuri): Potpuriu de marșuri din sec. 17 și 18-lea.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Muzică de dans. Jazzul Ghindă: (voce: Ion Luican): Dacă vrei să dansați-fox de Fiorito; Jos și sus-fox de Mayo; Chinez foxtrot de Cottrel; O zi de toamnă-tango de Vasilescu; The Chesnut Tree (dans nou) de Kennedy; Sunt fericit când cânt, fox de Sarony; Vino la noapte în barul meu-tango de Vasilescu; Imi bate inima-fox de Shay; Trece ca un vis-fox de Gordon; Îți mulțumesc-tango de Vasilescu; La revedere-fox de Olivieri; Spooky ia vacanță-fox

de Clinton; San Telmo-tango aranjat de Ghindă; Harlem Swing-fox de Pakay; Buze fierbinți-fox de Dale.

19.00: Cronica medicală.

19.15: Concert de vioară. D-na Nina Alexandrescu; Siciliană și Rigaudon de François Francoeur-Kreisler; Durerea dragostei de Kreisler; Capriciu Vinez de Kreisler; Mazurca de Chopin-Kreisler; Tamburin chinezesc de Kreisler.

19.40: Concertul în fa pentru pian de Gershwin (pian: Roy Bary și Orch. Paul Whiteman).

20.05: ORA NAȚIUNIL

20.20: Muzică corală și de orgă (discuri): Trei piese pentru orgă de Elvey, Gauntlet și Davidica (orgă: Herbert Dawson); Coruri din „Juda Macabeu” de Händel (cor, orch. și orgă, dirij. de Henry Coward); Fugă în sol minor de Bach (orgă: Commette) și Cor de Alain (cor și acomp. de orgă: Commette).

20.45: SĂPTĂMANA.

21.00: Muzică de dans. Jazzul Corologos (voce: Jean Moscopol): Inceput de fericire, fox de Gershwin; O casetă la bancă, slow de Brown; Ira-ka-tra, conga de Oréfiche; Mă duce dorul iar la tine, tango de Dendrino; Îți mulțumesc, slow de Vasilescu; Pe Broadway, fox de Brown; Ai uitat, vals de Nichols; Hoinar, fox de Alter; Te aștept mereu, tango de Corologos; Cabby din Cuba, rumba de Cavanaugh; Pălărie roșie, fox de Gariguene; Ea ea, tango de Vasilache; Tot te iubesc, slow de Corologos; Aritmetică muzicală, fox de Smith.

22.00: Radio-jurnal (I); Rezultatele sportive de Radu Vasilescu (I).

22.15: SEARA DE OPERĂ: „PAIAȚE”, operă în 2 acte de Leoncavallo (discuri):

DISTRIBUȚIA

Nedda

Canio

Tonio

Peppe

Silvio

Corul și Orch. Operei Scala dirij. de Sabajno.

In pauza (23.05-23.20): Radio-jurnal (II) Rezultatele sportive de Radu Vasilescu (II).

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

21: Jurnalul radio ★ 21.30: Cronica sportivă ★ 21.45: Plăci ★ 22: Cronica radiotehnică ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Trans. Strassbourg ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. în italiană.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16: După amiază pentru copii ★ 16.45: Conf. ★ 17: Concert distractiv, orch. de dans ★ 19: Muzică de cameră ★ 19.30: Oră camaraderescă ★ 20: Seară veselă cu muzică ★ 20.40: Ecou sportiv ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Seară de muzică pentru tineret ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Sport ★ 23.40-1: Muzică distractivă și de dans. (Orh., soliști).

316 m. BRESLAU 100 kw

7: Concert matinal ★ 9: Verset din Biblie ★ 9.10: Muzică populară-plăci ★ 9.45: Ora, met., inf. ★ 10: Pentru tineret

★ 10.30: Muzică pian ★ 11: Plăci ★ 12: Conf. ★ 12.30: Lied-uri de Hans Ziefow-sky ★ 12.55: Met. ★ 13: Muzică din Berlin ★ 15: Povestire ★ 15.30: Concert orh. și soliști ★ 16.30: Causerie ★ 17: Concert dintractiv. In continuare, povestiri ★ 19: Seară cu melodii vechi populare franceze ★ 20: Reportaj sportiv ★ 20.30: Muzică serală-plăci ★ 21: Inf. ★ 21.10: Orh., cor ★ 23: Inf., sport ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

★ 17: Album radiofonic ilustrat pentru toți ★ 19: Muzică de Crăciun-plăci ★ 19.45: Despre film ★ 20.30: Revistă sportivă ★ 20.55: Comunicate ★ 21: Inf. ★ 21.10: Concert popular. Muzică de Händel. Oratoriu pentru cor și orh. ★ 23: Inf. ★ 23.30: Muzică de dans ★ 1: Muzică nocturnă distractivă. Orh. de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

19: Concert simfonic ★ 21: Jurnalul radio, inf. ★ 21.15: Inf. germană ★ 21.30: Rezultate sportive ★ 21.34: Concert coral-plăci ★ 22: Inf. franceză și germană ★ 22.15: Concert de orh. ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.37: Inf. în germană ★ 0.45: Muzică ★ 1: Muzică de dans.

352,9 m. SOFIA 100 kw.

8.50: Slujbă ★ 11.30: Concert ★ 11.40: Căuserie ★ 12: Continuarea concertului ★ 13: Căntece populare ★ 13.30: Inf. ★ 13.45: Muzică variată ★ 14.15: Inf. ★ 14.20: Muzică ușoară și de dans ★ 17: Ora satului ★ 18: Ora copiilor ★ 19: Muzică ușoară și de dans ★ 20: Muzică populară, orh. Radio și soliști ★ 20.30: Din ciclul Beethoven, trio ★ 21.30: Inf. ★ 21.55: Din operele ★ 22.45: Muzică ușoară și de dans.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Cursul pieții ★ 16.30: Melodii renumite (plăci) ★ 17: Concer distractiv (Orh., corn) ★ 19: Muzică de Crăciun. (Quintet, bariton, sopran) ★ 20: Ecou sportiv ★ 20.20: Muzică italiană, Orh. militară ★ 21: Inf. ★ 21.10: Concert orh., cor, soliști. (Anotimpurile) ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florența, Torino, Genova, Trieste)

17.15: Plăci ★ 17.45: Inf. sportive ★ 18: Selecțiuni de căntece ★ 20: Inf. sportive ★ 20.10: Comunicate ★ 20.25: Plăci ★ 20.40: Inf. sportive ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Plăci ★ 22: Trans. unei comedii în 3 acte de Antonio Conti. In continuare, muzică de dans ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

15.15: Feerie ★ 16.45: Reportaj radiofonic ★ 17: Muzică distractivă ★ 19: Lectură ★ 19.20: Quartet de lied-uri populare germane ★ 20: Seară de Advent din Eger ★ 20.55: Sport ★ 21: Inf. ★ 21.10: Bal radiofonic ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20-1: Bal radiofonic (urmăre).

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Emisiune veselă pentru copii ★ 16.45: Conf. ★ 17: Muzică distractivă ★ 19: Scenă radiofonică ★ 20: Concert, orh. militară ★ 20.40: Ecou sportiv ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Din lumea operelor, Orh. (plăci) ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans ★ 1-4: Muzică nocturnă.

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

9.30: Semnal orar, jurnalul radio ★ 9.50: Concert de orgă ★ 10.15: Pentru militari ★ 11: Emisiune agricolă ★ 13: Emisiune religioasă ★ 13.20: Conf. sportivă ★ 13.30: Muzică pentru radio-amatori ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Orh. Radio ★ 14.45: Plăci ★ 15.15: Comunicate ★ 17.15: Plăci ★ 17.45: Inf. sportive ★ 18: Concert simfonic (Brahms, Beethoven) ★ 20: Inf. franceză și engleză ★ 20.40: Inf. sportive, comunicate ★ 21: Semnal orar, jurnalul radio ★ 22: Arleziana, dramă în 4 acte de Cilea. In continuare, muzică daneză.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

21: Inf., jurnalul radio, met. ★ 21.30: Melodii diverse ★ 21.45: Varietăți ★ 22.15: Căuserie de actualitate ★ 22.30: Emisiune teatrală ★ 0.30: Inf., jurnalul radio, met. ★ 1: Muzică de dans.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

19.15: Comedie ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Căntece și dan-

A APĂRUT EXCELENTA PUBLICAȚIE LUNARĂ NOU

MAGAZINULNo. 95 — PE LUNA DECEMBRIE 1938
Cu următorul bogat și variat cuprins:**FEERIE DE IARNĂ
REPORTAJ SENTIMENTAL**

Ce tip de femei preferă bărbatul

PAGANINI ȘI FEMEILE
Ospaniolă pe tronul imperial al Franței
Partenerele lui Charlot
— CĂSNICIILE FERICITE —**Adevărata viață a lui Werther**Nuvele, Schițe, Modă, Humor,
Jocuri distractive, etc.De vânzare la toți choșcarli
și depozitarilor de ziare**160 PAGINI ■ PREȚUL LEI 25**

suri populare ★ 22: Concert Orh. Radio ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Muzică de dans.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Căuserie religioasă ★ 19.20: Preludiu și fugă în do-major de Bach ★ 19.40: Căuserie religioasă ★ 20: Lectură ★ 20.25: Cinci minute solidaritate ★ 20.30: Duminica sportivă ★ 20.50: Inf. ★ 21: Muzică și poezie ★ 22: Concert de orh. ★ 22.35: Caracterul și viața ★ 22.45: Continuarea concertului de orh. ★ 23.30: Recital orgă.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16.30: Emisiunea veselă pentru copii ★ 17: Muzică de după amiază ★ 18.30: Plăci ★ 1: Oră camaraderăscă ★ 1.30: Cântec german ★ 20: Reportaj radiofonic ★ 20.20: Sport ★ 20.30: Voci frumoase (plăci) ★ 21: Inf. ★ 21.10: Melodii variate ★ 23: Inf. ★ 23.30-1: Muzică distractivă și de dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Varietăți ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Concert ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Concert ★ 1: Plăci ★ 1.15: Inf. germană.

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Căntece de Crăciun ★ 16.40: Povestiri vesele ★ 17: Muzică distractivă din Saar ★ 1: Scenă radiofonică cu muzică ★ 20: Muzică de cameră din vremurile clasice și romantice ★ 20.30: Conf. ★ 20.45: Sport ★ 21: Inf. ★ 21.170: Potpuri vesele radiofonice ★ 23: Inf. ★ 23.30-1: Muzică distractivă și de dans.

523 STUTTGART 100 kw.

17: Muzică de după amiază ★ 19: Reportaj ★ 20: Emisiune sportivă (Box, handball). Apoi muzică la diferite instrumente (plăci) ★ 21: Inf. ★ 21.10: Muzică de Duminică. (Marșuri). Muzică de Beethoven ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30: Concert distractiv și muzică de dans ★ 1-3: Concert nocturn. Ciclul Haydn. II) Dansuri vechi.

540 m. BERÖMUNSTER 100 kw.

19: Șah ★ 19.25: Căntece de noapte și de leagăn ★ 19.45: Conf. ★ 20.10: Muzică turcă (plăci) ★ 20.30: Met., inf. ★ 20.40:

Reportaj sportiv ★ 20.45: Săptămăna acustică ★ 21.05: Sunete de clopote ★ 22.45: Concert Orh. Radio.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

9.30: Inf. ★ 10: Serviciul religios ★ 11: Slujbă ★ 12.15: Serviciul religios evanghelic ★ 13.30: Concert Orh. Operei, dir. Rajter. In pauză, conf. ★ 15: Plăci ★ 16: Pentru agricultori ★ 16.45: Concert militar ★ 17.40: Conf. ★ 18: Orh. de țigani Lakatos ★ 18.50: Conf. ★ 19.15: Concert Orh. Radio ★ 20: Inf. ★ 20.05: Inf. în slovacă și ruteană ★ 20.30: „Janos viteazul” operă de Kacsóh. Trans. Operă. In pauză la 21.25, inf. sportive ★ 23.40: Inf. în germană și italiană ★ 23.50: Orh. de țigani Sandor Bura dela hotel Pannonia. In pauză la 24 Inf. în engleză și franceză.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20: Orh. și soliști ★ 20.30: Revistă radiofonică ★ 21: Sketch polițist ★ 21.15: Eddie Pola și orh. sa ★ 21.30: Concert variat ★ 22.30: Inf. în germană, bul. met. ★ 22.40: Inf. franceză ★ 22.53: Duminica sportivă ★ 23.15: Orh. Mantovani ★ 23.30: Concert variat ★ 24: Jack Jackson și orh. sa ★ 0.30: Concert variat ★ 1: Muzică de dans ★ 1.30: Plăci după dorință.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

8.15: Cântec religios ★ 8.20: Muzică matinală, orh. radio ★ 19: Jurnalul radio ★ 9.15: Pentru agricultori ★ 10.15: Reportaj vorbit și cântat ★ 12: Concert de divertisment-plăci ★ 12.45: Program radiofonic ★ 12.57: Semnal orar, fanfară ★ 13.03: Concert matinal simfonic. Filarmonica din Lwow (Bizet, Rytel, Ravel) ★ 14: Fragmente din opere de Pilsudski ★ 14.05: Revistă culturală ★ 14.15: Muzică de prânz, Orh. Radio și soliști ★ 15.40: Pentru copii ★ 16: Căuserie și căntece ★ 17.30: Recital pian (Mozart, Brahms, Debussy) ★ 18: Imagini radiofonice ★ 18.20: Orh. instrumentelor de suflat. In program opere ușoare ★ 20.30: Fragmente din oratoriul „Sfânta Theresa și Copilul Isus”, muzică de Singer ★ 21.15: Inf. sportive, jurnalul radio, programul următor, hebdomada sonor ★ 22.20: Muzică de dans, Orh. Radio ★ 22.45: Farsă de Hans Sachs ★ 24: Inf. jurnalul radio, met. ★ 0.05-0.15: Inf. în engleză.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.20: Mozart, muzică de cameră ★ 20: Arie din oratorii ★ 20.30: Quintet, muzică ușoară ★ 21: Lectură ★ 21.20: Orh. muzică ușoară ★ 21.50: Pauză ★ 21.55: Slujbă ★ 22.45: Conf. filantropică ★ 22.50: Inf. ★ 23.05: Piesă radiofonică ★ 23.35: Comedie muzicală ★ 0.30: Muzică religioasă.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16.10: Pianista greacă Angelica Costalas cântă ★ 16.30: Muzică la Pomul de Crăciun ★ 17: Muzică de după amiază ★ 18: Oto Dobrindt cântă ★ 19: Waldfrieden, comedie de Ludwig Thoma ★ 19.30: Muzică nocturnă ★ 20: Concert filantropic după dorință ★ 20.50: Ecou sportiv ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Partea doua a concertului filantropic ★ 23: Met., sport, ecou Germaniei ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 24-1: Barnabas von Geczy cântă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20: Căuserie economică și socială ★ 20.15: Emisiune teatrală ★ 21: Concert, muzică variată ★ 22: Lecturi literare ★ 22.15: Melodii ★ 22.30: Seară lirică. Operă în 4 acte de Bizet ★ 0.30: Plăci ★ 0.35: Program sonor ★ 0.45: Semnal orar, inf. ★ 1: Muzică de dans.

LUNI

Luni 12 Decembrie 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.
160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.
823 kHz.

ORA DIMINEȚII
(6.45—8.00)

6.45: Deschiderea emisiunii.

— Gimnastică ritmică:

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discuri):

Uvertură la „Tar și țeslar” de Lortzing;
Draga mea-vals de Waldteufel și Murmur de primăvară de Sinding; Selecțiuni din opereta „Mikadoul” de Sullivan; Balet din „Samson și Dalila” de Saint-Saëns.

— Sfaturi gospodărești.

— Închiderea emisiunii.

12.00: Muzică variată (discuri): Uvertură „Măștile” de Mascagni (Orch. Covent Garden, dirij. de Bellezza); Vals serenadă de Ceaikowsky (Orch. simf. din Amsterdam, dirij. de Willem Mengelberg); Selecțiuni din „Miracolul” de Humperdinck (Orch. simf. din Londra); Pustnicul de Schmalstich și Idilă de Eslinger (Orch. Marek Weber); Moment muzical de Schubert și Tango de Albeniz (pian: Leff Pouishnoff); Farmecul sirenelor-vals de Waldteufel și Valsul visului de Joyce; Estrellita și Serenadă mexicană de Ponce (voce: Nina Koshetz); Potpuriu de melodii de Eric Coates).

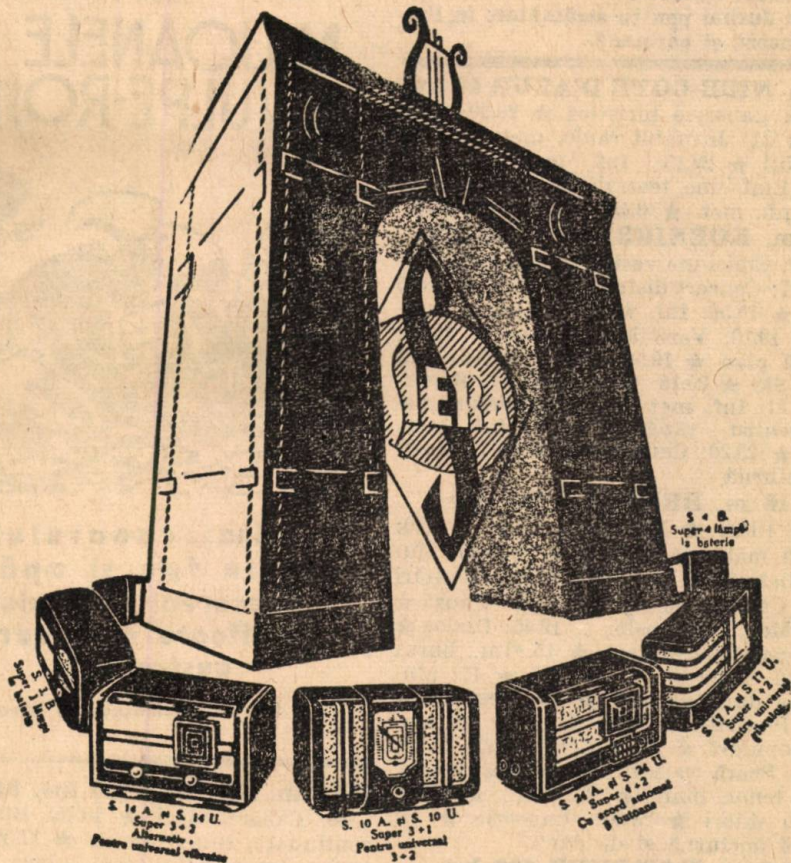
13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dănil.

13.10: Concert de prânz. Orchestra Th. Sibiceanu: Sweet Jazz (canto: Lya Grăciunescu): Să-ți amintești-vals boston de Romberg; Norocul cel mare ține un moment-tango de Loubé; El Venturero-tango argentinian de Castrucho; Piper și Sare-foxtrot de Eric Plessow; Jokerul foxtrot de Fred Myers; Melodiile de vals sunt salutul Vienei de Chorinsky; La revedere Viena-tango de Ion Vasilescu; Adios mi Vida-tango argentinian de Castrucho; Ioori Tips-foxtrot de Pauline Alpert; Serenadă albastră de Eric Plessow (aranjată de Th. Sibiceanu); Dansul fulgilor de zăpadă-foxtrot de Th. Sibiceanu; Numai tu-vals boston de Cergoli; Mă duce dorul iar spre tine-tango de Dendrino.

14.10: Radio-jurnal

14.30: Selecțiuni din operete (discuri): Uvertură la „Voevodul țiganilor” de Johann Strauss (Orch. filarm. din Berlin, dirij. de Erich Kleiber); Cântec din „For-

POARTA DE AUR A ETERULUI

Siera
radio

„ SIERA RADIO PRODUS OLANDEZ .”

tunio” de Messenger (voce: Georges Thill); Vals din „Prințesa dolarilor” de Leo Fall; Selecțiuni din opereta „Popa Prostu” de Schultze; Selecțiuni din operetele lui Lehar (voce: Peter Anders).

15.10: Publicații, Radiofonice.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Căntece grecești. Tache San Marina (voce): Bătrânul Dima de Kareri; Batista de Hagiapostolu; Ochi de safir de Radios; Rinachi aranjat de Acruta; Stânca de Strumbulis.

18.22: Muzică variată (discuri): Rumba de Hernadez și Cântec cuban de Prats; Două tangouri de Fresedo; Cântărețul din Neapole de Winkler și Adio, Veneția! de Schimdseder (voce: Eric Helgar); Potpuriu de foxtroturi de Berlin și Fox de Kenny; Fă nani pușorul meu de Dendrino; Rumba de Valchespi și Rumba de Cubano.

19.00: Cronica științifică.

19.15: CICLUL MOZART (VI):

I.—Muzică de cameră: Quartetul Theodorescu: Al. Theodorescu-vioara I, I. Jeleșcu-vioara II, Al. Rădulescu-violă și I. Fotino-violoncel); Quartet No. 3 în mi bemol major de Mozart (Allegro ma non troppo; Andante con mott; Menuetto; Allegro vivace).

II. — Arie din opere de Mozart. Eugen Popescu (voce): Arie din „Flautul fermecat”; Două arie din „Răpirea din Serai”; Arie din „Don Juan”.

20.00: Scriitorii vânători, de Demostene Botez.

20.15: Concert de masă al Orchestrei Victor Predescu: Două hore oltenesti; Tango de concert de Jenny; Un vals boston de Villnov; Mimy-tango pe motive din „Boema” de Puccini; Noveletta de Caludi; Mio caro Napoli-tango de Vasilescu; Două naționale de Nicușor Predescu.

UNIVERSITATEA RADIO

20.50: Prof. Gh. Tașcă: Relațiunile economice dintre România și Marea Britanie.

21.10: TEATRU: „OMUL DE PE CULME”, piesă radiofonică de Elena Hanaș.

DISTRIBUȚIA

Octav Deleanu	Pop Marțian
Adriana, soția lui	Marietta Sadova
Nina, prietena Adrianei	Lily Popovici
Mama Bica, mama lui	Olga Țăranu
Octav	
Manolache, băiat dela	Ion Manu
fermă	

22.00: Radio-jurnal (I); Sport.

22.15: Portrete de compozitori: BERLIOZ (discuri): Uvertură la opera „Benvenuto” Cellini” (Orch. filarm. din Berlin dir. de Erich Kleiber); Dansul spiritelor din Damnațiunea lui Faust (Orch. dir. de Bruno Walter); Arie din Damnațiunea lui Faust” (voce Georges Thill); Serbare la Capuleți din „Romeo și Jū-

Hietta" (Orch. filarm. din Londra dir. de Hamilton Harty); Fragment din oratoriul „Copilăria lui Christ” (Orch. dir. de Ruhlmann).

23.00: Radio-jurnal (II).

23.15: Concert de noapte al Orchestrei Fănică Gănescu-transmis de la restaurantul „Parcul Luther”.

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 kw.

20.15: Căuserie turistică ★ 20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio, met ★ 21.30: Varietăți ★ 22.15: Inf. în italiană ★ 22.30: Emisiune teatrală ★ 24: Plăci ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. în italiană.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.30: Emisiune veselă pentru fete tinere ★ 17: Concert distractiv (plăci) ★ 18.35 Conf. ★ 18.50: Inf. ★ 19: Calendar sportiv ★ 19.10: Varietăți sportive ★ 19.20: Muzică pian ★ 19.50: Serviciul Națiunii ★ 20: Ski ★ 20.15: Conf. ★ 20.40: Reportaj ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Emisiune veselă pentru vânători ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Căuserie ★ 23.40-1: Muzică nocturnă.

316 m. BRESLAU 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Gimnastică ★ 7.30: Muzică matinală ★ 9: Met. ★ 9.30: Muzică distractivă ★ 10.30: Met., felicitări ★ 11: Căntece de copii ★ 11.30: Pauză ★ 12.30: Met., cota apelor ★ 12.45: Dialog ★ 13: Concert de amiază ★ 15: Inf., bursa ★ 15.10: Muzică pentru orh. ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Lectură ★ 19.30: Povestiri ★ 19.40: Conf. ★ 20: Muzică populară ★ 20.35: Conf. ★ 21: Inf. ★ 21.10: Seară variată, cu muzică veselă. (Orh., tenor, pian) ★ 23: Inf. ★ 23.15: Pentru skiori ★ 23.30: Căuserie ★ 24: Muzică nocturnă și de dans.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16: Comunicate ★ 16.25: Lied-uri ★ 17: Muzică festivă ★ 19: Oră comemorativă ★ 19.15: Muzică de cameră ★ 19.45: Met. ★ 20: Seară festivă ★ 20.20: Muzică populară din ținuturi germane ★ 20.45: O vizită radiofonică ★ 21: Inf. ★ 21.10: Scenă radiofonică ★ 22.10: Muzică din opere (Mozart, Weber, Rimsky-Korsakov, Verdi Humperdinck, Prokofiev) ★ 23: Inf. ★ 23.20: Conf. literară ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 1: Emisiune suedeză ★ 1.30: Muzică nocturnă.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20.15: Emisiune economică și socială ★ 20.30: Concert de orgă ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.15: Inf. în germană ★ 21.30: Muzică de Strauss-plăci ★ 22: Inf. franceză și germană ★ 22.15: Jumătate oră veselă, variată, muzică populară ★ 23: Quartet coarde Mozart ★ 23.30: O oră humoristică ★ 0.30: Inf., met., bursa ★ 0.37: Inf. în germană ★ 0.45: Muzică din Paris.

352,9 m. SOFIA 100 kw.

7.20: Muzică populară ★ 7.30: Muzică ușoară ★ 7.50: Calendar ★ 8: Muzică ușoară ★ 8.30: Ora exactă ★ 12: Muzică ușoară ★ 12.15: Concert de amiază ★ 12.30: Căuserie ★ 12.45: Continuarea concertului ★ 13: Inf. ★ 13.10: Concert ★ 13.40: Inf. ★ 13.45: Muzică variată ★ 14.20: Muzică ușoară și de dans ★ 18.30: Din filme ★ 19: Muzică ușoară ★ 19.15: Căntece populare, soliști ★ 19.45: Căuserie ★ 20: Sonată Nr. 3 op. 69 de Beethoven pentru violoncel și pian ★ 20.30: Concert simfonic ★ 21.30: Inf. ★ 21.55: Concert ★ 22.55: Căuserie în franceză ★ 23: Dansuri.

Nou! A apărut



AVENTURA
ROMANE DE ACȚIUNE ȘI PASIUNE

LOUIS BOUSSENARD

MILIOANELE LUI VULPE-ROȘIE



**Taina evadării.
Prin foc și apă!
Trecerea tropicului.
Uluitoare aventuri
australiene.**

8 Lei — La chioșcuri și librării

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Cabaret-plăci ★ 16.15: Bursa. În continuare, sunete vesale ★ 17.30: Marșuri și legende din toată lumea ★ 17.45: Căuserie ★ 18: Quartet coarde re-major op. 11 de Ciaikovski ★ 18.30: Lectură ★ 19: Duo pian, orh. ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Inf. ★ 21.15: Muzică veselă festivă. (Orh. adio și soliști) ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30: Muzică nocturnă și de dans (Colonia).

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florența, Torino, Genova, Trieste)

20.10: Comunicate ★ 20.20: Lectii de germană ★ 20.40: Plăci ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Concert de orh. ★ 22: Concert de vioară ★ 22.40: Actualități ★ 23.10: Muzică variată ★ 23.45: Muzică de dans ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.05: Conf. ★ 16.25: Pentru tineret ★ 16.45: Știință și progres ★ 17: Muzică de după amiază (Viena) ★ 19: Conf. ★ 19.25: Intermezzo muzical ★ 19.30: Anecdote ★ 20.20: Convorbire ★ 20.50: Revistă de seară ★ 21: Inf. ★ 21.10: Caleidoscop din Lipsca ★ 23: Inf., comunicate, sport ★ 23.20: Reportaj ★ 23.35-1: Muzică nocturnă și de dans (Colonia).

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Ora copiilor ★ 16.55: Pauză ★ 17: Concert. În pauză, ora, met. ★ 19: Conf. ★ 19.20: Reportaj sportiv ★ 20.15: Emisiune filantropică ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Orh. de dans ★ 22: Povestiri ★ 22.20: Muzică de cameră ★ 3: Inf., met., sport ★ 23.20: Schimb internațional de programe ★ 23.30: Muzică nocturnă 1-4: Concert nocturn. (Orh., soliști).

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 10.45: Muzică pentru

scoli ★ 12.30: Plăci ★ 13: Quintet ★ 13.30: Plăci ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.20: Muzică ușoară ★ 15: Jurnalul radio, met. ★ 15.10: Bursa ★ 17.40: Pentru copii ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert ★ 20: Inf. franceză și engleză ★ 20.10: Comunicate ★ 20.20: Lecții de germană ★ 20.40: Plăci ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Programul următor ★ 22: Secțiuni de cântece ★ 22.50: Inf. ★ 23: Concert (Cherubini, Rossini, Strauss, Wagner) ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20: Conf. ★ 20.05: Jurnalul radio ★ 20.20: Cronica literară ★ 20.30: Concert de orgă ★ 21: Inf., jurnalul radio, met. ★ 21.30: Recital vioară ★ 21.45: Comedie într'un act ★ 22.15: Căuserie ★ 22.30: Concert ★ 23: Muzică de cameră ★ 24: Concert ★ 0.30: Inf., jurnalul radio, met. ★ 0.43: Bursa ★ 0.45: Emisiune esperantistă.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

19.30: Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 21: Trans. unei opere dela Teatrul Național. În pauză, la 23 Noutăți de presă.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Căuserie ★ 19.15: Jazz american-plăci ★ 19.40: Curs de esperanto ★ 19.50: Intermezzo la plăci ★ 20.15: Reportaj ★ 20.50: Inf. ★ 21: Seară populară. În continuare sketch radiofonic ★ 22.30: Pentru elvețienii din străinătate ★ 23.45: Cronica internațională.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

★ 16.40: Pentru tineret ★ 17: Muzică din opere II) Muzică din opere clasice ★ 19: Căutăm și adunăm ★ 19.10: Oră festivă ★ 19.30: Conf. ★ 20: Plăci ★ 20.55: Și astăzi? ★ 21: Inf. ★ 21.10: Oră de lied-uri populare ★ 22: Revistă săptămânală ★ 22.20: Oră filantropică ★ 23.30-1: Muzică nocturnă și de dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

21: Varietăți ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Plăci ★ 22.10: Știri de presă ★ 22.15: Cronica literară ★ 22.30: Trans. P. T. T. ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Concert ★ 1.15: Inf. în germană.

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.40: Lectură pentru copii ★ 17: Concert de după amiază ★ 18: Căuserie ★ 18.10: Concert de după amiază (căuserie) ★ 19: Conf. ★ 19.15: Căntece ★ 19.45: Vrem să vorbim germana ★ 20: Conf. ★ 20.15: Muzică populară ★ 20.45: Actualități ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Emisiune distractivă, (Orh. sopran, tenor) ★ 22.30: Povestea adevărată a descoperirilor razelor Roentgen ★ 23: Inf. ★ 23.30: Muzică jugoslavă pentru vioară ★ 24-1: Muzică nocturnă și de dans.

523 m. STUTTGART 100 kw.

17: Muzică de după amiază ★ 19: Trans. din Karlsruhe ★ 19.30: Din timp și viață ★ 20: Scene vesale de Franz Schmitt și Trudel Weller ★ 21: Inf. ★ 21.15: Muzică veselă festivă (Orh. și soliști) ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30: Muzică nocturnă și de dans ★ 1-3: Concert nocturn.

540 m. BERÖMUNSTER 100 kw.

19: Ora copiilor ★ 19.30: Plăci ★ 19.35: Conf. ★ 20: Met., plăci ★ 20.15: Reportaj ★ 20.25: Intermezzo la plăci ★ 20.30: Met., inf. ★ 20.40: Der Froshkönig ★ 21.25: Căntece, quartet vocal ★ 21.25: Concert Orh. Radio ★ 22.30: Emisiune pentru Elvețienii din străinătate.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

7.45: Gimnastică, plăci, rețete de bucată

tărie ★ 11: Inf. ★ 11.20: Causerie ★ 11.45: Causerie ★ 12.10: Cota apelor ★ 13: Sunete de clopote ★ 13.10: Concert dat de muzicanții șomeri ★ 14.30: Orh. țigani Bela Radics ★ 17.15: Pentru tineret ★ 18: Cnf. ★ 18.30: Plăci ★ 19: Conf. ★ 19.25: Recital pian ★ 20: Inf. ★ 20.05: Inf. slovacă și ruteană ★ 20.20: Concert de Advent, Trans. biserica evanghelică ★ 21: Versuri ★ 21.40: Orh. de țigani ★ 22.40: Inf. ★ 23: Plăci ★ 23.30: Inf. germană și italiană ★ 23.40: Concert Orh. Poliției. In pauză la 24, Inf. engleză și franceză.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.45: Muzică cehoslovacă ★ 21: Inf. în franceză ★ 21.10: „Voci din lume” ★ 21.52: Causerie ★ 22: Trans. Paris ★ 22.30: „Cunoaște-te” ★ 22.40: Bursa ★ 22.45: Teatru radiofonic ★ 23.45: Baladă ★ 0.25: Inf. ★ 0.30: Concert vocal ★ 0.55: Muzică de dans-plăci.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

7.30: Cântec religios ★ 7.35: Gimnastică ★ 7.50: Muzică-plăci ★ 8: Jurnalul radio ★ 8.15: Muzică-plăci ★ 9: Pentru școli ★ 9.10: Pauză ★ 12: Causerie ★ 12.15: Valsuri de Strauss ★ 12.57: Semnal orar, fanfară ★ 13.03: Emisiune de prânz ★ 14: Causerie ★ 14.30: Oratoriu, emisiune pentru licee ★ 16: Pentru tineret ★ 16.30: Muzică de prânz (Orh. Radio). (Bizet, Heinecke, Nebdal, Micheli) ★ 17: Jurnalul radio ★ 17.08: Inf. economice ★ 17.20: Cronica științifică 17.35: Quartetele clasice vizezi (Beethoven, Mozart) ★ 18.30: Foileton ★ 18.45: Muzică-plăci ★ 19: Causerie pentru gospodine. Muzică (plăci) ★ 19.30: Emisiune pentru trăgătorii la țintă ★ 20: Concert de divertisment (Orh. Radio din Katowice ★ 21.10: Concert cu ocazia a 50-a aniversare a compozitorului Zygmunt Moczynski (Cor și orh. simfonică) ★ 21.35: Inf., jurnalul radio, sport ★ 22: Discursuri ★ 22.10: Concert simfonic (Bach, Handel, Beethoven, Rossini, Hubay, Paganini, Puccini, Leoncavallo, Gounod, Wieniamski) ★ 22.40: Noutăți literare ★ 23: Orh. simfonică, dir. Fitelberg. (Mozart, Spohr) ★ 23.55: Știri de presă ★ 24: Noutăți, jurnalul radio, inf. met. ★ 0.05-1.15: Inf. franceză.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19: Lied-uri engleze ★ 19.30: Orh., muzică variată ★ 20: Inf. ★ 20.20: Conf. despre muzică ★ 20.40: Plăci favorite ★ 21: Varietăți ★ 21.50: Conf. ★ 22.10: Sextet, muzică variată ★ 22.20: Comedie muzicală ★ 22.40: Sextet, muzică variată ★ 23: Inf. ★ 23.25: Cronica externă ★ 23.40: Orh., pian, muzică variată ★ 0.45: Lectură franceză ★ 1: Orh. ★ 1.30-2: Jazz.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Reportaj radiofonic ★ 19.20: Valsuri din Viena-plăci ★ 19.30: Concert pian ★ 20: Din lumea îndepărtată, reportaj despre țări, oameni, amintiri și întâmplări ★ 20.50: Inf., met. ★ 21: Introducere la ★ 21.10: Al patrulea concert al Filarmonicei trans. Berlin. (Haydn, Beethoven, Ravel, Strawinsky, Franck, Wagner) ★ 21.50-22.10: Cărți pentru Crăciun ★ 23.15: Met., sport ★ 23.45: Reportaj ★ 24: Orh. Banabas von Geczy.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20: Cronica socială ★ 20.07: Cronica economică ★ 20.30: Recital vioară și pian ★ 20.45: Causerie ★ 21: Muzică variată ★ 22: Cronica literară ★ 22.15: Melodii ★ 22.30: Trans. teatrul Național 1.45: Programul următor.

HELLESENS:

BATERII USCATE PENTRU
LAMPİ DE MANA, RADIO
TELEFONIE, CEASURI

N I F E:

BATERII FERRONICHELE

REPREZENTANȚA GENERALĂ ȘI DEPOZIT: ERICSSON S.A.R.

Tel. 3.26.80

Spl. Unirii 13 București

MARTI

Marti 13 Decembrie 1938



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw.

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

(6.45—8.00)

6.45: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică:

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discuri):

Sardana de Bou și Sardana de Viladomat; Selecțiuni din opereta „Regele vagabond” de Friml; Boston de Lindsay și Vals de Lincke; Uvertură la „Isprăvi de bandiți” de Suppé.

— Sfaturi gospodărești.

— Închiderea emisiunii.

12.00: Muzică variată (discuri): Intermezzo din „Suita de dansuri” de Künneke (Orch. filarm. din Berlin, dirij. de Künneke); Melodie de Schipa (voce: Tito Schipa); Cântec spaniol de Joaquin Nin și Intermezzo din Concerto rus de Lalo (vioră: Miquel Candela); Cockney-suită de Ketelbey; Melodii de Billy Mayerl (pian: autorul); Muzica sferelor-vals de Josef Strauss și Vals de Lanner; Tango-habanera și Rumba de Pavese (voce: Maria Basca); Potpuriu de slagăre de Lubbe.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz. Orchestra Grigoraș Dinicu: Arie naționale; Vals din „Văduva veselă” de Franz Lehar; Lasă-mă să te iubesc-tango de Scotto; Albina de Schubert; Se aude clopotul la schit și Smaranda; Doina și Ciocărlia; Stelu-

ța de Florescu; Două jocuri ardelenesti; Visul dragostei după bal de Czibulca; Arie naționale.

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului Orchestrei Grigoraș Dinicu: Comoara-vals de Strauss; Romantă de Schmitt; Folie de Ficher; Simplă mărturisire de Thomé; Allegretto de Kreisler; Arie naționale.

15.10: Varietăți. Radiofonice.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Poșta tehnică.

18.17: Muzică variată. Orchestra „Luceafărul” (voce: Alex. Bojenescu): O zi fericită-foxtrot de Börschel; Nu-mi spune adio-slowfox de Fenyess; Un vals hawaian de Bette; Trango-Mijar de Vasilescu; Ți-am dat o floare albastră-tango de Vasilescu; Săraca inimioară-foxtrot de Alexe; Ce dorește inima mea-foxtrot de Grofess; Un gând-slowfox de Trama; Habar n'ai tu-slowfox de Vasilescu; De Crăciun Ți-am dăruit inima-tango de Walter Vogel; Fără răsuflare-foxtrot de Sandauer.

19.00: Cronica literară.

1.15: Cântec la diferite popoare: D-na Arax Savagian și Mihail Știrbei (voce): D-ra Arax Savagian: 1) După un vis de Fauré; Mihail Știrbei: Muzică prohibita de Gastaldon; D-ra Arax Savagian: Gretchen la tors de Schubert; Mihail Știrbei: Sub flori de portocal de Helmund; D-ra Arax Savagian: Cântec de dragoste de Dvorak; Mihail Știrbei: Să nu mă crezi de Rachmaninoff; D-ra Arax Savagian: Când dorm de Liszt; Mihail Știrbei: Te iubesc de Serrano; D-ra Arax Savagian: Cântecul pribeagului de Komitas; Mihail Știrbei: Dragă fetiță de Gomez; D-ra Arax Savagian: Dragu mi-mândro de tine de Brediceanu.

20.00: Pavilionul Național al României la Expoziția din New-York de arh. G. M. Cantacuzino.

20.15: Muzică de Lulli, Rameau, Couperin (discuri): Preludiu din „Alceste”, Marș din „Théséu” și Nocturnă din „Triumful dragostei” de Lulli (Orch. simf. din Filadelfia, dirij. de Leopold Stokowski); Arie din „Castor și Pollux” de Rameau (voce: Jane Laval); Suită de Couperin (Colegiul de muzică din Wiesbaden).

UNIVERSITATEA RADIO

20.45: Cronica științifică de Prof. V. Vălcovici.

21.00: Concert simfonic al Orchestrei Radio, dirij. de Th. Rogalski: (concert cu public în studio): CICLUL MOZART: Simfonie concertantă în mi bemol pentru vioară și violă (vioră: D. Teodorescu, violă: Ion Ghiga); Simfonia No. 39 în mi bemol.

22.00: Radio-jurnal (I); Sport.

22.15: Muzică variată (discuri): Selecțiuni de melodii de Gershwin; Două

căntece din filmul „Trei domni în frac” de Mancini (voce: Tito Schipa); Potpuriu de valsuri de Robrecht; Lied de Stolz (voce: Greta Keller); Două foxtroturi de Vandair; One step de Rampoldi; Mărioară... Mărioară... de Vasilescu (voce: P. Alexandru); Ardeleana ca'n Banat.

23.05: Radio-jurnal (II).

23.15: Concert de noapte al Orchestrei Sandu Marcu-transmis dela restaurantul „Cina”.

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și engleză.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20.15: Conf. ★ 20.30: Melodii ★ 21: Jurnalul radio, met. ★ 21.30: Varietăți ★ 21.15: Inf. în italiană ★ 22.30: Trans. teatrul Național. În continuare, inf. met.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.40: Povestiri și lied-uri ★ 17: Concert distractiv ★ 19: Convorbiri ★ 19.15: Concert soliști ★ 19.50: Serviciul Națiunii ★ 20: Scenă radiofonică cu exemple la plăci ★ 20.40: Reportaj ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Inf., met. ★ 21.10: Concert de orh. ★ 22: Scene din viața lui Friederich Hebbel ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Conf. politică ★ 23.35-1: Muzică nocturnă-plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Gimnastică ★ 7.30: Concert matinal ★ 9: Met. ★ 9.30: Oră camaraderescă ★ 10.30: Met., felicitări ★ 11: Conf. ★ 11.30: Pauză ★ 12.30: Met., ceta apelor ★ 12.45: Reportaj ★ 13: Concert de amiază ★ 14: Inf., met. ★ 14.15: Concert militar ★ 15: Plăci ★ 16: Pauză ★ 16.30: Pentru copii ★ 17: Emisiune distractivă (Orh.) ★ 19: Conf. ★ 19.20: Muzică violoncel ★ 20: Reportaj ★ 20.15: Prin opere germane ★ 21: Reportaj ★ 21.10: Muzică din opere germane (II) ★ 22: Ciclul Haydn ★ 23: Inf. ★ 23.20: Conf. politică ★ 23.35: Muzică de dans nouă și veche.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16.15: Reportaj ★ 16.25: Muzică variată ★ 17: Muzică de după amiază ★ 18.15: Scene și lied-uri de Crăciun ★ 19: Lied-uri și muzică pentru pian de Brahms ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Melodii vesele ★ 20.45: Oglinda timpului ★ 21: Inf. ★ 21.10: Concert de orh. ★ 22.30: Muzică de dans-plăci ★ 23: Inf. ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans ★ 1: Muzică nocturnă (Orh., pian, sopran).

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20.30: Concert ★ 21: Radio jurnal ★ 21.15: Inf. germană ★ 21.30: Plăci ★ 22: Inf. franceză și germană ★ 22.15: Trans. unei opere comice ★ 1.30: Inf. franceză și germană.

352,9 m. SOFIA 100 kw.

12: Muzică populară ★ 12.30: Causerie ★ 12.45: Concert de amiază ★ 13: Inf. ★ 13.10: Continuarea concertului ★ 13.30: Inf. ★ 13.45: Muzică vocală și instrumentală ★ 14.20: Muzică ușoară și de dans ★ 17.30: Ora familiară ★ 18.30: Muzică militară ★ 19.15: Muzică ușoară ★ 19.45: Causerie ★ 20: Orh. de mandoline ★ 20.35: Concert Orh. Radio ★ 21: Sonata Nr. 4 op. 17 de Beethoven ★ 21.30: Inf. ★ 21.55: Romane rusești ★ 22.25: Muzică ușoară ★ 22.50: Evenimentele săptămânii, în germană ★ 23: Dansuri.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Corul tineretului ★ 16.15: Bursa, apoi sunete vesele-plăci ★ 17: Concert de după amiază din Königsberg ★ 18.25: Friedrich Hebbel, aprecierea operelor

sale de Erich Fortner ★ 9: Din lumea operei (păci) ★ 20: Melodii vesele ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Inf. ★ 21.10: veselă pentru vian (plăci) ★ 21.30: Concert de operete (Orh., sopran, tenor) ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florența, Torino, Genova, Trieste)

20.30: Orh. ritmică și de dans ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Plăci ★ 22: „La Nave” tragedie de d'Anunzio. În continuare, inf. cinematografice, jurnalul radio, Apoi, muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.10: Ora copiilor ★ 16.30: Pentru tineret ★ 16.40: Conf. ★ literară ★ 17: După amiază variată ★ 19: Conf. ★ 19.20: Concert vioră, pian ★ 19.40: Emisiune comemorativă ★ 20: Emisiune după dorință ★ 20.45: Călătorii finlandeze ★ 21: Inf. ★ 21.10: Din a suta în a mia, mare serată variată ★ 23: Inf., comunicate, sport ★ 23.20: Daruri aduc bucurii ★ 23.35-1: Muzică distractivă și de dans.

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Ora copiilor ★ 17: Muzică variată. În pauză, met. ★ 1: Lectură ★ 19.20: Concert vioră, pian ★ 20: Ce nu trebuie să uităm ★ 20.10: Cărți noi ★ 20.15: Căntece pentru tineret ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Faust de Goethe ★ 23.20: Ora, met., inf., sport ★ 23.40: Plăci ★ 24: Muzică distractivă și de dans ★ 1-4: Muzică nocturnă din Saar.

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 12.30: Trio ★ 13.30: Plăci ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Orh. ritmică ★ 15: Jurnalul radio ★ 15.10: Bursa ★ 17.40: Pentru copii ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Muzică de dans ★ 20: Inf. franceză și engleză ★ 20.30: Orh. ritmică și de dans ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Comunicate ★ 22: Oltremare, comedie de Minnucci ★ 23: Concert de pian. Bach, Scarlatti, Kempf. În continuare muzică de dans ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.05: Jurnalul radio ★ 20.15: Actualități literare ★ 21: Inf., jurnalul radio met. ★ 21.30: Melodii ★ 21.45: Varietăți ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Concert simfonic ★ 0.30: Inf., jurnalul radio, met. ★ 0.43: Bursa ★ 0.45: Plăci.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

19.10: Concert pian ★ 19.40: Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Căntece populare ★ 21.15: Discursuri ★ 21.40: Concert simfonic. În pauză la 23: Știri de presă.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

20: Program variat ★ 20.30: Cronica teatrală ★ 20.40: Lecții de istorie ★ 21: Caleidoscop radiofonic ★ 21.30: „Karma” piesă în 3 acte ★ 23.15: Muzică ușoară.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: Emisiune distractivă ★ 18.30: Oră de Advent ★ 19: Emisiune comemorativă pentru poetul Fr. Hebbel ★ 19.20: Muzică la plăci ★ 19.30: Pentru agricultori ★ 20: Oglinda vieții ★ 20.10: Emisiune filantropică ★ 21: Inf. ★ 21.10-1: Muzică de dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Radio educativ ★ 21: Varietăți ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Plăci ★



Rezistență

...nu se întâlnește numai în v
tehnica radiofonică.

Rezistențele bune sunt aproe
de importante într'un aparat
importantă piesă: LAMPA
De lămpi depinde buna f
aparaturii. Controlați-le de



odată pe an, la
de specialita
distinctivă „Tung
și înlocuiți lăm
cu lămpi noi...

TUNG

22.10: Știri de presă ★ 22.22: Varietăți
22.30: Concert simfonic ★ 0.30: Inf.,
met. ★ 0.45: Varietăți ★ 1.15: Inf. în
germană.

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.40: Conf. ★ 17: Con-
cert de după amiază ★ 18: Causerie ★
18.10: Concert (partea II-a) ★ 19: Lectu-
ră ★ 19.20: Muzică la lăsarea lucrului.
Orh. de suflători ★ 20.30: Actualități ★
21: Inf., met. ★ 21.10: Scenă radiofonică
★ 22: Ciclul Haydn. Concert la Curtea Împă-
rătesei Maria Thereza ★ 23: Inf. ★
23.20: Conf. politică ★ 23.35-1: Muzică dis-
tractivă și de dans.

523 m. STUTTGART 100 kw.

17: Muzică de după amiază ★ 19: Din
timp și viață ★ 20: Scene scurte și mu-
zică ★ 20.45: Comemorarea lui Hebbel
21: Inf. ★ 21.15: Ora tinerei Națiuni ★
22: Ciclul Haydn. Un concert la Curtea
împărătesei Maria Thereza ★ 23: Inf.,
met., sport ★ 23: Conf. politică ★ 23.35:
Muzică distractivă și de dans ★ 1-3:



ata

ată, ci și în

pe tot atât

și cea mai

DE RADIO.

ncționare a

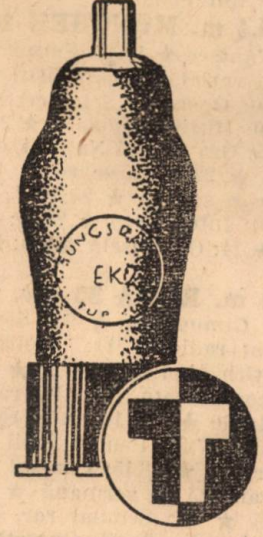
cel puțin

n magazin

te cu firma

rem-expert"

ile defecte



SRAM

Quartet coarde mi bemol-major de Beethoven. Simfonia Nr. 4. II) Muzică de Bose, Herrmann, Trapp.

340 m. BERÖMUNSTER 100 kw.

20: Duete ★ 20.10: Conf. ★ 20.25: Comunicate ★ 20.30: Met., inf. ★ 20.40: Intermezzo la plăci ★ 20.50: Cărți noi ★ 21: Lied-uri ★ 21.35: „Inima moartă” ★ 22.45: Concert Orh. Radio ★ 23.30: Programul următor.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

14: Plăci ★ 17.10: Conf. pentru gospodine ★ 18: Tineretul muzical ★ 18.30: Conf. ★ 18.55: Duet vioară și țimbal ★ 19.40: Conf. ★ 20: Inf ★ 20.05: Inf. slovacă și ruteană ★ 20.20: Orh. țigani Pali Peris ★ 21.20: Piesă radiofonică ★ 22.10: Marie Therese Holley cântă ★ 22.40: Inf. ★ 23: Concert Orh. Radio ★ 23.30: Inf. în germană și italiană ★ 23.45: Ungaria romantică în versurile germane, conf. ★ 24: Inf. engleză și franceză ★ 0.10: Plăci.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.30: Inf. în germană ★ 20.40: Bul.

met. în franceză ★ 20.45: Pentru doamne ★ 21: Inf. franceză ★ 21.10: „Voici din lume” ★ 21.57: Conf. ★ 22.30: Conf. ★ 22.45: Seară teatrală: „Rigoletto” operă de Verdi ★ 23.10: Bursa ★ 24: Inf. mondiale.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

7.30: Cântec religios ★ 7.35: Gimnastică ★ 7.50: Muzică-plăci ★ 8: Jurnalul radio ★ 8.15: Muzică-plăci ★ 9: Pentru școli ★ 9.10: Pauză ★ 12: Causerie 12.15: Cântece-plăci ★ 12.57: Semnal orar, fanfară ★ 13.03: Emisiune de prânz Poznan ★ 16: Roman pentru tineret ★ 16.15: Cutia cu scrisori generale ★ 16.30: Muzică de prânz, Orh. Radio. (Lincke, Ohlsen, Rixner) ★ 17: Jurnalul radio ★ 17.08: Inf. economice ★ 17.20: Actualități financiare și economice ★ 17.30: Cântece de Cornelius ★ 17.50: Causerie 18: Opere pentru flaut ★ 18.30: „Cu cântece prin țară” ★ 19: Cutia cu scrisori agricole ★ 19.30: Pentru lucrători 20: Concert de divertisment. (Gounod, Tosti, Powell, Fischer, Zander, Lehar, Dostal, Siede, Wronski) ★ 21.35: Inf., jurnalul radio, met. ★ 22: Concert simfonic din Katowice (Mozart, Franck, Szabelski) ★ 23: Schiță literară ★ 23.15: Concert soliști (pian, violoncel) — Scarlatti, Corelli, Rameau, Godard, Rachmaninoff, Davidoff, Paderewski, Szimanowski ★ 23.55: Știri de presă ★ 24:

Inf., jurnalul radio, met. ★ 0.05: Inf. în germană.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.20: Orh., muzică ușoară ★ 20: Inf. 20.25: Orh., bariton, muzică din opere 21.30: Conf. ★ 22: Varietăți ★ 22.30: Din viața legionarilor ★ 23: Inf. ★ 23.25: Reportaj din Canada ★ 23.40: Conf. Neville Chamberlain ★ 0.20: Quartet coarde și sopran ★ 1.10: Orh. dans ★ 1.30-2: Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Muzică de cameră ★ 16.40: Conf. medicală ★ 17: Muzică de după amiază ★ 1: Scenă radiofonică ★ 1.30: Cântece de iarnă de Max Reger ★ 19.55: Conf. ★ 20: Ecoul Germaniei ★ 20.15: Urme în zăpadă, scene cu muzică ★ 21: Inf., met ★ 21.10: Oră comemorativă ★ 21.30: Tapiola poem simfonic de Sibelius. Orh. sifonică din Londra (plăci) ★ 21.45: Conf. ★ 22 Muzică nouă germană ★ 23: Met., sport ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 24-1: Barnabas von Geczy cântă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20.15: Recital violoncel ★ 20.35: Melodii ★ 20.45: Causerie ★ 21: Concert ★ 22: Causerie ★ 22.15: Muzică de cameră 23.15: Inf., cronica sportivă ★ 23.30: Emisiune teatrală ★ 0.45: Inf., semnal orar.

MIERCURI

Miercuri 14 Decemb. 1938



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw.

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

(6.45—7.45)

6.45: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică:

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discuri):

Potpuriu de foxtroturi; Valsuri din operele „Dragoste de țigan” de Lehar și „Sânge polonez” de Nedbal; Selecțiuni din opereta „Inimi și diamante” de Granichstaedten; Scenă de balet de Glazunov și Persiflaj de Francis.

— Sfaturi gospodărești.

— Inchiderea emisiunii.

12.00: Muzică variată (discuri): Uvertură la „Vestala” de Spontini (Orh. simf. din Milano, dirij. de Molajoli); Selecțiuni din operele lui Ceaikowsky (voce: Anita Gura și Peter Anders); Me-

lodie elegiace de Grieg (Orch. simf. din Amsterdam, dirij. de Willem Mengelberg); Serenadă spaniolă de Chaminade și Serenadă bască de Dunhill (vioră și Yovanovici Bratza); Naila-vals de Delibes și Vals din „Faust” de Gounod (Orch. filarm. din Berlin, dirij. de Schmidt-Isserstedt); Două melodii de de Curtis (voce: Beniamino Ggli); Serenadă de Schönan și Mic dans de Börschel; In Wachau de Arnold și Păpușa veselă de Boulanger.

13.00: Ora. Culturale, Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz (discuri): Dansuri simfonice franceze: Dansuri țărănești de Gretry (Orch. dirij. de Ruhlmann); Pavană și Passepied din „Regele s'amuză” de Delibes (Orch. simf. din Londra, dirij. de Lawrence Collingwood); Menuet de Debussy (Orch. Gramofon, dirij. de Pierro Coppola); Dansul silfelor din „Damnațiunea lui Faust” de Berlioz (Orch. simf. din Amsterdam, dirij. de Willem Mengelberg); Bourée de Chabrier (Orch. filarm. dirij. de Selmar Meyerowicz); Dans de Debussy (Orch. Conservatorului, dirij. de Pierro Coppola); Vals de Ravel (Orch. Conservatorului dir. de Philippe Gaubert); Dans din suita „Colțul copiilor” de Debussy (Orch. Conservatorului, dirij. de Pierro Coppola).

14.10: Radio-jurnal

14.30: Muzică franceză de balet (discuri): Balet din „Cidul” de Massenet (Orch. simf. dirij. de Eugene Goossens); Balet din „Daphnis și Chloe” de Ravel (Orch. simf. din Boston, dirij. de Serge Kussevitky).

15.10: Publicații; Radiofonice.

18.00: Ora. Mersul vremii.

19.02: Concert de după amiază Orchestra Costică Tandin (voce: Mia Braia și Petre Alexandru); Cântece și jocuri oltenesti; Te iubesc-vals de Waldteufel; Dece te iubesc-tango de Albahary; Dela fereastră-romanță veche (canto: Petre Alexandru); Hora frumoașă și Brăulețul ca la Cetate de C. Băloi; Tudoriță

nene și Sârbă; Am iubit doi ochi albaștri-română; Măi Ionel de peste deal și Horă; In frumosul Shanghai-tango de Richard (duet: Mia Braia și Petre Alexandru); Rumba cubană; Jocuri din Gorj.

19.00: MUZICĂ DE CAMERĂ:

I. — **AL Stavrache** (violă), și **Ion Filionescu** (pian): Sonată de Rubinstein.

II. — **Quartetul Radio** (D. Teodoru-vioara I, V. Bonis-vioara II, I. Ghiga-violă și Th. Lupu-violoncel): Quartet în re major de Haydn (patru părți).

19.50: Cronică artistică.

20.05: Concert de masă (discuri): Uvertură la opereta „In Impărăția lui Indra” de Lincke (Orch. Operii din Berlin); Dansuri din Auvergne și Cântec de leagăn corsican; Potpuriu de slagăre de Lubbe; Două cântece din opereta „Țara surâsului” de Lehar (voce: Franz Völker); Humoresca de Dvorak; Potpuriu de valsuri de Ziehrer; Sudamerica-nul Joe-rumba de Friend și Campesina-rumba de Luchesi.

UNIVERSITATEA RADIO

20.55: Pleurezile de dr. Marius Nasta.

21.15: Concertul Corului Asoc. Invățătorilor cu concursul Orchestrei Radio, dirij. de N. Oancea (Transmisie dela Ateneul Român).

21.15: — Concertul Corului Asoc. Invățătorilor cu concursul Orchestrei Radio, dirij. de N. Oancea (Transmisie dela Ateneul Român) Requiem în do minor pentru cor și orchestră de Cherubini; Rugăciune de Morumov (voce: D-na C. Gheorghiu-Villea, d-na Zoe Hanganu. cor și orchestră).

In pauză: (22.10—22.25): **Radio jurnal (I). Sport.**

22.25: Continuarea concertului: Trei Doamne și toți trei-baladă de Const. Bobescu (voce: N. Șerbănescu și orchestră); Plugușorul-colindă de I. Costescu (voce: N. Șerbănescu, declamație: N. Baltaslu și orchestră); Doina de I. Bohoclu (voce: D-ra M. Diaconescu și orchestră); Cântec de închinare pentru voci femești și orchestră de Ivanoff; Cântecul biruinței, de Borchers (cor și orchestră).

23.15: Radio jurnal (II).

23.20: Muzică variată (discuri): La ce bun?—vals și M'ai părăsit-tango de Lévine (voce: Léon Monosson); Jeanneton, cântec popular și Melodie de Delettre; Mai cântă-mi odată de Strecker și Lied Vinez de Jäger (voce: Eric Helgar).

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

20: Causerie ★ 20.15: Causerie literară ★ 20.30: Conf. ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Varietăți ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. în italiană.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.40: Scenă radiofonică ★ 17: Peter Arco și plăci ★ 18.40: Reportaj ★ 19: Conf. ★ 19.50: Serviciul Națiunii ★ 20: Muzică festivă ★ 20.40: Reportaj ★ 21: Inf., met. ★ 21.15: Ora tinerei Națiuni ★ 22: Prometheus ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Despre toamnă și lucrul de iarnă ★ 23.35-1: Muzică de fanfară.

316 m. BRESLAU 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Met., apoi gimnastică ★ 7.30: Muzică matinală ★ 9: Met. ★ 9.30: Concert distractiv ★ 10.30: Met., felicitări ★ 11: Scene în jurul lui C. Ph. E. Bach. ★ 11.30: Pauză ★ 12.30: Ora, met., cota apelor ★ 12.45: Conf. ★ 13:

Nou! A apărut



**Lumea de tinerețe și
vrajă a marilor studiouri
cinematografice—sub
teroaarea Satanei!**

15 Lei. — La chioșcar și librar.

Concert de amiază ★ 15: Inf., bursa ★ 15.10: Emisiune veselă ★ 16: Pauză ★ 16.30: Piesă veselă de Crăciun ★ 17: Concert de după amiază ★ 19: Din întâmplările timpului ★ 19.25: Voci frumoase (plăci) ★ 20: Crăciunul dincolo de graniță ★ 21: Inf. ★ 21.15: Ora tinerei Națiuni, scenă radiofonică ★ 22: Orh. de dans și lied-uri pentru pian ★ 22.30: Causerie ★ 23: Inf. ★ 23.15: Reportaj ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans dă bună dispoziție!

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16: Comunicate ★ 16.15: Reportaj ★ 16.25: pian sol-minor op. 12 de Loewe ★ 17: Muzică festivă ★ 19: Înainte de Crăciun, emisiune în dialect ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Concert cor, orh. ★ 21: Inf. ★ 21.15: Ora tinerei Națiuni. Scenă radiofonică ★ 22: Muzică distractivă contemporană. Hans Ailboud-Walter Noack ★ 23: Inf. ★ 23.30: Muzică scoțiană de dans ★ 24: Muzică din Viena ★ 1: Concert nocturn. (Mozart II) Barnabas von Ceczy cântă. III) Muzică de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20.30: Muzică variată ★ 21: Radio-jurnal ★ 21.15: Inf. germană ★ 21.30: Muzică ușoară ★ 22: Inf. franceză și germană ★ 22.15: Concert ★ 22.30: Festival Brahms, concert de abonament ★ 0.30: Inf., met., bursa ★ 0.37: Inf. germană ★ 0.45-1: Muzică din Paris.

352,9 m. SOFIA 100 kw.

12: Muzică ușoară ★ 12.15: Concert de amiază ★ 12.30: Causerie ★ 12.45: Concert (urmare) ★ 13: Inf. ★ 13.10: Muzică variată ★ 13.30: Inf. ★ 13.45: Concert ★ 14.20: Muzică ușoară ★ 15: Muzică populară ★ 18.30: Ora copiilor ★ 19.30: Muzică ușoară ★ 19.45: Causerie ★ 20: Trans. unei opere ★ 21.30: Inf. ★ 23: Dansuri ★ 23.30: Muzică populară.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Muzică de țiteră și harmonică ★

16.15: Bursa, apoi sunete vesale ★ 17.30: Conf. ★ 17.50: Sfaturi literare ★ 18: Muzică nouă și veche pentru cor ★ 18.30: Reportaj de Crăciun ★ 19: Melodii din operete și filme sonore-plăci ★ 20: Concert ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Inf. ★ 21.15: Ora tinerei Națiuni: Scenă radiofonică din Viena ★ 22: Din vremea Robleko (Orh., soliști) ★ 23: Inf., met. sport ★ 23.30-1: Buna dispoziție. Muzică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florența, Torino, Genova, Trieste)

20: Plăci ★ 20.30: Orh. ritmică ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Orh. Radio ★ 22: Concert quartet ★ 22.50: Conf. ★ 23: Varietăți. Orh. Cetra ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16: Povestiri ★ 16.20: Conf. despre animale ★ 16.40: Reportaj literar ★ 17: Muzică de după amiază ★ 18: Ora, met. ★ 19: Conf. ★ 19.20: Seară festivă ★ 20: Bună dispoziție pentru toți ★ 20.50: Revistă de seară ★ 21: Inf. ★ 21.10: Ora tinerei Națiuni, scenă radiofonică ★ 22: Varietăți ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică din Viena.

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Cântece ★ 16.30: Pauză ★ 17: După amiază variată (Orh., soliști) ★ 19: Conf. ★ 19.20: Opere de Schubert ★ 20: Conf. ★ 20.30: Muzică populară ★ 21: Inf., met. ★ 21.15: Ora tinerei Națiuni, scenă radiofonică ★ 22: Concer seral, Orh. Radio. (Orh. cor, soliști) ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Intermezzo ★ 23.30: Muzică de dans ★ 24: Oră veselă ★ 1-4: Muzică nocturnă.

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 11: Pentru școli ★ 12.30: Orh. ★ 13.30: Plăci ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Orh. Radio ★ 15: Jurnalul radio ★ 15.10: Bursa ★ 17.40: Pentru copii ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert pian ★ 20: Inf. franceză și germană ★ 20.30: Orh. ritmică ★ 21: Semnal rar, comunicate, jurnalul radio ★ 22: Operetă în 3 acte. In continuare, voci din luge. Inf. ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.05: Jurnalul radio ★ 20.20: Critica literară ★ 20.30: Muzică variată ★ 21: Inf., jurnalul radio, met. ★ 21.30: Recital pian ★ 21.45: Fantezie radiofonică ★ 22.15: Cronică ★ 22.30: Cântece ★ 22.45: Concert de Conservator ★ 0.30: Inf., jurnalul radio, met. ★ 0.43: Bursa.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

19.15: Plăci ★ 20.30: Cra Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Humor ★ 22: Cântece populare ★ 22.30: Melodii populare ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Plăci.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

20.15: Actualități ★ 20.50: Inf. ★ 21: Teatru vesel ★ 21.30: Concert simfonic ★ 23.30: Muzică de jazz-plăci.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16: Penrtu copii ★ 16.40: Sfaturi familiare ★ 17: După amiază veselă ★ 19: Sport ★ 19.15: Când vine Moș Crăciun ★ 19.30: Muzică de balet de Gluck ★ 20: Revistă politică ★ 20.15: Muzică festivă-plăci ★ 21: Inf. ★ 21.15: Ora tinerei Națiuni ★ 22: Muzică populară de seară ★ 23: Inf. ★ 23.15: Cutia cu comori. Muzică veche de Crăciun ★ 24-1: Muzică din Viena. (Orh. distractivă, Filarmonica vieneză și sopran).

463 m. LYON P. T. 100 kw.

21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Plăci
22.10: Știri de presă ★ 22.15: Cronica
juridică ★ 22.30: Seară teatrală ★ 0.30:
Inf., met. ★ 1.15: Inf. în germană.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.30: Plăci ★ 16.50:
Scenă pentru tineret ★ 17: Concert Orh.
și soliști ★ 19: Cărți noi ★ 19.20: Sona-
te pentru violoncel și pian ★ 19.45: Ghici-
tori ★ 20: Căuserie tehnică ★ 20.15:
Scenă radiofonică ★ 20.30: Actualități ★
21: Inf., met. ★ 21.15: Ora tinerei Națiuni
★ 22: Emisiune după dorința auditorilor
★ 23: Inf. ★ 23.30-1: Muzică din Viena.

523 m. STUTTGART 100 kw.

17: Emisiune veselă ★ 19: Plăci ★
19.30: Din timp și viață ★ 20: Salutări
din munți (plăci) ★ 20.15: Despre spi-
ritul aviației germane ★ 20.45: Plăci ★
21: Inf. ★ 21.10: Concert Schubert-Liszt
(plăci) ★ 22: Tablou din viața lui Ph.
Emanuel Bach ★ 23: Inf., met., sport
23.30: Orchestre renumite execută mu-
zică de dans (plăci) ★ 1-3: Concert noc-
turn.

540 m. BERÖMUNSTER 100 kw.

20: „Mungge” ★ 20.30: Met., inf. ★
20.40: Curs de italiană ★ 21.10: Orh. Ra-
dio ★ 21.30: Emisiune veselă ★ 22: Orh.
Radio ★ 22.20: Lectură ★ 22.30: 150 de
ani dela moartea lui Ph. Em. Bach ★
23.10: Lied-uri de Schubert (plăci).

540 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.10: Orh. de țigani ★ 14.30: Concert
★ 17.15: Conf. ★ 18: Ora cercetașilor ★
19: Orh. de țigani ★ 19.40: Conf. ★ 20:
Inf. ★ 20.05: Inf. slovacă și ruteană ★
20.20: Plăci ★ 21.10: Concert. În pauză,
inf. ★ 23.10: Plăci ★ 23.30: Inf. germană
și italiană ★ 23.45: Orh. Radio. În pauză,
la 24 inf. engleză și franceză ★ 0.05: Inf.
pentru ungurii din străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.30: Inf. în germană ★ 20.40: Inf. în
franceză ★ 20.45: Pentru doamne ★
20.57: Conf. ★ 21: Inf. mondiale, știri de
presă ★ 21.10: „Voci din lume” ★ 21.40:
Căuserie ★ 22.10: Concert variat ★ 22.25:
Revistă ★ 22.55: „Cunoaște-te” ★ 23:
Bursa ★ 23.10: Vedete surprize ★ 23.45:
Trans. sala Chopin, concert ★ 1: Inf. ★
1.05: Cronica științifică ★ 1.15: Muzică
de dans-plăci.

1339 m. VARSOVIA 120 kw.

7.30: Cântec religios ★ 7.35: Gimnas-
tică ★ 7.50: Muzică-plăci ★ 8: Jurnalul
radio ★ 8.15: Muzică-plăci ★ 9: Pentru
școli ★ 9.10: Pajză ★ 12: Piesă radio-
fonică pentru tineret ★ 12.20: Serenade
(instrumente solo-plăci) ★ 12.57: Sem-
nal orar, fanfară ★ 13.03: Emisiune de
prânz ★ 14: Pauză ★ 16: Concert-Reci-
tări. (Brahms, Liszt) ★ 17: Jurnalul ra-
dio ★ 17.08: Inf. economice ★ 17.20:
Căuserie ★ 17.35: Serge Taniejeff-trio
re-minor op. 22 ★ 18: Conf. ★ 18.15: E-
misiune muzicală ★ 19: Căuserie ★
19.30: Conf. ★ 19.40: Discuții ★ 20: Mu-
zică ungară (Orh. Radio și soliști). Kal-
man, Keler-Bela, Geiger, Schulenburg,
Riedel, Kromé, Mohr, Pecs, Winkler,
Wiga, Gorzyski) ★ 21.35: Inf., jurnalul
radio, sport ★ 22: Concert consacrat mu-
zicii lui Chopin. Sonate pentru violon-
cel și pian op. 65 ★ 22.30: Dialog radio-
fonic ★ 23: Folklor din diverse țări-
plăci ★ 23.40: Sibelius-plăci ★ 23.55:
Știri de presă ★ 24: Inf., jurnalul ra-
dio, met. ★ 0.05-0.15: Inf. în engleză.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19: Muzică din filme ★ 19.20: Orh. ★
20: Inf. ★ 20.20: Conf. ★ 20.35: Varie-
tăți ★ 21.35: Muzică variată ★ 21.45:

**TOTUL PENTRU RADIO
LA „KING RADIO”**

București Str. Carol No. 9. Tel. 3.34.58

Asortiment complet și permanent pentru toate articolele
de radio, la prețuri fără concurență

Acumulatori, baterii, lămpi Tungram, Philips și americane cu prețuri originale

**Aparate de radio la priză și la baterie
Reparațiuni și modificări garantate**

Cereți galena „King” - Casca „King” - Detectorul „King” - Cristalul „King”

DEPOZIT DE GALENE „EUROPA”

EXPEDIȚIUNI IN PROVINCIE CONTRA RAMBURS

Varietăți ★ 22.15: Simfonic ★ 23: Inf. ★
23.25: Discuții despre libertatea presei
0.05: Muzică militară ★ 0.45: Conf. ★
1: Orh. dans ★ 1.30: Muzică ușoară-
plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Cântec de co-
pii ★ 16.40: Conf. ★ 17: Muzică de după
amiază ★ 19: Sport ★ 19.15: Concert so-
liști ★ 20: Ecoul Germaniei ★ 20.15: Su-
nete din toată lumea ★ 21: Inf., met. ★
21.15: Ora tinerei Națiuni. Scenă radiofo-
nică ★ 22: Tablouri din noua lucrare a
lui Sven Hedin ★ 22.20: Trio-ul italian
(pian, vioară, violoncel) ★ 23: Met., sport
★ 23.30: Muzică de dans scoțiană ★ 24-1:
Muzică din Viena.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20: Căuserie agricolă ★ 20.15: Recital
pian ★ 20.30: Plăci ★ 20.40: Căuserie ★
21: Rezultate sportive ★ 21.30: Recital
vioară ★ 21.45: Melodii ★ 22: Căuserie
22.15: Recital pian ★ 22.30: Concert ★
23.30: Inf., cronică ★ 23.45: Varietăți ★
0.30: Muzică-plăci ★ 0.45: Semnal orar,
inf. ★ 1: Plăci, orh. simfonică.



Joi 15 Decembrie 1938

**1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.**

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINETII

(6.45—7.45)

6.45: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică;

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discuri):
Uvertură la „Dominoul negru” de Au-
ber; Vals din opereta „Lăutarul” de Kal-
man și Viața în Prater-vals de Transla-
teur; Selecțiuni din opereta „Prietenă”
de Rodgers; Două polci de Josef Strauss.

— Sfaturi gospodărești.

— Închiderea emisiunii.

12.00: ORA STRĂJILOR: („Ora de
îndrumări străjerești”).

I. — Domnul Prof. Toma Strelievschi,
îndrumări despre activitatea cuibului a-
casă.

II. — Domnul Inspector I. C. Petrescu:
Cum să ne facem singuri obiectele tre-
buitoare sărbătorii dinelilor Crăciunu-
lui și Anului Nou.

III. — Comunicate.

**13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Du-
nării.**

**13.10: Concert de prânz. Orchestra de
salon Radio, dirij. de Const. Bobescu:**
Potpuriu din „Văduva veselă” de Le-
har; Aur arab de Rust; Diavoleta de
Lindemann; Vals imperial de Johann
Strauss; Boccaccio-uvertură de Suppé;
Chitara de Lalo.

14.10: Radio-jurnal.

**14.30: Continuarea concertului Orches-
trei de salon Radio: Potpuriu din „Cop-
pelia” de Delibes; Cu Viena prin lume-
potpuriu de Hruby.**

15.10: Varietăți. Radiofonice.

**18.00: ORA COPIILOR: CONCERT DE
COPII:**

1) Patru piese de Galuzzi: „Tăcânitul
morii; Vals; Păpușa plictisită; Vals.

Lydia Baby Vasu-Vodă-pian;

2) Jean Marie Leclair-Trio în re ma-
jor (Albina Feimer-vioară, E. Walfisch-
violă, Mircea Voicana-pian); Jean Phi-
lippe Loeillet-Trio în si minor (Albina
Feimer-vioară, E. Walfisch-vioară, Mircea
Voicana-pian);

3) Colinde executate de „CORUL LI-
CEULUI C.F.R. Aurel Vlaicu”, cond. de
Prof. N. Lungu: Cântec de stea de Teo-
dorescu; Sus boeri de Gh. Cucu; În ora-
șul Betleem de I. Chirescu; Velerim și
Veler Doamne (Moldova); O, ce veste
minunată de Kiriac; Am plecat să colin-
dăm de Gh. Cucu.

II. — Jurnalul copiilor.

19.00: Ora. Mersul vremii.

19.02: Actualități culturale.

19.17: Dansuri moderne (discuri): Pa-
so doble de Marquina și Tango de Reis-
feld; Lună albastră pe cer-vals de Men-
doza și Noapte cu lună în Kentucky-vals
de Halley; Paso doble și Fox de Villnov;
Tango de Bochmann și Tango de Brüh-
ne; Fox de Freed; Nu te ntrista-tango de
Constantinescu (voce: Viorel Demetriad)
Conga de Bryon și Conga de Grenet.

UNIVERSITATEA RADIO

20.00: Alexandru Macedonski de Prof.

Tudor Vianu (cu prilejul editării operelor lui către Fundația Regele Carol II.

20.15: Societatea Corală „Gavril Muzicescu”, cond. de Ștefan Stoicescu: Preține Te laudăm — în sol minor de Stoicescu; Cântec de leagăn — cor mixt de Brătianu; Patru colinde pentru cor mixt de Brediceanu; Floricica — colindă de Hubic; Sus la poarta raiului și colindă de Emil Montia.

20.45: Melodii de compozitori francezi (discuri): Cantatille de Lancel (voce: Vanni-Marcoux); Poem mistic de Charpentier (voce: Jean Planel și Joseph Lanzone); Seară frumoasă de Debussy (voce: Claudia Muzio).

21.00: Introducere la concertul simfonic de Em. Ciomac.

21.15: Concert simfonic al Orchestrei „Filarmonica” cond. de Igor Strawinsky: (Transmisie dela Ateneul Român): Simfonia No. 3 de Ciaikovsky (primă audiere).

In pauză (22.05-22.20): **Radio jurnal (I) Sport.**

22.20: Continuarea concertului simfonic: Strawinsky: a) Capricio pentru pian și orchestră (solist: Sulima Strawinsky); b) Pasărea de foc-suită de balet (patru părți).

23.10: Radio jurnal (II).

23.20: Concert de noapte al Orchestrei Dinu Șerbănescu, transmis dela **CAZINOUL din SINAIA** (voce: Gică Petrescu).

23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză și engleză.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 kw.

20.15: Cronica turistică ★ 20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio, met. ★ 21.30: Emisiune variată ★ 22: Plăci ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Retrans. ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. italiană.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

16.50: Conf. ★ 17.10: Muzică distractivă, orh. de dans ★ 18.35: Causerie ★ 18.50: Inf. ★ 19: Incotro la sfârșitul săptămânii ★ 19.10: Beethoven: Trio pian No. 1 ★ 19.40: Conf. ★ 19.50: Serviciul Națiunii ★ 20: Sport ★ 20.10: Concert instrumental-plăci ★ 20.40: Reportaj ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Seară de opere ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Conf. ★ 23.35-1: Muzică de dans-plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Gimnastică ★ 7.30: Concert matinal ★ 9: Met. ★ 9.30: Pentru lucrători ★ 10.30: Met., felicitări ★ 11: Căntece populare ★ 11.30: Pauză ★ 12.30: Ora, met., cota apelor ★ 12.45: Conf. ★ 13: Concert de amiază ★ 15: Inf. met. ★ 16: „Sentința” scenă de Shakespeare ★ 16.30: Pauză ★ 17: După amiază variată ★ 19: Arta germană a prezentului ★ 19.20: Lied-uri ★ 19.55: Programul amător ★ 20: Muzică distractivă și de dans ★ 21: Reportaj ★ 21.10: „Carmen” operă de Bizet In pauză, inf. ★ 24: Muzică populară și distractivă (Orh. soliști).

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16.25: Melodii ★ 17: Muzică ★ 18.15: Oră variată ★ 19: Lied-uri și dansuri ★ 19.30: Povestiri ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Scene radiofonice cu lied-uri ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Inf. ★ 21.15: Concert (Orh., soliști) ★ 23: Inf. ★ 23.20: Convorbire ★ 23.35: Muzică nocturnă ★ 1: Concert nocturn din Muenchen.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

20: Lectură ★ 20.15: Conf. economică și socială ★ 20.30: Concert ★ 21: Radio jurnal ★ 21.15: Inf. germană ★

EPOPEEA DRUMULUI SPRE INDII

Unde s'a băut întâia oară bere în București

RADIO-ACTIVITATEA ARTIFICIALĂ:
O NOUA MINUNE A TIMPULUI

Acum 10 ani nimeni nu credea în cinematograful vorbitor

Misterele Oceanelor

Toate în excelența revistă

„REALITATEA ILUSTRATĂ”

„REALITATEA ILUSTRATĂ”
CUPRINDE DOUĂ PĂRȚI:

24 PAGINI MARI tipărite la helio-gravură în culori și
24 PAGINI SUPPLEMENTUL:
„DE TOATE PENTRU TOȚI”

48 pagini

10 lei

21.30: Câteva vedete celebre de pe scena germană ★ 22: Inf. franceză și germană ★ 21.30: Câteva vedete celebre de pe scena germană ★ 22: Inf. franceză și germană ★ 22.15: Joc radiofonic Odilia, piesă de Erb ★ 23.30: Traviata, operă de Verdi ★ 0.30: Inf., met., bursa ★ 0.37: Inf. în germană ★ 0.45: Muzică din Paris.

352,9 m. SOFIA 100 kw.

★ 12.45: Concert de amiază ★ 13: Inf. ★ 13.10: Concert (urmare) ★ 13.30: Inf. ★ 13.45: Muzică vocală și instrumentală ★ 14.30: Muzică ușoară și de dans ★ 18.30: Muzică militară ★ 19.30: Muzică ușoară ★ 19.45: Causerie ★ 20: Causerie ★ 20.30: Recital pian ★ 21: Recital vocal ★ 21.30: Inf. ★ 21.55: Plăci ★ 22.50: Causerie în esperanto ★ 23: Dansuri.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

1: Muzică ★ 16.15: Bursa ★ 17.30: Descrierea unui poet ★ 18: Muzică vioară și pian ★ 18.30: Reportaj radiofonic ★ 19: Muzică pentru orh. ★ 20: Orh. distractivă și de dans ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Inf. ★ 21.10: Max Fiedler dirijează. (Beethoven. Schubert. Weber. Smetana, Berlioz, Strauss) ★ 22.45: Lied-uri și dansuri ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică populară și distractivă din Stuttgart.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.
(Florența, Torino, Genova, Trieste)

20.10: Comunicate ★ 20.20: Lectii de germană ★ 20.40: Plăci ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Conf. ★ 21.30: Orh. Radio ★ 22: Operetă în 3 acte ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.10: Conf. ★ 16.30: Se apropie Crăciunul, cântece ★ 16.50: Conf. ★ 17: Concert de după amiază (vioară) ★ 18: Ora, met. ★ 19: Conf. ★ 19.20: Muzică pentru pian (Bach, Chopin) ★ 19.40: Melodii din filme sonore-plăci ★ 20: Scenă radiofonică ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Inf. ★ 21.10: Muzică din Dresda, Familia Bach ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică populară și distractivă.

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Ora copiilor ★ 16.30: Pauză ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Lectură ★

19.20: Concert din Augsburg ★ 20: Conf. ★ 20.15: O călătorie veselă pe Dunăre cu țigani și vin unguresc (Orh. de dans, soliști) ★ 22: Conf. ★ 22.20: Concert soliști ★ 23: Orh. Walter Kenske cântă ★ 1-4: Muzică nocturnă.

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 12.30: Plăci ★ 13: Quintet ★ 13.30: Plăci ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Orh. Radio ★ 15: Jurnalul radio ★ 15.10: Cronica turistică ★ 15.15: Bursa ★ 17.30: Concert. Apoi jurnalul radio ★ 20: Inf. franceză și germană ★ 20.10: Comunicate, jurnalul radio ★ 21.20: Concert ★ 22: Concert vioară și pian ★ 22.50: Conf. ★ 23: Emisiunea unei reviste ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.30: Emisiune religioasă ★ 21: Inf., jurnalul radio, met. ★ 21.30: Recital vioară ★ 21.45: Fantezie radiofonică ★ 22.15: Reportaj ★ 22.30: Piesă radiofonică în 3 acte ★ 0.30: Inf., jurnalul radio, met. ★ 0.43: Bursa ★ 0.45: Muzică la plăci.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

14.45: Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Căntece populare ★ 21.30: Concert pian ★ 22: Fragmente din diverse opere ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Concert pian.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19.15: Pentru bolnavi ★ 19.30: Intermezzo-plăci ★ 19.50: Interview ★ 20: Sonate pentru pian de Beethoven ★ 20.30: Cărți noi ★ 20.40: Conf. medicală ★ 20.50: Inf. ★ 21: Jumătate oră română ★ 21.30: Jean-Rossotti și orh. sa ★ 22: Căntece napolitane ★ 23.15: Muzică de dans.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16: Cadouri de Crăciun ★ 16.45: Conf. ★ 17: Concert de după amiază ★ 1: Reportaj ★ 19.20: Causerie ★ 19.40: Plăci ★ 20: Purtătorii premiului la piese radiofonice tehnice ★ 20.15: Emisiune filantropică ★ 21: Inf. ★ 21.10: Muzică la 18 instrumente ★ 22: Orh. ★ 23: Inf. ★ 23.15: Muzică nocturnă ★ 0.15-1: Muzică populară și distractivă.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Emisiune economică și socială ★ 21: Varietăți ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Plăci ★ 22.10: Știri de presă ★ 22.15: Cronică ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Varietăți ★ 1.15: Inf. în germană.

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.30: Plăci ★ 16.45: Conf. ★ 17: Concert de după amiază ★ 18: Causerie ★ 18.10: Concert (partea II-a) ★ 1: Reportaj ★ 19.15: Hans Carossa, poetul și opera sa ★ 19.30: Din vremea strămoșilor. Melodii variate ★ 20.05: Un dezerter lectură ★ 20.25: Reportaj ★ 20.30: Actualități ★ 21: Inf., met., ★ 21.10: Vina, dramă de Waldemar Maass ★ 22: Muzică de dans vechi ★ 23: Inf. ★ 23.30-1: Muzică populară și distractivă.

523 m. STUTTGART 100 kw.

17: Muzică de după amiază-plăci ★ 18: Concert din Baden-Baden ★ 19: Din timp și viață ★ 20: Varietăți ★ 20.45: Emisiune comemorativă ★ 21: Inf. ★ 21.15: Concert Orh. și soliști ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30: Muzică populară și distractivă ★ 1-3: Concert nocturn. Schubert: Călătoria de iarnă.

540 m. BERÖMUNSTER 100 kw.

20.15: Comunicate pentru școli ★ 20.20: Varietăți ★ 20.25: Intermezzo plăci ★

20.30: Met., inf. ★ 20.40: Concert, ciclul Mozart ★ 22: Conf. ★ 22.25: Oră de muzică variată.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.10: Plăci ★ 14.30: Orh. de țigani Simi Kurina ★ 17.15: Conf. ★ 18: Pentru agricultori ★ 18.30: Plăci ★ 19: Conf. ★ 19.30: Plăci ★ 20: Inf. ★ 20.05: slovacă și ruteană ★ 20.20: Recital pian ★ 20.50: Piesă radiofonică ★ 22.20: Orh. de țigani. In pauză la 22.40: Inf. ★ 23.30: Inf. germană și italiană ★ 23.45: Concert Orh. Radio, dir. Fridl. In pauză la 24 Inf. engleză și franceză ★ 1.05: Inf. pentru Ungurii din străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.30: Inf. în germană ★ 20.40: Inf. franceză ★ 20.45: Pentru doamne ★ 20.55: Cronica artistică ★ 21: Inf., știri de presă ★ 21.10: „Voci din lume” ★ 21.45: Marșuri și coruri ★ 23: Bursa ★ 23.10: Portrete radiofonice ★ 23.40: Concert simfonic, Orh. Radio ★ 0.20: Inf. ★ 1: Muzică de dans-plăci.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

7.30: Cântec religios ★ 7.35: Gimnastică ★ 7.50: Muzică-plăci ★ 8: Jurnalul radio ★ 8.15: Muzică-plăci ★ 9: Pentru școli ★ 9.10: Pauză ★ 12: Concert matinal pentru școli ★ 12.25: Plăci ★ 12.57: Semnal orar, fanfară ★ 13.03: Emisiune de prânz ★ 14: Pauză ★ 16: Dialog ★ 16.30: Muzică de prânz ★ 17: Jurnalul radio ★ 17.08: Inf. economice ★ 17.20: Pentru tineret ★ 17.40: Recital pian. (Schubert, Wagner, Nielsen, Skriabin, Liadoff) ★ 18.10: Conf. ★ 18.25: Cântecele noastre ★ 19: Pentru tineret ★ 19.30: Biografia instrumentelor: familia vioarei, violoncelului, alto și violă ★ 20: Concert de divertisment. In program, muzică ușoară și de dans ★ 21.35: Inf., jurnalul radio, met., sport ★ 22: Dramă radiofonică ★ 23: Muzică de cameră-plăci ★ 23.55: Știri de presă ★ 24: Nou-

APARATELE DE RADIO PHILIPS ȘI MINERVA

în depozit permanent și vânzare în rate mici lunare la magazinele
ELECTRO TRIUMPH ȘI RADIO LUMINA

Str. Smârdan No. 43

Telefon 4.47.84

Str. Smârdan No. 15

tăți, jurnalul radio, inf., met. ★ 0.05: Concert, muzică poloneză. Orh. simfonică dir. Fitelberg. (Karłowicz, Palester, Szymanowski). Concertul e precedat de o alocuțiune în franceză.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19: Plăci ★ 19.25: Sextet, muzică ușoară ★ 20: Inf. ★ 20.20: Reportaj ★ 20.40: Operetă de J. Strauss ★ 21.55: Sonată Brahms, violoncel, pian ★ 22.30: Conf. ★ 23: Inf. 23.25: Orh., muzică variată ★ 24: Slujbă ★ 0.20: Orh., muzică variată ★ 1: Orh., muzică ușoară ★ 1.30-2: Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Plăci ★ 16.30: Cântec ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Causerie ★ 19.20: Lied-uri de Schubert ★ 19.45: Muzică la Trauonium ★ 20: Reportaj, dela o săptămână la alta ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Scene, lied-uri și convorbiri ★ 22.10: Concert de orh. (Graener, Silbelius) ★ 23: Met., sport ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 24-1: Barnabas von Geczy cântă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

21: Concert ★ 22: Cronică ★ 22.15: Audiția integrală a romanțelor fără cuvinte de Mendelssohn ★ 22.30: Concert simfonic ★ 23.30: Ind. ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Semnal orar, inf. ★ 1: Muzică la plăci.

— Sfaturi medicale.

— **Concert de dimineață (discuri):** Marș de Courtade; Pizzicato și Vals din „Sylvia” de Delibes; Selecțiuni din opereta „Pirații” de Sullivan; Potpuriu de glagăre de Dostal; Povestiri de toamnă — și Blondă sau brună-valsuri de Waldteufel.

— Sfaturi gospodărești.

— Închiderea emisiunii.

12.00: Muzică variată (discuri): Accelație-vals de Johann Strauss (Orch. filarm. din Berlin, dirij. de Erich Kleiber); Schițe caucaziene de Ippolitow-Iwanow (Orch. filarm. din Berlin); Melodie de Openshaw și Ochii tăi de Bonincotro (vioară: Yvonne Curti); Cutia cu muzicuță de Liadow (Orch. simf. din Londra, dirij. de Albert Coates); Selecțiuni de melodii de German (Orch. simf. dirij. de Malcolm Sargent); Selecțiuni din opereta „Gasparone” de Millöcker (pian: Peter Kreuder); Melodie de Lincke și Serenadă de Roland (voce: Karl Schmitt-Walter); Chiquita-vals de Wayne și Când liliacul alb înfloarește de Doelle; Plimbare cu saniala Petersburg de Eilenberg.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz. Orchestra Vasile Julea: Căciulele-cântec popular de Popescu-Pepu; O zi de toamnă-tango de Vasilescu; Nu-mi da întâlnire Marti-slowfox de Constantinescu; Reminiscența-vals de Boldeanu; Aprinde lampa-n odăită-tango de Dendrino; La cine te

gândești-romanță de Martini; Ca așa-i omul când iubește-cântec național; Îmi plac ochii dumitale-tango de Roman; Luni am valsat de Villnov; Salamanca-paso doble de Gueydan; Fir-ai inimă să fii-cântec național.

14.10: Radio jurnal.

14.30: Continuarea concertului Orchestrei Vasile Julea: Foale verde trei rozete și Horă; Pe deasupra casei mele și Hora bătrânească; Cântec bănățene; Ariei naționale (solo țambal: Ianču Cârliș); Ariei olteneste.

15.10: Varietăți; Radiofonice.

18.00: Ora. Mersul vremii.

18.02: Concertul Fanfarei Regim. I. Transmișuni, cond. de Lt. Dimitriu: Marșul Regimentului 1 Transmișuni de Kratochvil; Vis de amor-vals de Namian; Regele din Yvetot-uvertură de Adam; Cavatină de clarinet din „Lucreția Borgia” de Donizetti; Dor de sat-potpuriu național de Mareș; Cucu și Privighetoarea-polca de Cutrupi; Potpuriu de ariei naționale de Cutrupi.

19.00: Cronica socială.

19.15: Concert de după amiază. Orchestra Radio, dirij. de Ion Ghiga: (canto: D-na Sofia Munteanu): Arie de dans și Tamburin de Gretry; Balet din „Demonul” de Rubinstein; BRAHMS: Patru cântece cu acompaniament de orchestră (voce: D-na Sofia Munteanu): 1) In curtea bisericii; 2) Tot mai încet; 3) Iubirea mea e tânără și 4) Singurătate în câmp; Canzoneta indiană de Dvorak.

UNIVERSITATEA RADIO

20.00: Prof. Const. Giurescu: Din istoria Românilor balcanici: Statul Asăneștilor.

20.15: Continuarea concertului Orchestrei Radio: Kamarinskaia-fantezie rusă de Glinka; Hopak de Mussorgsky; Dans rus de Cealkowsky; Dans spaniol de Sarasate; Dans exotic de Mascagni; Marș militar francez de Saint-Saëns.

20.55: SEARA DE OPERĂ: (discuri): I. — „CAVALERIA RUSTICANĂ”, operă într-un act de Mascagni;

DISTRIBUȚIA

Santuzza	Arangi Lombardi
Lola	Maria Castagna
Turiddu	Antonio Melandri
Alfio	Gino Lulli
Lucia	Ida Manarini

Orch. Operei Scala, dirij. de Molajoli

22.25: Radio jurnal: Sport.

22.40: II. — Selecțiuni din „LUIZA” de Charpentier:

DISTRIBUȚIA

Luiza	Ninon Vallin
Julien	Georges Thill
Mama	Lecouvreur
Tatăl	André Pernet
Irma	Christian Gaudel

Orch. dirij. de Bigot

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și germană.

VINERI!

Vineri 16 Decembrie 1938



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw.

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINETII

(6.45—8.00)

6.45: Deschiderea emisiunii:

— Gimnastică ritmică;

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 kw.

20.15: Căuserie ★ 20.30: Concert ★ 21: Jurnalul radio, met. ★ 21.30: Varietăți ★ 22.15: Inf. în italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. italiană.

291 m. KOENIGSBERG 100 kw.

16.30: Cărți pentru Crăciun ★ 16.50: Emisiune veselă ★ 17.20: Muzică distractivă ★ 18.35: Scenă radiofonice ★ 18.50: Inf. ★ 19: Muzică pentru cor și orgă ★ 19.30: Emisiune filantropică ★ 19.40: Reportaj ★ 19.50: Serviciul Națiunii ★ 20: Reportaj ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Căuserie muzicală. Peter Arco. Orh. de dans și soliști ★ 22.30: Fanaticul, piesă de Ibsen ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Conf. ★ 23.40-1: Muzică distractivă.

316 m. BRESLAU 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Gimnastică matinală ★ 7.30: Concert ★ 9: Met. ★ 9.30: Muzică de dimineață ★ 10.30: Met., felicitări ★ 11: Reportaj ★ 11.30: Tablouri variate ★ 11.45: Pauză ★ 12.30: Met., cota apelor ★ 12.45: Conf. ★ 13: Concert de amiază ★ 15: Muzică variată ★ 17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Trio-ul Hatwig-cântă ★ 19.50: Programul următor ★ 19.55: Pentru gospodine ★ 20: Reportaj sonor ★ 20.15: Marșuri și lied-uri militare ★ 21: Inf. ★ 21.10: Marșuri și lied-uri (continuare) ★ 22: Cantată sileziană ★ 23: Inf. ★ 23.10: Reportaj ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans din Lipsca.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16: Comunicate ★ 16.15: Reportaj ★ 16.25: Muzică la două plane ★ 17: Emisiune festivă ★ 19: Lumea copilului ★ 19.10: Căntece cu corn de vânătoare ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Căuserie ★ 20.15: Concert militar ★ 21: Inf. ★ 21.10: Stația 15, piesă de Bernd Böhle ★ 22.20: Muzică din Norvegia și Finlanda ★ 23: Inf. ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans ★ 1: Muzică nocturnă.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

21: Radio jurnal ★ 21.15: Inf. în germană ★ 21.30: Orh. simfonică din Philadelphia-plăci ★ 22: Inf. franceză și germană ★ 22.15: Muzică ușoară ★ 23.10: Plăci ★ 23.20: Corul Concordia-Argentina ★ 23.45: Găina neagră, operetă de Rosenthal ★ 0.30: Inf., met., bursa ★ 0.37: Inf. în germană ★ 0.45: Muzică ★ 1: Concert nocturn.

352,9 m. SOFIA 100 kw.

12: Muzică ușoară ★ 12.15: Muzică populară ★ 12.30: Căuserie ★ 12.45: Concert de amiază ★ 13: Inf. ★ 13.10: Concert (urmare) ★ 13.30: Inf. ★ 13.45: Concert ★ 14.20: Muzică ușoară și de dans ★ 17.30: Ora familiei ★ 19.30: Muzică variată ★ 19.15: Căntece populare ★ 19.45: Căuserie ★ 20: Trans. unei opere. In pauză, inf. ★ 23: Plăci.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Melodii din „Liselott” de Künneke ★ 16.15: Bursa, apoi suete vesele ★ 17.30: Din lumea sporturilor ★ 18: Muzică pentru pian de Schumann ★ 18.30: Varietăți ★ 19: Melodii vesele pentru orh. ★ 20: Selecțiuni din opere germane de Humperdinck, Schultze ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Inf. ★ 21.10: Două orchestre și Erna Sack-Franz Völker cântă (plăci) ★ 22.10: Muzică de cameră de Pizetti ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova, Trieste)

20: Plăci ★ 20.30: Concert ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Orh. Radio ★ 22: Concert simfonic,

S'A REDESCHIS**OFICIUL****TELEGRAFO-POȘTAL****BUCUREȘTI 32****DIN PALATUL ZILNELOR****ADEVÉRUL S' DIMINEATĂ****DESCHIS ZILNIC DELA 8-12 ȘI 16-19**

dir. Previtali ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.10: Conf. ★ 16.30: Intermezzo muzical ★ 16.40: Conf. ★ 17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Intermezzo muzical ★ 19.40: Scenă radiofonică ★ 20: Melodii de Crăciun pentru bariton, cor, gitară ★ 20.50: Revistă de seară ★ 21: Inf. ★ 21.10: Călătoria spre fericirea Crăciunului, piesă radiofonică ★ 22: Când e Crăciun... ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans.

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Căuserie ★ 16.15: Pauză ★ 16.40: Povestiri pentru toți ★ 17: Concert distractiv ★ 19: Povestire ★ 19.20: Muzică distractivă, pentru pian, la patru mâini. ★ 20: Varietăți ★ 20.15: Emisiune filantropică ★ 21: Ora, met., inf. ★ 21.10: Căntece de Brahms ★ 21.25: Scenă din Kathchen von Heilbronn ★ 21.35: Compozitori dirijând operele lor. Wilhelm Jerger, Trenkner, Sachse ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Pentru skiori ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans 1-4: Muzică nocturnă. (Orh., soliști).

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 10.45: Pentru școli ★ 11.30: Pentru școli elementare ★ 12.30: Trio ★ 13.30: Plăci ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Conf. ★ 15: Jurnalul radio ★ 15.15: Bursa ★ 17.40: Pentru copii ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Muzică de dans ★ 20: Inf. franceză și engleză ★ 20.30: Concert ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Programul următor ★ 22: L'ora blu, comedie de Carlo Salsa ★ 22.40: Căntece și dans ★ 23.25: Actualități ★ 23.45: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.30: Concert ★ 21: Inf., jurnalul radio, met. ★ 21.30: Sonatină în re de Schubert ★ 21.45: Trans. unei comedii ★ 22.15: Conf. ★ 22.30: Muzică simfonică 0.30: Inf. jurnalul radio, met. ★ 0.43: Bursa ★ 0.45: Concert-plăci.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

19.20: Plăci ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Trans. Zagreb ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Arie diverse.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19.50: Bul. săptămânii ★ 20.05: Sport ★ 20.15: Reportaj ★ 20.50: Inf. ★ 21: Cabaret de gală ★ 22: Recital clavecin și viola de gambă ★ 22.25: Concert de orh. ★ 23.35: Cronica institutorilor internaționali.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

16: Oră variată ★ 17: Concert de după amiază din Breslau. ★ 18.30: Muzică de cameră ★ 19: Emisiune comemorativă ★

19.30: Muzică la plăci ★ 19.40: In jurul mesei de familie ★ 20.10: Muzică din opere și filme sonore. (Plăci) ★ 21.30: Oră camaraderescă ★ 22: Leo Eysold cântă (sopran) ★ 23: Inf. ★ 23.15: Concert vioară ★ 23.45-1: Muzică distractivă și de dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

20.30: Radio educativ ★ 21: Varietăți ★ 21.30: Jurnalul radio ★ 22: Plăci ★ 22.10: Știri de presă ★ 22.15: Cronica sportivă ★ 22.30: Concert variat ★ 0.30: Noutăți, met. ★ 0.45: Varietăți ★ 1.15: Inf. în germană ★ 1.22: Concert nocturn.

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.30: Lied-uri și muzică pentru pian ★ 17: Concert de după amiază ★ 19: Emisiune veselă pentru tineret ★ 19.30: Pentru cinefili ★ 19.45: Menuet și dansuri germane de Schubert ★ 20: Marii artiști: Beethoven (născut la 16 Decembrie 1770). Despre viața și opera compozitorului ★ 20.40: Actualități ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Concert simfonic de Beethoven ★ 21.35-21.50: Conf. introductivă ★ 23: Inf. ★ 23.20: Cărți pentru Crăciun ★ 23.40-1: Muzică distractivă și de dans.

523 m. STUTTGART 100 kw.

17: Concert de după amiază ★ 18: Ceai dansant-plăci ★ 19: Din timp și viață ★ 19.30: „Serenadă și orh. militară” ★ 20.30: Muzică de fanfară ★ 20.50: Plăci ★ 21: Inf. ★ 21.10: Scenă radiofonică cu muzică ★ 22: Concert simfonic (Gluck, Beethoven, Mozart) ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans ★ 1-3: Concert nocturn.

540 m. BERÖMUNSTER 100 kw.

19.50: Muzică distractivă-plăci ★ 20.05: Conf. ★ 20.25: Comunicate ★ 20.30: Met. inf. ★ 20.40: „Nevestele vesele din Windsor” de Nicolai ★ 22.10: Concert corul Bach ★ 23: Lectură ★ 23.15: Plăci.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

13.10: Plăci ★ 14.30: Concert Orh. Radio ★ 17.15: Pentru școli ★ 18: Concert armonie ★ 18.25: „Benes în Paris” conf. ★ 19: Orh. de țigani Sarai. In pauză la 1.20: Reportaj sportiv ★ 20: Inf. ★ 20.05: Inf. slovacă și ruteană ★ 20.30: Trans. dela Opera Regală Ungară. In pauză, inf. ★ 23.35: Inf. germană și italiană ★ 23.45: Plăci. In pauză la 24 Inf. engleză și franceză ★ 1.05: Inf. pentru ungurii din străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.30: Inf. germană ★ 20.40: Inf. franceză ★ 20.45: Pentru doamne ★ 21: Inf., știri de presă ★ 21.10: „Voci din lume” ★ 21.35: „Cunoaște-te” ★ 21.40: Quintet ★ 22.55: Bursa ★ 23: O pagină din viața lui R. Strauss ★ 23.15: Varietăți ★ 23.45: Conf. ★ 0.05: Reportaj ★ 0.20: Cronica teatrală ★ 0.30: Muzică de cameră ★ 1: Muzică de dans.

1339 m. VARSOVIA 120 kw.

7.30: Cântec religios ★ 7.35: Gimnastică ★ 7.50: Muzică-plăci ★ 8: Jurnalul radio ★ 8.15: Muzică plăci ★ 9: Pentru școli ★ 9.10: Pauză ★ 12: Piesă radiofonică ★ 12.25: Căntece și chansonete (plăci) ★ 12.57: Semnal orar, fanfară ★ 13.03: Emisiune de amiază ★ 16: Pentru tineret ★ 16.20: Ghid sportiv ★ 16.30: Muzică de prânz, Orh. Radio (Lincke, Glazounoff, Culotta, Bellini, Percy, Solazzi ★ 17: Jurnalul radio ★ 17.08 ★ Inf. economice ★ 17.20: Căuserie pentru bolnavi ★ 17.35: Căntece ★ 18.05: Căuserie socială și juridică ★ 18.15: Recital clarinet ★ 18.45: Cutia cu scrisori tehnice ★ 19: Căuserie. Muzică

19.30: Teatru de imaginație ★ 20: Concert din Lwow. Orh. Radio și soliști. Flotow, Kuzmin Mouton, Saint-Saens, Strauss, Tosti, Sienkiewicz, Leuchner, Hoffman ★ 21.35: Inf., jurnalul radio, sport ★ 22: Corul Radio, dir. Nawrot ★ 22.15: Filarmonica din Varșovia, dir. Abendroth și Claudio Arrau-pian ★ 23.30: Recitări ★ 23.55: Știri de presă ★ 24: Noutăți, jurnalul radio, inf., met ★ 0.05-0.15: Inf. în franceză.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19: Trio, muzică clasică ★ 19.20: Octet, muzică variată ★ 20: Inf. ★ 20.20: Sonată, pian ★ 20.45: Conf. ★ 21: Muzică ușoară din America ★ 21.30: Conf. ★ 22: Piesă radiofonică ★ 22.40: Balet și madrigale (Cor) ★ 23: Inf. ★ 23.25: Conf. ★ 23.45: Orh., pian, compozitori en glezi ★ 1.20: Orh., muzică ușoară ★ 1.30-2: Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

★ 20.15: Don Juan poem simfonic de R. Strauss ★ 20.30: Muzică militară, trans. Londra ★ 20.50: Plăci ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Adriano Lualdi dirijează Filarmonica din Berlin. (Reznicek, Lualdi, Egk, Beethoven) ★ 22: Piesă radiofonică de Christian Boc ★ 23: Met., sport ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 24-1: Barnabas von Geczy cântă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20.15: Recital violoncel ★ 20.30: Clavecin și viola d'amour ★ 20.45: Actualități literare ★ 20.55: Cronică ★ 21: Muzică variată ★ 21.45: Causerie ★ 22: Causerie științifică ★ 22.15: Recital pian ★ 22.30: Piesă radiofonică ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Inf., semnal orar ★ 1: Concert nocturn ★ 2.30: Programul următor.



Sâmbătă 17 Decemb. 1938



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw.

160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw.

823 kHz.

ORA DIMINEȚII

6.45-7.45

6.45: Deschiderea emisiunii.

— Gimnastică ritmică.

— Sfaturi medicale.

— Concert de dimineață (discuri): Vals din opereta „Doamna Luna” de Lincke și Aur și argint-vals de Lehar; Serenadă de Heykens; Scherzo de Jadasohn și Sborul cărăbușului de Rimsky-

Korsakoff; Selecțiuni de melodii de Ger-shwin; Dansul făcliilor de Meyerbeer.

— Sfaturi gospodărești.

Inchiderea emisiunii.

12.00: Muzică variată (discuri): Marșul încoronării din „Profetul” de Meyerbeer (Orch. Operii din Berlin, dirij. de Leo Blech); Dansul spiritelor din „Loreley” de Catalani (Orch. Operii Scala, dirij. de Antonio Guarnieri); Orientală și Séguedillas de Albeniz (vioară: Richardo Vines); Visuri de dragoste de Liszt (Orch. simf.); Uvertură la opera „Secretul Suzanei” de Wolf-Ferrari și Cântecul privighetoarei din „Don Juan” de Napravnik (Orch. Operii Scala dirij. de Ettore Panizza); Potpuriu de melodii de Robert Stolz (pian: Peter Kreuder); Vals de Ziehrer și Vals de Josef Strauss; Selecțiuni de melodii de Paul Lincke; Malaguena de Moszkowsky și Vals de Possadas.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz (discuri): Muzică vieneză: Cei din Schönbrunn-vals de Lanner; (Orch. filarm. din Berlin, dirij. de Erich Kleiber); Cântec vienez de Berco (voce: Eric Helgar); Potpuriu de cântece populare vieneze; Potpuriu din „Casa cu trei fete” de Schubert-Berté; Potpuriu de cântece vieneze de Dostal (Orch. Marek Weber); Potpuriu din „Zăna păpușilor” de Bayer (Orch. Marek Weber); Vals imperial de Johann Strauss (Orch. filarm. din Berlin, dirij. de Erich Kleiber).

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului de prânz (discuri): Muzică simfonică: Uvertură la Euryanthe de Weber (Orch. simf. din Amsterdam, dirij. de Willem Mengelberg); Gavotă din „Armida” și Tamburin din Ifigenia în Aulida de Gluck (Orch. filarm. din Berlin, dirij. de Schmidt-Isserstedt); Serbări romane de Respighi (Orch. simf. din Milano, dirij. de Molajoli); Dansurile polovțiene din „Prințul Igor” de Borodin (Cor și Orch. filarm. din Londra, dirij. de Thomas Beecham).

15.10: Varietăți. Radiofonice.

17.00: ORA STRĂJERILOR: („Ora literară și artistică”): Stolul Liceului „Gh. Șincai” din București, va prezenta datele de Crăciun.

Directorul Liceului: Gh. Nedeoglu.

Comandantul stolului: Radu Perian. Conducătorul corurilor: Gh. Constanțiu.

18.15: Ora „MUNCĂ ȘI VOE BUNĂ”:

I. — Munca grafică, de Ing. Bucur Mărăcine.

II. — Muzică: Lya Constantinescu (canto): Brediceanu: a) Cine m'aude cântând; b) Vai bădiță dragi ne-avem; Emil Monția: a) Foaie verde nuc'amară; b) Sus în luna'n două coarne; Anu Leano; Gh. Dima: Hop, țurcă, furcă.

III. — Din câmpul muncii (Comuni-cări).

19.15: Ora, Mersul vremii.

LUMEA

19.17: OLANDA. Muzică olandeză (discuri):

UNIVERSITATEA RADIO

20.00: Sentimental național și cultul tradiției, de Prof. Dr. St. Șoimescu.

20.15: Muzică de dans. Jazzul Ghindă (voce: Ion Luican); Dacă vrei să dansezi-fox de Fiorito; Dragostea din Toboso-fox de Eugen Jose; Sarawaky-fox de Gordon; M'am îndrăgostit de o stea-tango de Constantinescu; Mayfair Marry-fox de Kennedy; Sub lună roșie în Pampas-rumba de Lorimer; Ți-am dat o floare albastră-tango de Constantinescu; La un ceai în China-fox de Kennedy; Culcă-ți căpsorul pe umărul meu-tango de Richard; Cristofor Columb-fox de Clinton; Imblânzitorul de șerpi-fox de Powell; Miez de noapte în Harlem-fox de Clinton.

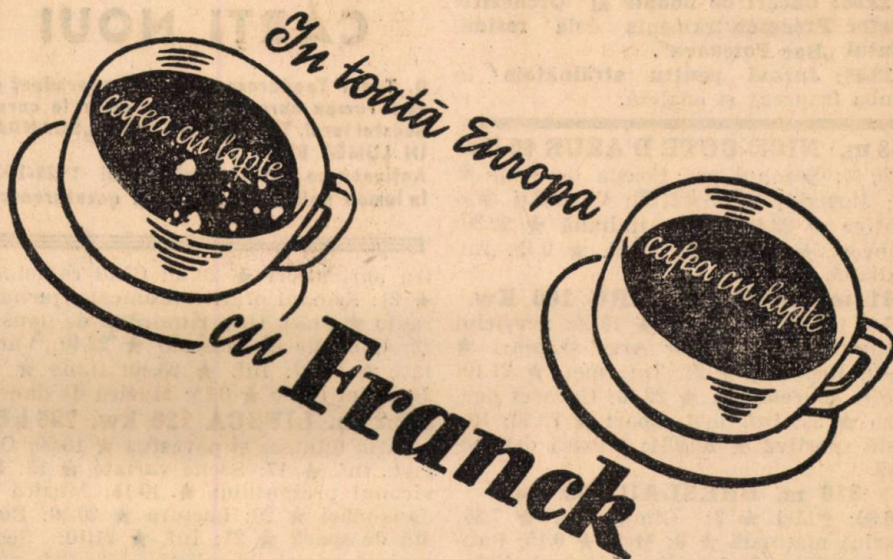
21.00: Poșta Radio.

21.15: Continuarea muzicii de dans. Jazzul Ghindă: Dansând tango aranj. de Ghindă; Dece?-tango aranj. de Ghindă; Fata din insulă-fox de Gottler; Te doresc-fox de Clinton.

21.30: Concert de seară al Orchestrei Radio, dirij. de Th. Rogalski: (voce: D-ra Lisette Dima); Preludiu din opera „Guillermo Ratcliff” de Mascagni; Dansuri norvegice de Grieg; Borgovan: Două colinde: 1) În staul; 2) Colindăm, Doamne (voce: D-ra Lisette Dima); Dans românesc de Dimitrescu.

22.00: Radio-jurnal (I) Sport.

22.15: Continuarea concertului Orchestrei Radio: Mașina de cusut, de Limen-ta; S'a dus cucul de Brediceanu (voce: D-ra Lisette Dima); Trandafir de pe răz-oară de Sabin Drăgoi (voce: D-ra Lisette Dima); Preludiu de Rachmaninoff; Mică suită de De Micheli.



22.50: Radio jurnal (II).

23.00: Cncert de noapte al Orchestrei Victor Predescu-transmis dela restaurantul „Bar Potcoava”.

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și engleză.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw

20.40: Sezonul pe Coasta de Azur ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.30: Varietăți dramatice ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.45: Inf. italiană.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

18.50: Inf. ★ 19: Sport ★ 19.50: Serviciul Națiunii ★ 20: Peter Arco și plăci ★ 20.40: Reportaj ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Iubite concetățean ★ 22.10: Cabaret nocturn ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Revistă sportivă ★ 23.40-1: Muzică distractivă.

316 m. Breslau 100 kw

6.30: Plăci ★ 7: Gimnastică ★ 7.30: Muzică matinală ★ 9: Met. ★ 9.15: Pauză ★ 9.30: Muzică distractivă ★ 10.30: Met., felicitări ★ 10.35: Pentru copii ★ 11: Despre înfrinarea unui ziar ★ 11.30: Pauză ★ 12.30: Met., cota apelor ★ 12.45: Dialog ★ 13: Concert de amiază ★ 15: Plăci ★ 16: Pentru tineret ★ 16.30: Povestiri și conferințe ★ 17: Concert ★ 19: Causerie ★ 19.20: Lied-uri populare sudete ★ 19.55: Programul următor ★ 20: Concert, muzică de Beethoven ★ 21: Inf. ★ 21.10: Dans și bună dispoziție ★ 23: Inf. ★ 23.15: Misiune militară germană în Turcia, causerie ★ 23.35: Muzică de dans din Muenchen.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16.20: Varietăți (plăci) ★ 17: Orh., quartet acordeon ★ 19: Oră camaraderescă ★ 19.30: Cântec în ton popular. (Cor și terțet feminin) ★ 19.50: Comunicare ★ 20: Lied-uri la lăută ★ 20.45: Conf. ★ 21: Inf. ★ 21.10: Din opere, filme sonore, dans ★ 23: Inf. ★ 23.20: Orh. de dans ★ Muzică nocturnă. (Muzică distractivă II) Sunete înaripate; III) Melodii vesele; IV) Muzică de fanfară.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

19: Concert simfonic ★ 20.15: Piesă radiofonică ★ 21: Jurnalul radio ★ 21.15: Inf. în germană ★ 21.30: Valsuri de Chopin ★ 22: Inf. franceză și germană ★ 22.20: Plăci ★ 22.30: Concert orh. și soliști ★ 0.30: Inf., met. ★ 0.37: Inf. în germană ★ 0.45: Muzică ★ 1: Muzică de dans.

352,9 m. SOFIA 100 kw

12: Muzică ușoară ★ 12.15: Muzică vocală și instrumentală ★ 12.45: Concert de amiază ★ 13.30: Inf. ★ 13.45: Muzică variată ★ 14.15: Inițiative de stat ★ 14.40: Muzică ușoară și de dans ★ 15: Muzică populară ★ 17.30: Muzică de cameră ★ 18.30: Muzică populară. Soliști ★ 19: Causerie ★ 20: Quartet mandoline ★ 20.30: Sonată pentru vioară și pian de Beethoven ★ 21: Lied-uri de Beethoven ★ 21.30: Inf. ★ 21.55: Plăci ★ 22.35: Evenimentele săptămânii, în franceză ★ 23.30: Muzică populară.

356,7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

17: Buna dispoziție ★ 19: Maeștrii muzicii distractive germane: Alois Pachernegg ★ 20: Cântăreți și virtuozii (plăci) ★ 20.45: Ecoul serii ★ 21: Inf. ★ 21.10: Serată dansantă ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Concert de orh. și sopran.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florența, Torino, Genova, Trieste)

20.10: Comunicare ★ 20.20: Orh. ritmică ★ 20.20: Muzică variată ★ 20.40: Pen-

CĂRȚI NOUI

D. Tudor Teodorescu-Braniște a terminat un nou roman care va apare chiar în cursul acestei ierni. Titlul probabil va fi „SCANDAL IN LUMEA BUNĂ”.

Acțiunea se petrece între anii 1928-1930 în lumea politică, teatrală și gazetărească.

tru agricultori ★ 20.45: Ghid radiofonic ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 21.30: Orh. ritmică și de dans ★ 22: Comedie de Rossato ★ 22.40: Varietăți ★ 23.30: Inf. ★ 23.40: Dans ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

382,2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.20: Căntece și povestiri ★ 16.50: Ora, met., inf. ★ 17: Scene variate ★ 19: Lexionul prezentului ★ 19.15: Muzică de dans-plăci ★ 20: Lectură ★ 20.50: Revistă de seară ★ 21: Inf. ★ 21.10: Seară variată cu orh. și soliști ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30-1: Muzică de dans din Muenchen.

405,4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16.40: Lectură ★ 17: Muzică pentru tineret ★ 18: Concert din Neapole ★ 20: Actualități ★ 20.15: Orh. Schrammel ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Seară veselă sol-dătească ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.20: Orh. de dans ★ 1-4: Muzică nocturnă distractivă.

420,8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

8.45: Gimnastică ★ 9: Semnal orar, jurnalul radio ★ 11: Pentru școli elementare ★ 13.30: Cronică, sport ★ 13.40: Plăci ★ 14: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 14.15: Orh. ritmică ★ 15: Jurnalul radio ★ 15.15: Bursa ★ 17.30: Pentru copii ★ 18: Jurnalul radio ★ 18.15: Concert ★ 20: Inf. franceză și engleză ★ 20.10: Comunicare ★ 20.20: Orh. ritmică ★ 20.45: Ghid radiofonică și turistic ★ 21: Semnal orar, comunicate, jurnalul radio ★ 22: Concert. Muzică de dans ★ 24: Jurnalul radio ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

20.05: Jurnalul radio ★ 20.20: Conf. ★ 20.30: Concert ★ 21: Inf., jurnalul radio ★ 21.30: Program sonor săptămânal ★ 21.40: Farsă radiofonică ★ 22.30: Muzică simfonică ★ 23.10: Teatru vorbit ★ 23.50: Varietăți ★ 0.30: Inf., jurnalul radio, met. ★ 0.45: Plăci ★ 1: Trans. unei comedii în 3 acte.

437,3 m. BELGRAD 20 kw. 686 kHz.

21.30: Concert pian ★ 22: Concert orh. instrumente de suflat ★ 23: Știri de presă ★ 23.15: Muzică dela un restaurant.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

★ 20.40: Conf. ★ 20.50: Inf. ★ 21: Cateidoscop radiofonic ★ 21.30: Muzică recreativă ★ 22: Concert, cor mixt ★ 23.15: Muzică de dans.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

★ 19.35: Sport ★ 19.50: Muzică la plăci ★ 20: Oglinda timpului ★ 20.10: Oră filantropică ★ 21: Inf. ★ 21.10-1: Concert vesel și distractiv ★ 23: Inf. ★ 1-3: Muzică distractivă și de dans.

463 m. LYON P. T. T. 100 kw.

19: Concert ★ 21: Varietăți ★ 21.30: Jurnalul radio, met. ★ 22: Concert ★ 22.30: Trans. teatrală. În continuare, inf. met. Inf. germană.

506,8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16: Inf. locale ★ 16.10: Emisiune după

dorință ★ 16.30: Conf. ★ 17: Muzică de după amiază ★ 18: Causerie ★ 18.10: Muzică de după amiază (continuare) ★ 19: Emisiune veselă la plăci ★ 19.40: Pentru tineret ★ 20: Muzică de cameră ★ 20.30: Actualități ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Piesă radiofonică ★ 21.30: Muzică din Alpi. Trio de țiteră, cor de copii ★ 23: Inf. ★ 23.30-1: Orh., sopran și tenor.

523 m. STUTTGART 100 kw.

21: Inf. ★ 21.10: „Toate nouă!” piesă în jurul oamenilor de eri și azi ★ 22.10: Muzică distractivă, Orh. Radio ★ 23: Inf., met., sport ★ 23.30: Din opere și filme sonore-plăci ★ 1-3: Concert nocturn. (Orh., soliști).

540 m. BERÖMUNSTER 100 kw.

21.15: Neprevăzute ★ 21.25: Scenă radiofonică ★ 22.55: Mandolina ★ 23.20: Muzică de dans-plăci.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

★ 19.30: Orh. de igani ★ 20: Inf. ★ 20.05: Inf. în slovacă și ruteană ★ 20.20: Concer vocal, acompaniat pian ★ 22.40: Inf. ★ 23: Recital violoncel în cadrul schimbului artistic francez-ungar ★ 23.30: Inf. germană și engleză ★ 23.45: Orh. militară. În pauză la 24 Inf. engleză și franceză ★ 10.05: Inf. pentru Ungurii din străinătate.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

20.30: Inf. în germană ★ 20.40: Bul. met. în germană și franceză ★ 20.45: Prin lume ★ 21: Inf. franceză ★ 21.10: „Voci din lume” ★ 21.45: Concert variat ★ 22.30: Music-hall ★ 23.15: Concert simfonic. Orh. și pian ★ 24: Inf. mondiale ★ 1: Muzică de dans.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

7.30: Cântec religios ★ 7.35: Gimnastică ★ 7.50: Muzică-plăci ★ 8: Jurnalul radio ★ 8.15: Muzică-plăci ★ 9: Pentru școli ★ 12: Căntece ★ 12.25: Muzică din opere. (Orh. M. Weber-plăci) ★ 12.57: Semnal orar, fanfară ★ 13.03: Emisiune de amiază ★ 16: Pentru copii ★ 16.30: Orh. Radio. (Stolz, Fall, Kark, Henley) ★ 17: Jurnalul radio ★ 17.08: Inf. economice ★ 17.20: Cronică literară ★ 17.35: Recital violoncel (Boccherini, Bach, Haydn, Chopin) ★ 18.05: Causerie ★ 18.20: Emisiune muzicală ★ 19: Cutia cu scrisori agricole ★ 19.30: Causerie. Foiletton ★ 20.15: Concert de divertisment, Orh. Radio și soliști ★ 21.35: Inf., jurnalul radio, sport, programul următor ★ 22-0.55: Operă comică (Orh., cor, soliști). În pauză, știri de presă, noutăți, jurnalul radio, inf., met. Inf. în germană.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

20.30: Sport ★ 20.45: Reportaj ★ 21.30: Noaptea în oraș ★ 22: Music-hall ★ 23: Inf. ★ 23.25: Reportaj din America ★ 23.40: Orh., tenor, muzică variată ★ 0.45: Conf. ★ 1: Orh., soliști, muzică ușoară ★ 1-30-2: Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16: Met., bursa ★ 16.15: Plăci ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Sportul săptămânii ★ 19.15: Emisiune variată ★ 21: Inf., met. ★ 21.10: Emisiune filantropică. (Cor de cameră, cor de copii, orh.) ★ 23: Met., sport ★ 23.30: Muzică nocturnă ★ 23.45: Reportaj von Geczy cântă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

20.45: Cronică teatrală ★ 20.55: Săptămâna sentimentală ★ 21: Muzică variată ★ 22: Causerie ★ 22.15: Recital pian ★ 22.30: Emisiune teatrală ★ 23.10: Varietăți ★ 23.50: Semnal orar, inf. ★ 0.05: Concert simfonic ★ 0.30: Plăci ★ 0.45: Inf. ★ 1: Muzică de dans.

Posturi pe unde scurte

DAVENTRY-COLONIAL

- I) 10—12.15: 19,66 m; 19,76 m; 19,82 m; 25,29 m; 25,53 m.
 II) 12.45—15.50: 13,93 m; 13,97 m; 16,86 m; 25,29 m.
 III) 16—21: 13,93 m; 13,97 m; 16,86 m; 19,76 m; 25,53 m.
 IV a) 19.20—23: 16,86 m; 19,66 m; 25,53 m; 31,55 m; 49,59 m.
 IV b) 23.15—1: 31,55 m; 49,59 m.
 V) 1—3.30: 31,55 m.
 VI) 4.20—6.25: 31,55 m.

DUMINICĂ 11 DECEMBRIE 1938

I) 10: Reportaj ★ 10.30: Pian ★ 10.50: Slujbă ★ 11.40: Inf. ★ II) 12.45: Piesă radiofonică ★ 13.25: Quartet, muzică ușoară ★ 13.45: Reportaj din Canada ★ 14: Bariton ★ 14.15: Orh., bas ★ 14.40: Slujbă ★ 15.25: Inf. ★ III) 16: Conf. despre muzică ★ 16.20: Orh., slagăre favorite ★ 17.20: Mandoline ★ 18: Inf. ★ 18.30: Slujbă, pentru copii ★ IV) 19.20: Quintet suflători ★ 19.40: Lied-uri bariton ★ 20: Inf. ★ 20.30: Orh., pian ★ 21.50: Intermezzo muzical ★ 21.55: Slujbă ★ 22.45: Pauză ★ 23: Inf. ★ 23.25: Marsuri de Elgar ★ 23.35: Varietăți ★ 0.30: Epilog ★ V) 1: Slujbă ★ 1.50: Bul. transoceanic ★ 2.20: Mandoline și banjo ★ 2.35: Inf. ★ 3: Orh. ★ IV) 4.20: Noaptea în oraș ★ 4.50: Orh., muzică ușoară ★ 5.30: Inf. ★ 6: Lied-uri, la pian.

LUNI 12 DECEMBRIE 1938

I) 10: Conf. despre muzică ★ 10.15: Varietăți ★ 11.15: Conf. ★ 11.30: Orgă ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Orh. ★ 13.30: Orgă ★ 14: Varietăți ★ 15: Muzică militară ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: Simfonic, compozitori englezi ★ 17.20: Piesă radiofonică ★ 18: Inf. ★ 18.20: Orgă, muzică ușoară ★ 18.30: Varietăți ★ IV) 19.20: Piesă radiofonică ★ 20: Inf. ★ 20.20: Quartet vocal ★ 20.40: Balet și madrigale, cor ★ 21: Cabaret ★ 21.50: Slagere ★ 22: Conf. ★ 22.15: Piesă radiofonică ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Varietăți ★ 0.25: Dans ★ V) 1.20: Din „Messia” de Haendel ★ 2.40: Inf. ★ 3: Dans ★ IV) 4.20: Slujbă ★ 5.10: Quintet suflători ★ 5.30: Inf. ★ 5.55: Quartet vocal.

MARȚI 13 DECEMBRIE 1938

I) 10: Noaptea în oraș ★ 10.30: Din „Messia” de Haendel ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Muzica negrilor, orh. cor ★ 13.40: Dans ★ 14.15: Piesă radiofonică ★ 14.45: Orh. reminiscențe ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: „Trubadurul modern” ★ 16.20: Varietăți ★ 17.15: Program distractiv ★ 18: Inf. ★ 18.20: Dans ★ IV) 19.20: Conf. ★ 19.35: Orh. ★ 20: Inf. ★ 20.20: Orh. ★ 20.40: Teatru ★ 21: Bul. transoceanic ★ 21.30: Dans ★ 22: Orgă ★ 22.30: Din viața legionarilor ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Orh. violă ★ 0.30: Piesă polististă ★ V) 1.20: Conf. ★ 1.35: Orh. reminiscențe ★ 2.20: Violoncel ★ 2.40: Inf. ★ 3: Orh. ★ VI) 4.20: Conf. ★ 4.35: Muzica negrilor (Orh., cor ★ 5.30: Inf. ★ 5.50: Piesă polististă.

MIERCURI 14 DECEMBRIE 1938

I) 10: Reportaj din Canada ★ 10.15: Trio coarde, dans ★ 10.45: Conf. ★ 11: Varietăți de astrologie ★ 11.30: „Trubadurul modern” ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Din „Messia” de Haendel ★ 14.05: Orh. ★ 14.30: „Astrologie” ★ 15: Conf. ★ 15.15: Mando-

lină și banjo ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: Noaptea în oraș ★ 16.30: Slagăre (canto pian) ★ 16.40: Trio ★ 17: Orh., vioră ★ 18: Inf. ★ 18.20: Quartet vocal ★ 18.40: Cronica externă ★ IV) 19.20: Dans ★ 20: Inf. ★ 20.25: „Trubadurul modern” ★ 20.45: Conf. despre muzică ★ 21: Muzică la două plane ★ 21.25: Cronica externă ★ 21.40: Din „Messia” de Haendel ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.40: Piesă radiofonică ★ 0.10: Muzică militară, cor ★ 0.40: Cronica externă ★ V) 1.20: Convorbiri între cetățeni englezi ★ 1.40: „Știri bune” ★ 2.10: Căntece studentesti ★ 2.40: Inf. ★ 3: Pian ★ VI) 4.20: Orh., muzică variată ★ 0.05: Sonată pian ★ 5.30: Inf. ★ 5.50: Bul. transoceanic.

JOI 15 DECEMBRIE 1938

I) 10: Cronica externă ★ 10.15: Dans ★ 10.45: Conf. ★ 11: Orh., muzică clasică, ușoară ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Varietăți ★ 13.40: Quintet suflători ★ 14: Cor ★ 14.30: Reportaj ★ 15: Program distractiv ★ 15.15: Cronica externă ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: Dans ★ 16.30: Bul. transoceanic ★ 17: Muzică militară ★ 17.40: Pian, acordeon ★ 17.50: Contra-alto ★ 18: Inf. ★ 18.20: Actualități ★ 18.35: Muzică pentru două plane ★ IV) 19.20: Reportaj din Canada ★ 19.35: Sextet muzică ușoară ★ 20: Inf. ★ 20.20: Muzică pian, Bach ★ 20.40: Balet și madrigale cor ★ 21: Muzica negrilor americani ★ 22: Varietăți ★ 22.15: Dans ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Reportaj ★ 0.05: Cor ★ 0.35: Conf. ★ V) 1.20: Conf. ★ 1.35: Quartet coarde, Mozart ★ 2.05: Astrologie ★ 2.40: Inf. ★ 3: Căntece franceze (soprano, tenor) ★ VI) 4.20: Cronica externă ★ 4.35: Varietăți ★ 5.30: Inf. ★ 5.50: Orgă, mezzo-soprană.

VINERI 16 DECEMBRIE 1938

I) 10: Conf. ★ 10.15: Biografie muzicală (Orh., cor) ★ 11.10: Piesă radiofonică ★ 11.40: Programe viitoare ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Bul. transoceanic ★ 13.15: Quartet vocal ★ 13.35: Varietăți ★ 13.50: Orgă ★ 14.15: Dans ★ 15: Conf. ★ 15.20: Programe viitoare ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: Biografie muzicală, orh. cor ★ 17: Muzică distractivă ★ 18: Inf. ★ 18.20: Programe viitoare ★ 18.30: Piesă radiofonică ★ IV) 19.20: Conf. ★ 19.40: Octet ★ 20: Inf. ★ 20.30: Reportaj ★ 21: Simfonic B. B. C., solo vioră ★ 22.20: „Astrologie” ★ 22.50: Muzica negrilor americani ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.35: Programe viitoare ★ 23.45: Piesă radiofonică ★ 0.25: Dans ★ V) 1.20: Conf. ★ 1.35: Vioră ★ 1.55: Sărbătorirea pneumaticului dela vehicule ★ 2.15: Varietăți ★ 2.30: Programe viitoare ★ 2.40: Inf. ★ 3: Orh., compozitori englezi ★ VI) 4.20: Conf. ★ 4.40: Orh. ★ 5.30: Inf. ★ 5.50: Reportaj.

SĂMBĂȚĂ 17 DECEMBRIE 1938

I) 10: Orh., reminiscențe ★ 10.45: Convorbiri între cetățeni englezi ★ 11.05: Varietăți ★ 1.20: Orgă, muzică variată ★ 11.40: Cronica Londrei ★ 11.50: Inf. ★ II) 12.45: Varietăți ★ 13.30: Orh. ★ 14.10: Cronica Londrei ★ 14.20: Piesă polististă ★ 14.45: Pian ★ 15.30: Inf. ★ III) 16: Quartet vocal ★ 16.25: Convorbiri între cetățeni englezi ★ 16.45: Muzică militară și contra-alto ★ 17.15: Introducere la ★ 17.20: „Nunta lui Figaro” (actul 2) ★ 18: Inf. ★ 18.25: Dans ★ IV) 19.20: Cronica Londrei ★ 19.30: Dans ★ 20: Inf. ★ 20.30: Cor ★ 21: Dans ★ 21.30: Noaptea în oraș ★ 22: Music-hall ★ 23: Pauză ★ 23.15: Inf. ★ 23.45: Orh. ★ 0.25: Noaptea în oraș ★ V) 1.20: Cronica Londrei ★ 1.30: Music-hall ★ 2.30: Cor ★ 2.40: Inf. ★ 3: Balalaici ★ IV) 4.20: Revistă ★ 5: Quartet vocal ★ 5.20: Progra-

me viitoare ★ 5.30: Inf. ★ 5.50: Piesă radiofonică.

PARIS MONDIAL

- I) 9—12 25,24 m. și 19,83.
 II) 13—18 16,84 m. 19,68.
 III) 18,15—1 25,24 m. 31,40 m.

DUMINICĂ 11 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Plăci ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: „Arta și folclorul provinciilor franceze” ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial, știri de presă ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Reviste și periodice ★ 16.30: Muzică la plăci ★ III) 18.15: Inf. franceză, știri de presă ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Plăci ★ 20.50: Music-hall ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Cronica sportivă ★ 0.35: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

LUNI 12 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Cronica femeii franceze ★ 16.30: „Arta și lucrul” și Orh. Delmon ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Plăci ★ 20.50: Cronică ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 19.05: Concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Plăci ★ 20.50: Cronică ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Bursa ★ 0.45: Inf. portugheză.

MARȚI 13 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert-plăci ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Causerie ★ 16.20: Varietăți ★ 16.30: Emisiune teatrală ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Muzică la plăci ★ 20.50: Conf. ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Bursa, curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

MIERCURI 14 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Plăci ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză.

curs colonial ★ 16.10: Căuserie economică și socială ★ 16.20: Conf. teatrală ★ 16.30: Concert simfonic ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Plăci, bursa ★ 20.50: Reportaj ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Bursa ★ 0.45: Inf. portugheză.

JOI 13 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert-plăci ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Cronica internațională ★ 16.20: Conf. ★ 16.30: Concert, muzică de cameră ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Plăci ★ 20.45: Conf. ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Bursa, curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

VINERI 16 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10: Curierul Franței ★ 10.15: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Plăci ★ 14.45: Curierul Franței ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Emisiune lirică ★ 17.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Trans. Radio-Paris ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 20.30: Plăci ★ 20.50: Conf. ★ 21: Concert variat ★ 21.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Bursa, curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

SÂMBĂȚĂ 17 DECEMBRIE 1938

I) 9: Inf. franceză ★ 9.25: Curs colonial ★ 9.30: Plăci ★ 10.30: Știri de presă ★ 10.45: Plăci ★ 11.15: Inf. engleză ★ 11.35: Plăci ★ 11.40: Inf. italiană ★ II) 13: Concert ★ 13.50: Conf. ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Muzică la plăci ★ 14.45: Căuserie ★ 15: Plăci ★ 15.05: Concert ★ 15.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 16.10: Conf. ★ 16.20: Cronica judiciară ★ 16.30: Pantezi și varietăți ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.40: Inf. arabă ★ 19.05: Concert ★ 19.45: Plăci ★ 20: Inf. franceză, curs colonial ★ 21.45: Inf. în arabă ★ 22: Inf. engleză ★ 22.15: Inf. italiană ★ 22.30: Concert ★ 0.30: Curs colonial ★ 0.45: Inf. portugheză.

ZEESSEN

I) 7.05—18 13.99 m. 16.89 m. 19.63 m. 19.74 m. 31, 38 m.
II) 17.40—23.25 19.85 m. 25.49 m. 49.83

DUMINICĂ 11 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Concert, muzică ușoară ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Concert, muzică ușoară ★ 8.50: Salutări auditorilor ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Clubul german de studii ★ 9.30: Concert simfonic ★ 10.45: Scenă cu plăci ★ 11.30: Inf. în germană ★ 11.45: Marșuri noi și vechi ★ 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert distractiv (continuare) ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Seară de Duminică ★ 15.30: Reportaj ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Collegium german. Tiurii din opere comice

A APĂRUT

Nr. 96

MEDICUL NOSTRU

SUMAR:

CANCERUL

și armele de luptă împotriva acestui flagel

Contribuții la studiul radioactivității

de d. Joliot-Curie

Soții Curie și descoperirea lor: radium-ul

Interview cu d. prof. F. Perrin despre „săptămâna cancerului”

Depresiunea sufletească

Sfaturi pentru tinerii căsătoriți

Albumina în urină

Microbul reumatismului

VIATA SEXUALĂ • SFATUL
MEDICULUI • ACTUALITĂȚI
MEDICALE • GRAFOLOGIE

CONCURSUL NOSTRU DE COPII
FRUMOȘI ȘI SĂNĂTOȘI

16 PAGINI

5 LEI

germane ★ 17.15: Lied-uri pentru copii ★ 17.45: Emisiune de Crăciun ★ II) 17.40: Cântec popular ★ 17.45: Muzică veselă ★ 18.15: Căntece pentru copii ★ 18.30: Seară de Duminică ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică veselă de seară ★ 19.15: Muzică de fanfară ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Concert de Duminică ★ 21: Inf. în engleză ★ 21.15: Căntece, farse ★ 22: Căntece și realizări germane de dincolo de Ocean ★ 22.45: Ecoul sportiv ★ 23: Inf. germană și engleză.

LUNI 12 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Concert distractiv ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Concert distractiv (continuare) ★ 8.50: Salutări auditorilor ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.30: Căntece de copii ★ 9.45: Concert de orh. ★ 10.45: Muzică de fanfară ★ 11.15: Ecoul sportiv ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Met. ★ 12: Lied-uri pentru copii ★ 12.30: Sfaturi și muzică pentru auditoare ★ 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert distractiv (continuare) ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Muzică de fanfară ★ 15.45: Ecoul sportiv ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Căntece și farse ★ 17.15: Tineretul german cântă lied-uri de Crăciun ★ 17.45: Met. ★ II) 17.40: Cântec popular german ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Căntece de Crăciun ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Abecedar german ★ 19.30: Clubul german de studii ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Reportaj ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: Concert cembalo ★ 22.45: Met. ★ 23: Inf. germană, engleză.

MĂRȚI 13 DECEMBRIE 1938

7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Mu-

zică variată ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Muzică variată (continuare) ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.30: Abecedar german ★ 9.45: Concert cembalo ★ 10.15: Tineretul cântă lied-uri de Crăciun ★ 10.45: Muzică și versuri ★ 11.30: Inf. germană ★ 11.45: Muzică ușoară ★ 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert (continuare) ★ 14.50: Salutări auditorilor ★ 15: Inf. germană ★ 15.16: Căntece și realizări germane de dincolo de Ocean ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Abecedar german ★ 16.45: Muzică după dorință ★ 17.45: Reportaj radiofonic ★ II) 17.40: Căntece popular german ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Familia Froehlich și pomul de Crăciun ★ 18.30: Căntece ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă (II) ★ 19.15: Carmen Osorio cântă la pian muzică spaniolă ★ 19.30: Reportaj ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Emisiune veselă cu glume ★ 20.45: Conf. în engleză ★ 21: Inf. în engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: „Boccaccio” operetă de Suppé ★ 22.45: Selecțiuni pentru cembalo de Bach și Rameau ★ 23: Inf. germană și engleză.

MIERCURI 14 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Actualități muzicale ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Varietăți muzicale ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.30: Căntece și povestiri de Crăciun, în engleză ★ 9.45: „Boccaccio” operetă de Suppé ★ 11: Din toate ținuturile germane. Dansuri și căntece țărănești ★ 11.30: Inf. germană ★ 11.45: Știri de presă ★ 12: Valsul cântat și dansat ★ 13: Concert distractiv ★ 13.45: Căntece și povestiri de Crăciun (engleză) ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert distractiv (continuare) ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Reportaj ★ 15.45: Inf. engleză ★ 16: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Concert vocal ★ 16.45: Știri de presă ★ 17: Concert pentru cembalo ★ 17.30: Din ținuturile germane. Căntece și dansuri ★ II) 17.40: Cântec popular german ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Cărți noi ★ 18.30: Quartet de fanfară de Rossini ★ 18.45: Salutări auditorilor ★ 18.50: Muzică festivă (II) ★ 19.15: Ora tinerei națiuni ★ 19.45: Inf. în germană ★ 20: Din toate ținuturile germane: căntece și dansuri țărănești ★ 20.30: Recital vioară ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: Conf. ★ 21.45: Seară variată ★ 23: Inf. germană și engleză.

JOI 15 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Muzică veselă ★ 7.55: Conf. tehnică ★ 8: Inf. germană ★ 8.15: Continuarea muzicii vesele ★ 8.50: Salutări auditorilor din Australia ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.30: Recital vioară ★ 10: Concert distractiv ★ 10.45: Quartet pian solminor de Mozart ★ 11.15: Conf. ★ 11.30: Inf. germană ★ 11.45: Poeți germani ★ 12: Concert militar ★ 13: Concert distractiv ★ 13.55: Conf. tehnică ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert distractiv (continuare) ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Ora tinerei Națiuni ★ 15.45: Tineretul hitlerist cântă ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Muzică dincolo de graniță ★ 16.45: Selecțiuni din istoria Germaniei ★ 16: Spirite și glume vechi ★ 17.45: Sonate pian la-major de Schubert ★ II) 17.40: Cântec popular german ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.10: Conf. tehnică ★ 18.15: Convorbiri ★ 18.30: Lied-uri de Franz Schubert ★ 18.45: Salutări auditorilor africani ★ 18.50: Muzică festivă (II) ★ 19.15: Abecedar german ★ 19.30: Istoria germanilor (în engleză) ★ 19.45: Inf. economică în engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: Ciclu Shakespeare ★ 22.15: Miniaturi muzicale (sopran, bariton, pian) ★ 23: Inf. germană și engleză.

VINERI 16 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Concert distractiv ★ 8: Inf. germană ★

8.15: Concert (continuare) ★ 8.50: Salutări
 ★ 9: Inf. economice engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.45: Miniaturi muzicale ★ 10.30: Din repertoriul Shakespeare ★ 11.15: Cântece de Schubert ★ 11.30: Inf. economică în germană ★ 11.45: Seară variată ★ 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert (continuare) ★ 14.50: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Calendar german pentru anul 1939 ★ 15.30: Visez despre flori variate ★ 15.45: Convorbiri ★ 16: Inf. ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Abecedar german ★ 16.45: Concert militar ★ 17.45: Specialități din bucătăriile și pivnițele din Hamburg (II) ★ 17.40: Cântec german ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Melodii din toată lumea ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă ★ 19.15: Nume de familie și de unde vin ★ 19.30: Specialități din bucătăriile și pivnițele din Hamburg ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Potpouri din melodii renumite de Lincke ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: Reportaj ★ 21.45: Concert simfonic. Filarmonica din Berlin. ★ 23: Inf. germană și engleză.

SĂMBĂTA 17 DECEMBRIE 1938

I) 7.05: Cântec popular german ★ 7.10: Concert de sfârșit de săptămână ★ 8: Inf. ★ 8.15: Concert de sfârșit de săptămână ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf. engleză ★ 9.15: Ecoul Germaniei ★ 9.30: Melodii din toată lumea ★ 10: Potpouri din melodii renumite de Lincke ★ 11: Din opere și operete ★ 11.30: Inf. germană ★ 11.45: Reportaj ★ 12: Sfârșit vesel de săptămână ★ 13: Concert distractiv ★ 14: Inf. engleză ★ 14.15: Concert distractiv (continuare) ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. germană ★ 15.15: Melodii din toată lumea ★ 15.45: Reportaj ★ 16: Inf. engleză ★ 16.15: Ecoul Germaniei ★ 16.30: Din opere și operete ★ 17: Sfârșit vesel de săptămână ★ II) 17.40: Cântec popular german ★ 17.45: Muzică festivă ★ 18.15: Serenadă pentru auditoarele noastre ★ 18.45: Salutări ★ 18.50: Muzică festivă (II) ★ 19.15: Muzică, cu opere de Mozart ★ 19.30: Causerie ★ 19.45: Inf. germană ★ 20: Sfârșit vesel de săptămână ★ 21: Inf. engleză ★ 21.15: Ecoul Germaniei ★ 21.30: Concert vocal, două plane ★ 21.45: Club of Notions ★ 23: Inf. germană și engleză.

ROMA (2 RO)

11.40—19.05 25,4 m.
 19.05—1 31,13 m.

DUMINICĂ 11 DECEMBRIE 1938

12: Emisiune religioasă — Inf. franceză ★ 13: Inf. engleză — Muzică variată — Inf. italiană ★ 14.30: Muzică simfonică. Compoziții de Loszt, Stavinski, Sabata — Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană — Fragmente din opere — Inf. engleză ★ 18.15: Muzică de cameră — Sopran, pian — Inf. italiană, noutăți sportive ★ 19.10: Muzică arabă — Causerie ★ 20.01: Inf. franceză ★ 20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Cântece — Coruri — Semnal orar — Jurnalul vorbit ★ 20: Inf. pentru Jugoslavia — Actul II din „Somnambula” de Bellini ★ 21.15: Program muzical ★ 21.36: Inf. germană ★ 22: Inf. rusă ★ 22: Program variat ★ 23: Voci daneze ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă ★ 1: Inf. spaniolă — Muzică ușoară, Arie de dans, Inf. portugheză — Revistă politică și sportivă, Inf. italiană ★ 2.30: Inf. engleză, Actul 3 și 4 din „Trubadurul” de Verdi — Causerie — Inf. italiană.

LUNI 12 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă — Inf. ★ 12: Inf. franceză — Muzică ușoară — Trio vocal. Orh. Radio — Causerie în franceză — Plăci ★ 13: Inf. engleză — Inf. chineză — Muzică de cameră (vioară, pian) — Inf. italiană ★ 14.30: Causerie — Muzică variată, Causerie — Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană — Muzică ușoară — Plăci — Causerie, Inf. engleză ★ 18.15: Simfonie de Rossini — Inf. italiană, noutăți sportive ★ 19.10: Inf. arabă — Muzică și causerie ★ 19.40: Cau-

NUMAR INCHINAT CĂRȚII FRANCEZE

A apărut No. 940 Duminică 11 Dec.

A DE VERUL LITERAR ȘI ARTISTIC

IN CUPRINS:

SĂPTĂMANA CĂRȚII FRANCEZE de Liviu Rebreanu

ROMANUL FRANCEZ de Henri Bidou

LITERATURA FRANCEZĂ DE AZI de Andre Billy

POEZIA FRANCEZĂ CONTIMPORANĂ de Xavier de Magalon

MIȘCAREA FILOSOFICA FRANCEZĂ de Levy Bruhl

DATORIA CLYPEI DE FAȚĂ: DEZARMAREA SUFLETEASCA de Tudor Teodorescu-Braniște

LITERATURA CELOR MICI de Victor Eftimiu

SPIRITUL FRANCEZ de C. Gongopol

GASTRONOMIA FRANCEZĂ de M. Sevastos

Articole semnate de Iz. Sadoveanu, Șt. Tita, etc.

Tache Soroceanu:

CRONICA PLASTICA G. Nenișior:

CRONICA TEATRALĂ Desene de Ross

serie în franceză ★ 21.01: Inf. franceză ★ 20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Muzică variată, semnal orar — Inf. italiană ★ 20.37: Inf. pentru Jugoslavia — Muzică de cameră ★ 21.15: Germania. Program muzical ★ 21.36: Inf. germană ★ 22: Inf. rusă ★ 22: Program variat ★ 23: Causerie ★ 0.30: Inf.

spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă ★ 1: Inf. spaniolă — Concert simfonic: valsuri simfonice celebre — Muzică de compozitori italieni moderni — Inf. portugheză — Lecții de italiană pentru portughezi — Inf. italiană.

MARȚI 13 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă — Inf. arabă ★ 12: Inf. franceză — Concert simfonic — Causerie ★ 13: Inf. engleză — Din opere de Cilea și Giordano — Conf. în japoneză — Inf. italiană ★ 14.30: Causerie actuală — italieni contemporani — Inf. engleză ★ 18.15: Muzică ușoară, quartet vocal — Inf. italiană, noutăți sportive ★ 19.10: Inf. arabă — Muzică și causerie arabă ★ 19.40: Causerie turistică ★ 20.01: Inf. franceză ★ 20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Muzică de cameră ★ 21.15: Inf. germană ★ 22: Inf. rusă ★ 22: Program variat ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă.

MIERCURI 14 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă — Inf. arabă ★ 12: Inf. franceză — Actul I din „Arlezianna” de Cilea — Causerie în franceză ★ 13: Inf. engleză — Muzică ușoară, (Două plane și saxofon). Orh. Cetra — Cântece — Conf. în japoneză — Inf. italiană ★ 14.30: Causerie, Cântece și muzică regională — Muzică după dorință — Poșta auditorilor — Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană — „Favorita” de Donizetti, Inf. engleză ★ 18.15: Muzică simfonică — Inf. italiană, noutăți sportive ★ 19.10: Inf. arabă — Muzică și causerie — Actul II dintr-o operă ★ 19.40: Causerie turistică în germană ★ 20.01: Inf. franceză ★ 20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Romane celebre de Puccini și Mascagni — Semnal orar — Inf. italiană ★ 20.37: Inf. pentru Jugoslavia — Muzică variată ★ 21.15: Program muzical ★ 21.36: Inf. germană ★

Curierul spectacolelor C I N E M A T O G R A F E:

ARO: „Oglinda vieții”.
 CARLTON: „Frivola domnișoară Brent”.
 TRIANON: „La răspântie”.
 REGAL: „Albă ca zăpada” și „Cei 7 pi tici”.
 CAPITOL: „Ultimul gangster”.
 SELECT: „Frou-Frou”.
 PALAS BULEVARD: „Eva”.
 ELYSEE: „La răspântie”.
 ROXY: „Ultimul gangster”.
 RIALTO: „Prințesa Tarakanova” și „Alarmă în noapte”.

„RADIO” No. 534

BON DE CONSULTAȚII

Valabil în intervalul dela 11 Decembrie — 11 Ianuarie

În baza acestui bon, cititorii vor putea căpăta răspunsul la două întrebări sau la una singură dacă cer o schemă. Abonații cari vor adăuga banda sub cari primesc revista pot pune patru întrebări.



22: Inf. rusă ★ 22: Program variat ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă.

JOI 15 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă — Inf. arabă ★ 12: Inf. franceză — Muzică variată — Acordeon Trio — Căuserie în franceză ★ 13: Inf. engleză — Muzică simfonică — Căuserie — Inf. italiană ★ 14.30: Căuserie actuală — Fragmente din opere, romane celebre de Puccini — Fabule — Radio-reportaj — Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană — Căntece napolitane — Inf. bengaleză — Inf. engleză ★ 18.15: Actul 3 din „Gioconda” de Ponchielli, Inf. italiană, noutăți sportive ★ 19.10: Inf. arabă — Muzică și căuserie ★ 19.40: Căuserie turistică ★ 20.01: Inf. franceză ★ 20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Concert muzică ușoară — Semnal orar — Inf. italiană ★ 20.37: Inf. pentru Jugoslavia — Concert simfonic — Muzică de Respighi ★ 21.15: Program muzical ★ 21.36: Inf. germană ★ 22: Inf. rusă ★ 22: Program variat ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă.

VINERI 16 DECEMBRIE 1938

11.40: Inf. arabă — Muzică ★ 12: Inf. franceză — Muzică de cameră (pian, tenor) ★ Căuserie în franceză ★ 13: Inf. engleză. Actul 2 din „Rigoletto” de Verdi, Inf. italiană ★ 14.30: Căuserie — Muzică de cameră. Compoziții de Chopin (pian, violoncel) — Căuserie — Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană — Muzică variată — Quintet — Inf. engleză — Căuserie în hindustană ★ 18.15: Muzică și căntece — Căntece — Căntece românești — Coruri — Inf. italiană, noutăți sportive ★ 19.10: Inf. arabă ★ Muzică arabă — Căuserie ★ 19.40: Căuserie turistică în olandeză ★ 20.01: Inf. franceză ★ 20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Muzică simfonică. Cielakowsky: Capriciu italian — Semnal orar — Inf. italiană ★ 20.37: Inf. pentru Jugoslavia — Muzică ușoară ★ 21.15: Program muzical ★ 21.36: Inf. germană ★ 22: Inf. rusă ★ 22: Program variat ★ 23: Cronica turistică în suedeză ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă.

SÂMBĂȚĂ 17 DECEMBRIE 1938

11.40: Muzică arabă — Inf. arabă ★ 12: Inf. franceză — Fragmente din Donizetti și gleză — Inf. franceză — Căntece românești și coruri — Inf. japoneză — Inf. italiană ★ 14.30: Căuserie — Concert muzică teatrală. Fragmente din opera „Vally” de Catalani — Inf. italiană ★ 17: Inf. italiană — Muzică de cameră — Inf. hindustană — Inf. engleză ★ 18.15: Muzică variată. Quartet a cordeon — Muzică după dorință — Inf. italiană, noutăți sportive ★ 19.10: Inf. arabă. Muzică și căuserie ★ 19.40: Căuserie turistică în esperanto ★ 19.40: Căuserie ★ 20.01: Inf. franceză ★ 20.19: Inf. engleză ★ 20.37: Actul I din „Fedora” de Giordano — Semnal orar — Inf. italiană ★ 20.37: Inf. pentru Jugoslavia — Căntece napolitane ★ 21.15: Program muzical ★ 21.36: Inf. germană ★ 22: Inf. rusă ★ 22: Program variat ★ 23: Cronica turistică în germană ★ 0.30: Inf. spaniolă ★ 0.45: Inf. greacă.

RADIO ADEVERUL

APARE SĂPTĂMÂNAL ÎN 32 PAGINI — CONT CEC POȘTAL 4083.
PAGINA LEI 4000, ½ PAGINĂ, LEI 2000, ¼ PAGINĂ, LEI 1000,
ANUNCIURILE SE PRIMESC LA ADMINISTRAȚIA REVISTEI.

TARIFUL ABONAMENTELOR:

ÎN ȚARĂ: 1 an Lei 200; 6 luni Lei 100 și 3 luni Lei 50.

ÎN STRĂINĂȚATE: I) Cehoslovacia, Grecia, Jugoslavia și Turcia: 1 an Lei 300 și 6 luni Lei 150.

II) Țările ce acordă o reducere de 50% asupra tarifului poștal: Albania, Algeria, Argentina, Belgia, Bolivia, Brazilia, Bulgaria, Chili, Congo Belgian, Cuba, Dantzig, Egipt, Elveția cu principatul Lichtenștein, Ecuador, Estonia, Franța, Germania, Haiti, Iran, Iraq, Letonia, Liban, Luxemburg, Maroc, Mexic, Olanda, Polonia, Portugalia, Spania, Siria, Tunisia, U. R. S. S., Vatican (Statul Cetății): 1 an Lei 350 și 6 luni Lei 175.

III) Țările ce nu acordă 50% reducere asupra tarifului poștal: Anglia, Canada, Danemarca, Finlanda, Irlanda, Italia, Japonia, Lituania, Norvegia, Suedia, U. S. A. etc. 1 an Lei 500 și 6 luni Lei 250.

INTRE LUMINA SI INTUNERIC

— O plimbare nocturnă într-o fabrică
de lămpi: la topitorie de sticlă —

Marile fabrici de lămpi de radio au numeroase ateliere afiliate, în care se pregătește materialul brut sau produsul intermediar, destinat nevoilor fabricii. Hotărîndu-se să facem excursii nocturne în aceste ateliere, le vom descrie pe rând.



Fig. 1. Focistul la lucru

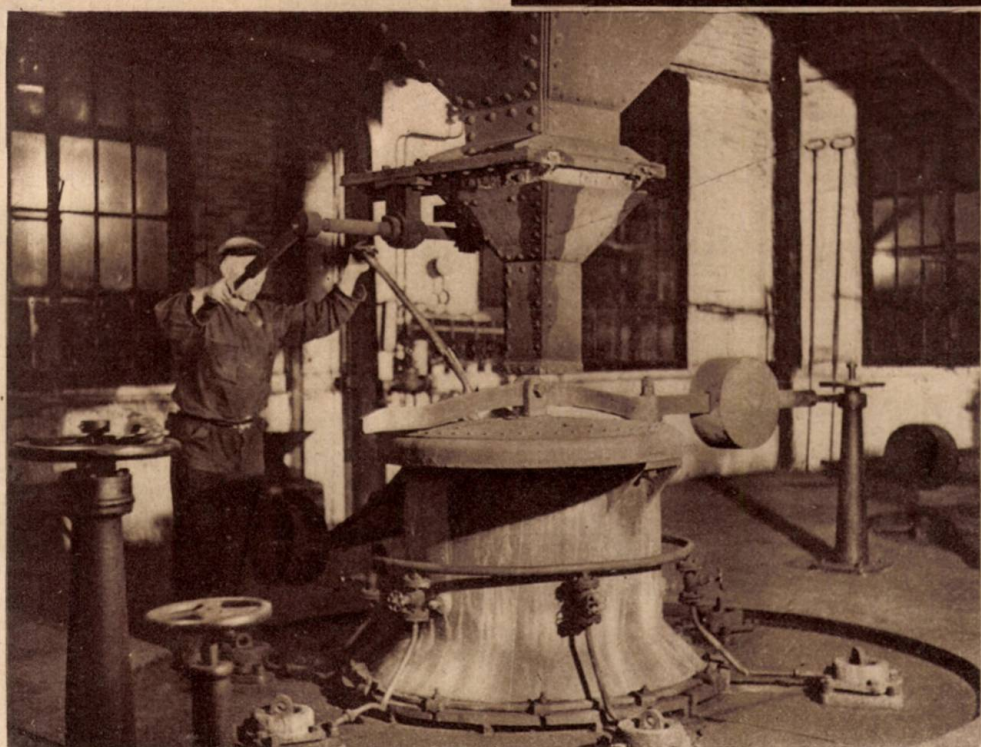


Fig. 2. Încărcarea cuptorului cu gaze

de cazane. Sub fiecare arde un foc puternic. Hala este plină cu muni de cărbuni și între acești munți trec vagonete mici, cărând cărbunele spre gurile cutiilor de foc. Ne apropiem de unul dintre focști.

El crede că am venit să-l controlăm. „Cam 1300 grade” — spune focistul și arată spre un fel de manometru. „Spre dimineață ridicăm temperatura la 1500 grade”. Deschide ușa cazanului și aruncă o lopată de cărbune. Apoi ne dă voie să încercăm și noi.

Din gura cutiei de foc iese o căldură, care-ți dogorește obrazul. Încerc să arunc cărbunii cu lopata. După șase lopeți, trupul mi-e frânt și mă simt fript la față și la mâini.

Ne urcăm un etaj mai sus. Aici sunt instalate generatoarele de gaz aerian, cari livrează gazul necesar pentru topirea sticlei. Așa dar, cărbunele nu se folosește la fabricarea sticlei, decât indi-

Unul din materialele importante pentru această fabricație este sticla, din care se confecționează baloanele lămpilor. Ea trebuie să aibe aceleași coeficiente și aceleași proprietăți fizice. Este deci natural ca fabricarea sticlei rotunde

pentru industria lămpilor, să se facă într-o secțiune a fabricii.

CĂLDURA PLĂCUTĂ

Traversând una din curțile fabricii, intrăm într-o hală enormă, având un sir

(Continuare în pag. 30)

MATERIALE DE CEA MAI BUNĂ CALITATE, CU PREȚURI IEFTINE, PENTRU
TOATE MONTAJELE APĂRUTE ÎN REVISTA „RADIO-ADEVERUL” LA:

RADIO MATERIAL



NICOLAE SARU

BUCUREȘTI, B-dul ELISABETA No. 3 A
EXPEDIȚIUNI RAPIDE ÎN PROVINCIE

GIMNASTICA MATINALĂ LA RADIO

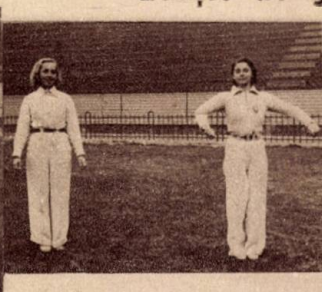
Sub directă conducere a „ACADEMIEI NAȚIONALE DE EDUCAȚIE FIZICĂ”

No. 7

Lecție de gimnastică pregătitoare patinajului



1. Alunecați oblic spre stânga și spre dreapta



2. Depărtați și apropiați coatele



3. Duceți-un picior înăpoi și revenirea



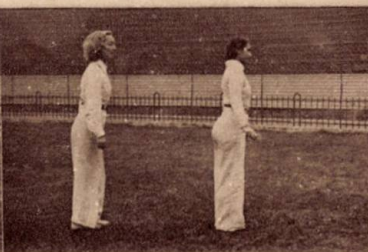
4. Incrucișați-un picior peste celălalt



5. Săritura



6. Duceți-un picior și un braț înapoi



7. Alunecarea înapoi



8. Alergare



9. Mișcare liniștitoare

ELENA DEM. POPESCU Prof. Asist. A. N. E. F.

rect. Și aici, personalul crede că venim într-o inspecție de noapte. Păzitorul sălii desface o clapă pe una din generatoare și pot să privesc înăuntru.

Ceeace văd, nu este mult. O masă încălzită la alb, din care emană un flux de raze dogoritoare. Mă uit în interiorul unui generator de gaze. Insoțitorul meu, inginer al uzinelor Philips, mă lămurește: în momentul ce clapa de explorare a fost deschisă, un robinet automat injectează aburi de apă sub mare presiune, pentru a nu lăsa să iasă gazele de retortă, cari ar fi periculoase pentru mine. Printr'un sistem de încărcare, se aruncă mereu mari cantități de cărbune pe acest foc, iar retorta rămâne închisă.

Inversoare tip american, trimeri cu aer, precum și toate materialele și piesele cele mai moderne la:

Ing. I. LANTOȘ S-sor

BUCUREȘTI

Pasajul Macca 4. Tel. 3.29.41

Din încălzirea cărbunilor fără ardere completă se produce gazul aerian.

Nu înțeleg cum se alimentează focul și mi se arată clopotul de încărcat cărbune, deservit de un muncitor. Clapa grea, apăsată de o pendulă uriașă, se deschide numai pentru o clipă și din

sticlărie. Nu avem decât să urmărim aceste tuburi și ajungem la furnale. Trece prin ganguri și ajungem la furnale. Și aici căldură: din gurile cazanelor de topit sticlă iese vâpăi albe dogoritoare.

Ziua, în jurul cazanului, lucrează zeci de muncitori, cari „sufală” baloanele de

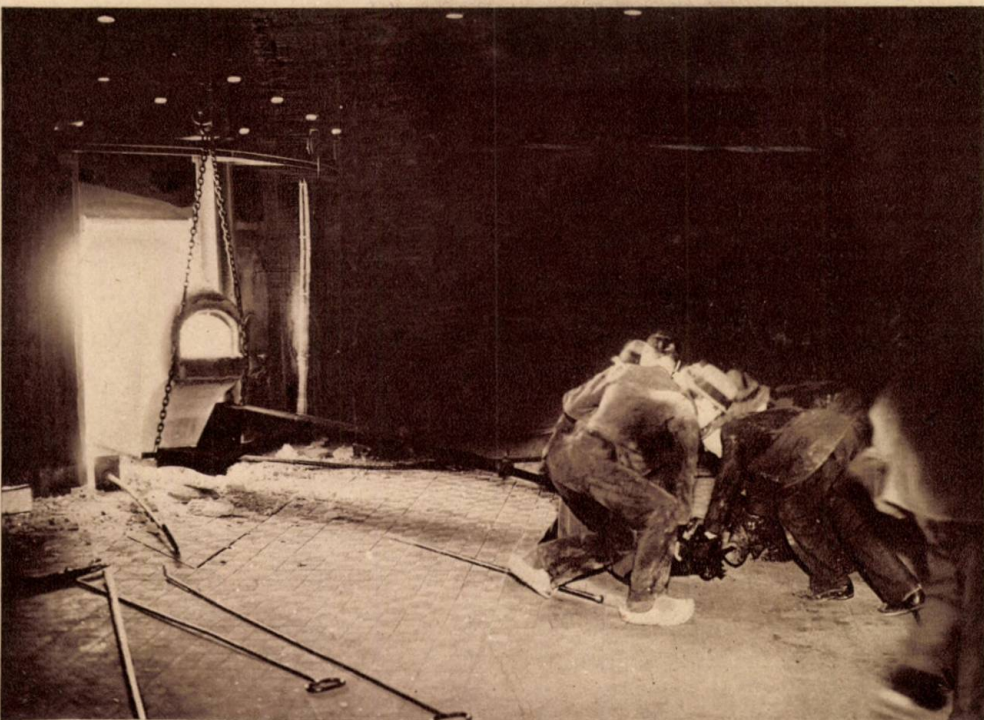


Fig. 3. Scoaterea ursului

rezervorul de sus cade o tonă de cărbuni. Clapa este închisă la loc și în acest timp, se deschide ușa de jos a rezervorului, iar cărbunele cade pe foc.

Dela aceste instalațiuni, pornesc tuburi de un metru diametru, care transportă gazele de încălzire la furnalele de

sticlă în anumite forme. Acuma numai topitorul de sticlă, un muncitor specializat lucrează. Toată noaptea veghează și controlează. Dimineața însă, când prin porțile fabricii sosesc grupuri de muncitori grăbiți, masa de sticlă este gata topită în cuptor: perfect clară, fără